Собеседнику

Мы можем многое сказать о человеке,

Придав его чертам божественности цвет,

Иль, тонко намекнув, что в отшумевшем веке

Он слыл глупцом в теченье многих лет.

А в русском обществе давно уж стало нормой

Хвалить прохвоста, хама, подлеца

И, прикрываясь протокольной формой,

Уничижать заслуги мудреца.

Нас зависть гложет, брата ненавидим,

Нам мелкий плут и ближе, и милей,

В своём глазу давно бревна не видим

И в чашу бытия льём сладкой лжи елей.

Январь 2003 г.

Поиск Истины

Что истина являет человеку?

Нужна она ему иль не нужна?

Какою стороной она доступна греку?

И стороной какой для русского важна?

«Что значит истина?» – воззвал к Христу Пилатий

(пред Истиной в тот миг он судиёй стоял),

Он Истину узнал, но, устрашась проклятий,

Поднять Её на дыбу приказал.

И с самой той поры подённо и почасно

Мы Истину пытаемся найти,

Но Истина нам больше неподвластна –

Она своим путём намерена идти.

Январь 2003 г.

**Заветная тропа**

Иду заветною тропою

Вдоль сердцу милого села,

Там, где когда-то за рекою

Сирень душистая цвела.

Там, где когда-то с милой Машей

Я дни беспечно проводил

И где, как Лель, из пенной чаши

Нектар любви с восторгом пил.

Промчалось время золотое,

Растаял призрачный туман,

Но сердце, сердце ретивое

Хранит печаль душевных ран.

Январь 2003 г.

# Эскадрон

На кладбище старинном, средь лип и тополей,

Стоит, людьми забытый, гранитный мавзолей.

Он цепью опоясан, он тихим сном объят,

Над ним, в лазурных высях, два ворона кружат.

А под его пятою, прохладой осенён,

Лежит в земле московской летучий эскадрон.

Уланы Бонапарта вдали от мест родных

Здесь вечным сном уснули в тиши могил сырых.

В сражении убиты две сотни лет назад,

Они уже не ищут ни славы, ни наград.

На небо голубое они сквозь дёрн глядят,

И ангелы печали им в медный рог трубят.

Лежат уланы мирно и видят чудный сон,

А в синем поднебесье плывёт церковный звон.

Март 2003 г.

**Философия жизни**

Философия жизни проста, как орех:

Скорлупа – это прах (мы его попираем ногами),

А ядро – это жизнь, – сладкий, гибельный грех,

Попускаемый нам Небесами.

Не ропщи на судьбу, счёт годам не веди,

Принимай всё как есть, без остатка,

На прошедшее с трезвым расчётом гляди –

Нет хмельного вина без осадка.

Пусть проносится время, как ветер шальной,

Пусть мы что-то теряем в дороге,

Не тревожься, дружище, ведь жизни иной

Не придумали мудрые боги.

Март 2003 г.

**Малиновый звон**

*Как мне близок и понятен*

*Этот мир – зелёный, синий,*

*Мир живых, прозрачных пятен*

*И упругих гибких линий.*

*М. Волошин*

С неба льётся негромкий малиновый звон,

Серебрится трава, золотится затон.

Над зубчатою кромкой задумчивых гор

Вьётся туч боязливых летучий узор.

А на том берегу, за широкой рекой,

Лес стоит молодой неприступной стеной.

Ожерельем жемчужным блистает заря,

Золочёным лучом к небесам воспаря.

Как пригож этот мир! Как привольно кругом!

Всё в нём светом сквозит, всё овеяно сном.

Над цветущими травами время летит,

Час за часом идёт, год за годом спешит.

Апрель 2003 г.

Пусть

Пусть солнце догорит,

Пусть небеса погаснут,

Когда Россия

Перестанет быть.

Я знаю точно, друг,

Что нет страны прекрасней,

Её нельзя всем сердцем

Не любить.

Пусть солнце догорит,

Пусть небеса погаснут,

Когда разучимся мы

Дружбой дорожить.

Пусть дружбы яркий свет

Горит гвоздикой красной,

Пусть учится душа

Тот яркий свет хранить.

Апрель 2003г.

Пятая колонна

Враг гнёт своё:

Упрёками язвит,

Марает прошлое,

Витийствует, грозит,

Из кожи лезет вон,

Чтоб где-нибудь нагадить,

Оклеветать, схитрить,

Солгать иль напохабить.

Премерзостный народ!

Твой мёртвый дух смердит,

На узком лбу твоём

Измены знак горит.

Апрель 2003 г.

**Первый поцелуй**

*Нет! цел уголок недоступного рая:*

*Он там, где есть первой любви поцелуй.*

*Дж. Байрон*

Тем ярким майским днём я повстречался с ней,

С соседской девочкой, подружкою своей,

В заброшенном саду, в пустующей беседке,

Где серый воробей дремал на гибкой ветке

И где звенел ручей серебряной струёй

В тени листвы, под липой вековой.

Здесь спутница моя мне протянула руку,

Наверно, для того, чтоб испытал я муку

Восторженной, неопытной любви…

Должно быть, чувство это знаете и Вы?

Оно приходит к нам непрошеным однажды,

Не повторяясь вновь, не возникая дважды.

Я рядом с ней стоял, и сердце гулко билось,

То устремлялось вниз, то в выси уносилось.

Подружка же моя – невинная, святая простота,

Свой опустила взор, смущением объятый,

И вдруг зарделась вся, как солнца луч крылатый.

А я?.. Я с силой молодой её к груди прижал

И жгучий поцелуй с девичьих губ сорвал.

Я помню аромат тех сладостных минут,

Они, как чудный сон, в душе моей живут.

Я помню всё, я помню, дорогая,

Тот светлый день семнадцатого мая.

Май 2003 г.

**Мишель и Жаннет**

Жаннет разумна и прилежна,

Мишель – совсем ещё дитя,

Ребёнок ласковый и нежный,

Каких встречаю часто я.

Жаннет к трудам спешит с рассветом,

Мишелю грезится досуг,

И вижу я по всем приметам,

Что он безделью верный друг.

Но минет счёт времён беспечных,

И наш повеса молодой

В любви, в страданиях сердечных

К Жаннет потянется душой.

Май 2003 г.

**Таинственный мир**

На серебряные воды опускается туман,

Мир таинственной природы – то ли сон, то ли обман?

Всё смотрю я с изумленьем на волшебный этот мир

С его вечным обновленьем, с его звучным пеньем лир.

Всё изменчиво, летуче в этом мире голубом:

Вот плывёт по небу туча, вот орёл взмахнул крылом.

К беспредельному стремится, не потворствуя судьбе,

Расширяется, двоится, повторяясь сам в себе.

Непонятен, непокорен, величав и многолик,

Этот мир мечте подобен, он безмерен и велик.

Принимай его спокойно и напрасно не грусти,

Песни пой, живи пристойно, с Богом! Доброго пути!

Июнь 2003 г.

**Декорации жизни**

*Не плоть, а дух растлился*

*в наши дни…*

*Ф. Тютчев*

Декорации жизни меняются быстро:

От партийных призывов до порнокино,

Только солнечный свет льётся с неба лучисто,

Этот свет погасить никому не дано.

Вновь Иуда пред Чистою Правдой лукавит,

Вновь распутство и мерзость ползут на экран.

Только наша душа Правду Чистую славит,

Ненавидя, как прежде, подлог и обман.

Горбачёвы и ельцины где-то маячат,

Похваляясь пред миром бесстыдством своим,

О делах их поганых народы судачат,

Посылая проклятия смертные им.

Декорации жизни меняются быстро:

От партийных призывов до порнокино.

Только солнечный свет льётся с неба лучисто,

Этот свет погасить никому не дано.

Июнь 2003 г.

Пророчество Иоанна Богослова

Надежды нет уж на спасенье,

Кружит распутства карусель,

Свирепый гений разрушенья

Настиг свою, похоже, цель.

Греховным миром Дьявол правит,

Он под личиной мудреца

Лукавой речью мерзость хвалит

И славит имя подлеца.

Содомской драмы повторенье:

Разврат, глумление, порок

И нравов общее паденье –

Всё так, как Иоанн предрёк.

Июнь 2003 г.

**Троя**

Я вижу Трою мудрого Приама

И Гектора с красавицей женой,

И жертвенный огонь языческого храма,

И бархатный закат над мирною землёй.

Ещё Парис не похищал Елены,

Ещё Ахилл не умирал в бою,

Кассандра юная не испытала плена

И участь горькую не встретила свою.

Цветут сады в долинах Илиона,

И бурно колосится в поле рожь,

И льстивые слова лукавого Синона

В душе пророчицы не вызывают дрожь.

И плещется лазоревое море,

И в синих небесах парит степной орёл,

И хитрый Одиссей своим врагам на горе

Троянского коня ещё не изобрёл.

Июнь 2003 г.

**Грустное настроение**

Я жду тебя, единственный мой друг!

Шумит прибрежный плёс игривою волною,

Мерцает ровным светом над землёю

Луны-приспешницы светло-зелёный круг.

Проходят дни бессчётной чередой,

Минуты праздной жизни льются,

Уста твои давно уж не смеются,

Туманятся глаза непрошеной слезой.

О жизнь превратная! Зачем ты нам дана?

Какую тайну ты от нас сокрыла?

Мерцает лунный свет над озером уныло,

Да бьётся об утёс шумливая волна.

Июнь 2003 г.

**В венце из звёзд**

В венце из звёзд, в серебряной вуали

Плывёт Земля в пространстве голубом,

Звенит напев витой гитарной стали

За створчатым распахнутым окном.

И мир огромный с трепетным волненьем

Внимает звукам, нежным и простым,

И дух восторженный с мольбой и вдохновеньем

Возносится к просторам голубым.

Июль 2003 г.

Ночная элегия

Реки блестящая змеится полоса,

Зари вечерней пламя догорает,

Уж поднимает ночь тугие паруса,

Уж первая звезда во влажной мгле мерцает.

И вот корабль времени поплыл,

Как призрак, в темноте полночной,

Влекомый силой серебристых крыл

Эпических стихов, их ритмов, их подстрочий.

И звук восторженный вознёсся к небесам,

И где-то вдалеке, как облако, растаял,

Как будто Пушкин пробудился сам

И снова жизнь строкой своей восславил.

А ночь уже парит над сонною Землёй,

И лунные дожди на травы льются,

И волны бешено одна вослед другой

О берег каменистый бьются, бьются…

Июль 2003 г.

**Мария Магдалина**

Есть в пушкинском музее светлый зал,

Он невелик, но каждый в нём находит,

Когда ряды картин задумчиво обходит,

Художественных форм высокий идеал.

В том светлом зале, в красках, на холсте,

Эпох минувших видит он сюжеты,

Придворных дам и рыцарей портреты,

И лики ангелов в небесной высоте.

У входа в зал, на стенде, у окна,

Висит ещё одна старинная картина:

Сподвижница Христа, Святая Магдалина

Являет нам себя скорбящей с полотна.

Прекрасные глаза туманятся слезой,

На чувственных устах – молитвенное слово,

Она спешит, она давно готова

Склонить главу, Учитель, пред тобой.

В смятении душа, тоска терзает грудь,

Рука сжимает чашу с нардом пряным,

Она спешит… Заря лучом багряным,

Сойдя с небес, ей освещает путь.

Ещё мгновение, всего лишь шаг иль два –

И скроется она в тени олив ветвистых,

И строгий Херувим в одеждах серебристых

К ней обратит свои и чувства, и слова.

И скажет ей: «Возрадуясь, живи!

Учитель твой воскрес. Он снова рядом с нами,

В просторах меж Землёй и Небесами

Им свет зажжён Надежды и Любви.

Спеши на этот свет! Без устали спеши!

К звезде Его спеши, и яркой, и желанной.

Земная жизнь мечтой своей обманной

Уж не коснётся вновь святой твоей души».

Июль 2003 г.

**У фонтана**

*Там, в синеве, мы встретим наши зори…*

*А. Блок*

Мы встретились случайно у фонтана,

В заброшенном саду, вечернею порой,

Уж перья лёгкие слоистого тумана

Струились дымкою над дремлющей землёй,

Уж в низких небесах мерцали и алели

Костры неяркие закатного огня,

И звёзды ранние загадочно глядели

На нас с тобой, чаруя и маня.

Ты подошла и подала мне руку,

Вниз опустив печальные глаза,

Их взор хранил сердечной тайны муку,

В них теплилась и таяла слеза.

Прошедшее мне вспомнилось нечайно,

Всё промелькнуло в памяти моей…

В заброшенном саду мы встретились случайно

С мечтой и юностью наивною своей.

И в сумерках искусным песнопеньем

Мотив любви вновь тихо прозвучал,

И мир огромный с трепетным волненьем

Ему сочувственно и радостно внимал.

И долго мы стояли у фонтана,

Растаял, растворился мрак ночной,

И перья лёгкие слоистого тумана

Свободно вознеслись над сонною землёй.

Июль 2003 г.

**Вечерние звуки**

В вечернем сумраке я слышу робкий лепет

Серебряной струи нагорного ручья,

И ветра лёгкий шум, и нежных листьев трепет.

Их мирный разговор душой приемлю я.

Вот ворон прокричал, вот тенькнула синица,

Вот звякнуло кольцо на донышке ведра,

Вот проскрипел «журавль» над сельскою криницей

Там, у ворот колхозного двора.

И всё вокруг в дремоту погрузилось,

Пополз над полем призрачный туман…

Всё это мне, наверное, приснилось,

Как чудный сон, как сладостный дурман.

Август 2003 г.

**Бокал вина**

*На свете счастья нет, но есть покой и воля.*

*А. Пушкин*

Подруга верная! Бокал вина допит.

Дороги замело метелью снежной,

Но образ твой загадочный и нежный

Душа моя, как вещий дар, хранит.

Теперь ты где-то там, за призрачной чертой,

Где сходятся небес бездонных своды,

Где звёзды яркие в весёлом хороводе

Кружатся над притихшею землёй.

Как время движется! Неужто жизнь прошла,

И лира звонкая до срока отзвучала?

У нашей жизни только два крыла,

И этих крыльев в миг один не стало.

Допит бокал искристого вина,

Былое к нам уж больше не вернётся,

Серебряная тонкая струна

На звонкой ноте разом оборвётся.

Август 2003 г.

Давид и Мелхола

Давида вижу я с главою Голиафа,

С мечом в руке и с вызовом в очах,

И землю древнюю от Зиф до Мараафа,

Что нежится в полуденных лучах.

А вот и Саваоф с Давидом заключивший

Незыблемый союз на долгие года,

Израильский народ ему во власть вручивший,

Во власть вручивший сёла, города.

Вот золотой ковчег, торжественно плывущий

По тесным улицам тех шумных городов,

И иудейский люд, восторженно поющий

Стихи напевные давидовых псалмов.

Вот вновь Давид с тимпаном и свирелью

В кругу друзей, как равный им, идёт,

Предавшись радости и бурному веселью,

Средь праздных горожан и пляшет, и поёт.

Мужи и женщины, забыв различье пола,

Помазанника славят своего.

Лишь верная жена – красавица Мелхола

Корит царя за шутовство его.

Но непреклонен царь. Пред Господом, пред Богом,

Готов, как прежде, он в людской толпе плясать

И в царственном венце, и в рубище убогом,

Готов хвалу Ему бессчётно воздавать.

Август 2003 г.

**Ночная гроза**

Гремят раскаты грозовые

Над тёмным зеркалом пруда,

Вскипает чёрная вода,

Вбирая струи дождевые.

Вонзаясь яро в грудь земли,

Звенят небесные потоки,

Летучих молний взор стоокий

Пылает заревом вдали.

Сосновый лес стоит стеной,

Шумит встревоженно и глухо,

И ловит трепетное ухо

Его протяжный гул ночной.

И этот гул неугомонный,

И этот яркий, жгучий свет

Прими душой своей, поэт,

Как нрав небес непокорённый.

Греми ж, греми, полночный гром!

И ярко, молнии, сверкайте,

Дремоту жизни разгоняйте

И звонким гулом, и огнём.

Сентябрь 2003 г.

**Троица**

Рублёвской Троицы мне образы явились:

Вот Бог Отец, вот Сын, вот Дух Святой,

Печалью тихою и мудростью светились

Их лики чудные в лучах зари златой.

У каждого в руке простой дорожный посох,

Хитоны лёгкие на царственных плечах,

Пред ними круглый стол из навощённых досок,

А позади – луга росистые в цветах,

И белоснежный храм, и тополь серебристый,

И жёлтый горный кряж за светлою рекой,

И звонкий ручеёк, что влагою искристой

Питает и лозу, и вереск полевой.

Пусть времени поток шумит неукротимый –

Предвечен свет, нетленна красота,

В ней воплощаются художника мечта,

Его могучий дар и труд неутомимый.

Октябрь 2003 г.

Литературному критику

«Я пью из малого стакана» – это верно!

Но малый мой стакан принадлежит лишь мне,

В нём плещется глоток душистого портвейна,

Я рад тому, ведь «истина в вине».

Октябрь 2003 г.

**Коллегам по литературному клубу**

Хвораю ныне я, душа томится,

Лежу в постели, кашель одолел,

Микстуру пью, и лекарь в ягодицу

Иглу вонзает, чтобы не болел.

Пылает лоб, рубаха отсырела,

Струится пот, как талая вода,

Во мне теперь «весёлого пострела»

Вам не узнать, должно быть, господа.

Но я живу, живу одной надеждой,

Что, встретившись за праздничным столом,

Мы с трепетом друг другу, как и прежде,

Стихи свои восторженно прочтём.

Октябрь 2003 г.

**На антирусские выпады**

**Валерии Новодворской**

Как смеет извращённый ум еврея

Хулить Россию, Родину мою?

Как этот ум, повсюду мерзость сея,

Дерзает восхвалять предызбранность свою?

Ум изощренный, злой, несправедливый,

Цинично попирающий закон,

Завистливый, развратный, похотливый –

Всем бедам на земле первоисточник он.

Уймись же, наконец, язвительности дух,

Оставь безумство мерзкое злословья,

России дела нет до бешеных старух,

До их проблем и свинопоголовья.

Октябрь 2003 г.

**Вечерняя грёза**

Пляшет цыганка, гитара рыдает,

Табор цыганский поёт,

В небо высокое песнь улетает

И над землёю плывёт.

Всё погружается в сумрак вечерний,

Травы искрятся росой,

Кружатся лёгкие серые тени

Над тихоструйной рекой.

Звёзды далёкие, шорох невнятный,

Говор искрящихся волн,

Храма воздушного свод необъятный

Яркими звёздами полн.

Звуки всё тише, уж ночь опускается,

Табор цыганский притих.

Сил больше нет, очи сами смыкаются…

Сон прерывает мой стих.

Октябрь 2003 г.

**Царь Соломон и Суламифь**

Ты, Суламифь, как кипарис, стройна,

Ты блещешь красотой, ты нежных чувств полна.

Смотри, твой гибкий стан и круглых бёдер лоно

Смутили ясный взор и сердце Соломона.

Он здесь, в саду, стоит за каменной стеной,

Любуясь девичьей невинной красотой.

Ты вся пред ним: душа твоя чиста,

Горят, как свет зари, прелестные уста,

И рыжий локон твой в струе воздушной вьётся,

То ляжет на чело, то смуглых плеч коснётся.

И чуть саднит живот, и грудь твоя упруга –

То трепетная плоть ждёт жгучих ласк супруга.

Но час твой не настал. Свиданье впереди.

Живи своей мечтой и терпеливо жди.

Любовь к тебе придёт, и звёздный дождь прольётся,

И счастье женское стократно улыбнётся.

Ноябрь 2003 г.

Заветы Иоанна Богослова

Ты помнишь Иоанновы заветы,

Мой старый друг, читатель дорогой,

Его спокойные и мудрые советы

Идущему дорогою земной?

Ты помнишь, он сказал:

«В начале было Слово,

Всё ж остальное выразилось в нём,

И Слово было Бог – основ первооснова

На этом бренном свете и на том».

И помнишь ли его простые поученья

О тайне тайн Небесных грозных сил,

О величавом их и гордом их паренье

На плоскостях огромных белых крыл?

Ты помнишь, он предрёк пришествие Христово?

В тот самый миг, когда исчезнет мгла,

И прозвучит Божественное слово,

И прозвенят любви колокола.

Декабрь 2003 г.

Бег времени

Из кратких мгновений прессуются годы,

Их бурный поток в беспредельность стремится.

И были удачи, и были невзгоды,

А время безумное мчится и мчится…

Уж скольких друзей потеряли в дороге,

Глаза их угасли, сердца их не бьются,

К ним были порой безрассудно мы строги,

А дни нашей жизни несутся, несутся…

Свинцовою дымкой подёрнулись дали,

Туман над притихшей землёю клубится,

Мир полон надежд и глубокой печали,

А время бесшумно струится, струится…

Декабрь 2003 г.

**Не грусти, не тоскуй**

Ты сказала, что зрелости возраст тревожит тебя,

Что изменчивость мира приемлешь, скорбя,

Что усталость порою смыкает ресницы,

Когда книги судеб ты листаешь неспешно страницы.

Не грусти, не тоскуй! Жизнь вокруг хороша!

В запредельность, в бескрайние дали стремится душа,

Чувства прежние к нам возвращаются вновь,

Как мечты о прекрасном, как свет и любовь.

Декабрь 2003 г.

**Живу средь образов**

Живу средь образов из звуков сотворённых,

Мечтами уношусь в просторный храм дубрав,

Иду дорогою судьбою проторённой,

Её законов грозных не познав.

А жизнь летит, прессуясь в дни и годы,

Шумит земных страстей безудержный поток,

Под гулкий этот шум пишу стихи и оды,

Сплетая ткани строф из сладкозвучных строк.

Как мир земной прекрасен и огромен!

Всё блещет в нём магическим огнём,

Как светозарен он, могуч и неуёмен

В движении безудержном своём.

Февраль 2004 г.

**Церковный хор**

В вечерней тишине поёт церковный хор,

Распевы звучные восходят к поднебесью,

Туда, где облака плетут узор

Над изумрудной зеленью Полесья.

Туда, где в глубине лазурных сфер

Закатный луч горит в туманной дымке,

Туда, где Дух Святой и Люцифер

Ведут свой долгий спор в словесном поединке.

Борьба извечная двух этих грозных сил

Проходит через сердце человека.

Припомни, друг, не то ли говорил

Нам некогда в трудах своих Сенека.[[1]](#footnote-1)

Добро и зло – две части бытия!

Без них и жизнь сама, должно быть, невозможна, –

Так полагал Платон. С ним соглашаюсь я.

Сужденье мудреца для всех нас непреложно.

А хор поёт! Молитвенный напев

Плывёт торжественно над зеленью Полесья

И, притяжение земное одолев,

Восходит в высь, в просторы поднебесья.

Февраль 2004 г.

**У скульптурной композиции**

**Огюста Родена «Вечная весна»**

Бессмертный бог любви,

Бог сладостных страданий,

Сердечных тайных мук

И ревности слепой,

Ты вновь во мне возжёг

Огонь былых желаний,

Ты вновь простёр крыло

Надежды надо мной.

О светлый бог любви,

О бог благословенный,

Пари в моей душе,

Как солнца яркий луч,

Пусть льётся свет любви

Во всех частях вселенной,

Пусть ниспадут с небес

Завесы чёрных туч.

Март 2004 г.

**Данаида**

Склонилась к лону вод дочь гордого Даная,

Та, что отвергла мысль о благе брачных уз.

Шумит пред ней волна могучего Дуная,

Как неумолчный хор сладкоголосых муз.

Работа вечная – её удел печальный:

Льёт воду из ведра она в бездонный жбан,

Удел суровый сей, как бич, как наказанье,

Ей строгим богом в назиданье дан.

Безумен взор её, коса по ветру вьётся,

Скользит стопа по каменной плите…

В бездонный жбан вода бесшумно льётся,

Проходит жизнь в бесплодной суете.

Март 2004 г.

**В ленинградских болотах**

В ленинградских болотах,

В жиже, в топях гнилых,

Хоронили мы ротой

Трёх друзей боевых.

Опалённых войною,

Трёх отважных ребят,

Что теперь под ольхою

Бездыханно лежат.

Полной мерой страдавших

За Отчизну свою,

Здесь, под Ропшею, павших

В том, неравном бою.

Смотрит в небо болото,

Рдеет кровью закат,

Четвёртая хоронит рота

Погибших в бою солдат.

Апрель 2004 г.

**Спор**

Один учёный муж затеял как-то спор

Вокруг Некрасова и сладкопевца Фета,

Не понял он призвания поэта:

Поэт поёт один, ему не нужен хор.

Поэт – избранник Муз, посланник Высших сил,

Ему отпущен дар пророческий от Бога,

Пусть песнь его грустна, пусть жизнь его убога,

Он сам себе судья, ему свой голос мил.

Апрель 2004 г.

**Вера**

Во что мы веруем? Мы веруем лишь в то,

Что выгодно для нас, полезно иль приятно,

Что прелестью земной смущало нас стократно,

Мы веруем в себя, в свой дух, как в божество.

Но есть иная вера на Земле!

Она премудростью небесною искрится,

Она скромна, собою не гордится,

Звездою яркою является во мгле.

Та вера чистая Надеждой названа.

Мы следуем за ней в житейском бурном море,

Она – опора нам и в слабостях, и в горе,

Она на счастье нам короткое дана.

Апрель 2004 г.

**Стих о стихе**

Бессмертный стих – ты мудрости исток,

Родной словесности целительный глоток,

Живой родник, что рифмами сверкает,

Что взор к себе влечёт, как розы лепесток.

Прекрасна музыка бессмертного стиха,

Она, как лунный блик, свободна и легка,

Она к небесному, к предвечному стремится,

Под крышу мира, в высь, за облака.

Звени же, стих, серебряной струной

И радуй сердце нам нетленной красотой,

Врывайся в шумный мир гармонией созвучий,

Пленяй стократно нас изящною строкой.

Май 2004 г.

### Серебряный поток

Поэзии серебряный поток,

Живой воды – целительный глоток,

Твоя струя дробится и сверкает,

Пленяя чуткий ум движеньем лёгких строк.

Май 2004 г.

Богатства

Богатства земные!

Что значат они,

Коль дни нашей жизни

Судьбой сочтены?

Подобны богатства те

Куче навозной,

Отметь её взором,

Шагай осторожней.

Почаще глаза

К небесам поднимай,

Богатства иные

Душою познай.

Май 2004 г.

**На базе подводных лодок**

Гневится дух, и сердце плачет,

Когда с печалью и тоской

Смотрю, как местный люд рыбачит

С кормы подлодки боевой.

Прижалась лодка бортом к стенке,

И элегантна, и стройна,

Но нет на ней матроса Генки,

И нет старпома Фомина.

Пусты отсеки… Лишь морская

Волна накатится, вскипит,

Да, будто экипаж сзывая,

На рубке рында прозвенит.

Никто не вспомнит подвиг ратный

Отважных русских моряков…

Горит печально свет закатный

Над рваной кромкой облаков.

Июнь 2004 г.

**Полковая разведка**

Разведка вновь уходит в бой

Особой группой в три солдата:

Три вещмешка, три автомата,

Три плащ-палатки за спиной.

Идут цепочкой друг за другом

В ночной, кромешной, чуткой мгле,

Идут лощиной, лесом, лугом,

Пригнувшись к раненой земле.

Кустарник, вётлы, да осины,

Болот полесских тяжкий смрад…

Идут в разводьях мокрой глины

На ощупь, где-то наугад.

Пологий бруствер… Чуть направо –

Блиндаж немецкий… Часовой…

К нему ползёт Егор Привалов,

За ним Серёга Луговой.

Прикладом фрица оглушили,

Обмяк он, словно куль с мукой,

Связали руки, потащили

Его бесшумно за собой.

Спустились вниз на дно овражка,

Где за гранитным валуном

Залёг в засаде Гурьев Сашка…

И вот они уже втроём.

Ведут фашиста… Рассветает…

Спешат по утренней росе…

Своих разведчиков встречает

Комбат на минной полосе.

Июнь 2004 г.

**Сестре**

Не пишешь писем. Тоже дело!

Должно быть, не о чем писать,

Скажу тебе, сестрица, смело:

На то не буду я пенять.

И сам писать я стал лениться…

Поиступив своё перо,

Спешу поспать скорей ложиться,

Как твой сиамский кот Пьеро.

И всё же изредка душою

Хочу с тобою говорить,

Так не глумись же надо мною,

Пиши! Не нужно брата злить.

Июнь 2004 г.

**Земля**

Голубая планета, Земля! Высшего разума –

Плод совершенный, желанный!

Ты в синих просторах Вселенной

Кружишься чуть видимой точкой

Меж звёзд золотых.

И есть ли пределы, и есть ли границы

Твоим бесконечным вращеньям

Вокруг лучезарного Солнца,

Что факелом ярким на небе извечно горит?

Ты – жизни кипучей и форм её сказочно-пёстрых

Ваятель искусный и мудрый хранитель.

Ты – человеческих мыслей и дел величавых

Надёжный помощник и друг,

Но ты и противник всех его глупых затей.

Июнь 2004 г.

**Обида**

Нас учит Бог прощать врагу обиду,

Я ж не могу обиду ту забвению предать.

Встречаюсь с недругом, приветствую для виду,

Но не хочу его за брата принимать.

Услышу речь его, и сердце запылает,

Воспламенится вдруг и злостью и стыдом.

Должно быть, сердце глупое раскаянья не знает

И жжёт рассудок мой губительным огнём.

О, чувство мести! Дьявольская штука!

Оно в душе моей то тлеет, то горит…

Не побороть его, оно, мой друг, как мука,

То тело в клочья рвёт, то дух больной томит.

Июнь 2004 г.

**Вечное движение**

Старинный равелин на берегу Великой,

Руины грозные прославленных времён,

Стоите вы, бросая тень на склон,

Увитый резедой и тонкой повиликой.

Течёт река. Шумит прибрежный плёс.

Вода прозрачная меж валунов струится…

Мгновение! Куда оно стремится?

Куда уходит время? – вот вопрос.

И жизнь течёт. И всё меняет лик:

И города, и буйная природа,

И, увлекающая нас, причудливая мода,

И, покоряющий сердца, крылатый стих.

Таков закон! Душа ж иным живёт,

Чужда ей суета земного прозябанья,

Скупы её запросы и желанья,

Она с прошедшим новой встречи ждёт.

Да, встречи ждёт! Ей тягостна разлука

Со всем, что минуло, с тобою, милый друг,

Как много новых лиц встречаю я вокруг,

Но жить средь них – томительная мука.

Шумит прибрежный плёс игривою волной,

В закатном свете облако дымится,

Вода прозрачная меж валунов струится,

Дни жизни унося куда-то за собой.

Июль 2004 г.

**Дни молодые**

Дни молодые! Желанья невинные!

Где вы? Умчались куда?

Будто бы песней напевной, старинною,

В сердце моём вы звучите всегда.

Дни молодые! Желания властные!

Сердце моё вы встревожили вновь.

Где вы мгновенья, мгновенья прекрасные?

Где вы забытые страсть и любовь?

Август 2004 г.

**Печальный день**

*Срок ли приблизится часу прощальному*

*В утро ли шумное, в ночь ли безгласную,*

*Ты восприять пошли к ложу печальному*

*Лучшего ангела душу прекрасную.*

*М. Лермонтов*

Голубка нежная! Ты вознеслась на небо

Осенним тихим, светозарным днём,

Когда светило жаркое искрящимся лучом

Встречало колесницу Феба.

Я помню этот день! Ещё катила воды

Широкая река вдоль низких берегов,

И сквозь стада летучих облаков

Воздушного дворца сияли ярко своды.

Я помню этот день! Я помню миг прощальный,

Могильный холм под старою сосной,

Природы девственной незыблемый покой,

И реквиема звук унылый, погребальный.

Сентябрь 2004 г.

## Любимые просторы

Россия! Родина! Люблю твои просторы,

И реки, и моря, и хмарь сырых болот,

Ночную степь, заснеженные горы,

И голубой над ними небосвод.

Люблю в осенний день тропою затенённой

Бродить по парку, слушать птичий свист

И наблюдать, как молодые клёны

С ветвей своих роняют жёлтый лист.

Люблю колоколов малиновые звоны,

Люблю закатный свет над стынущим прудом,

И тополей раскидистые кроны,

И шум дождя за створчатым окном.

Россия! Русь! Страна моя родная!

Куда уходишь ты, во взоре грусть тая?

Твой светлый лик стихами воспевая,

Сыновний долг вновь исполняю я.

Сентябрь 2004 г.

**Если разлюбила**

Если меня ты, мой друг, разлюбила,

Если бежишь от сердечных волнений,

Не улыбайся мне томно и мило,

Не вызывай во мне бурю сомнений.

Страсти проходят. Любовь не всесильна.

Розы увяли. Прохладою веет.

Слёзы осенние льются обильно,

Грустная песня в душе моей зреет.

Сентябрь 2004 г.

**Юному читателю**

Открой, мой друг, сказания Эллады,

Прочти страницы повести живой,

Предстанут пред тобой аркадских гор громады

И сумрачный Аид с его кромешной мглой,

И гордый Прометей, и Фавн, и Пенелопа,

И лучезарный бог – всевидец Аполлон,

Любвеобильный Зевс, и Леда, и Европа,

И в зверя обращённый Актеон.

И сквозь столетья мыслью проникая,

Увидишь ты героев длинный ряд,

Стоят они, громам небес внимая,

На зыбях тёмных туч покоя мудрый взгляд.

Вот Фемистокл – герой морских сражений,

Вот Леонид – защитник Фермопил,

А вот и Мильтиад, чей грозный ратный гений

Врагов отечества безжалостно разил.

Да мало ль их – героев легендарных,

Чей подвиг восхищает ум людской.

И ты, читатель мой, примкни к когорте славных,

Познав себя, возвысься над судьбой.

Октябрь 2004 г.

**Саломея**

Всё возвращается! Из тьмы выходят к свету

Дела преступные давно минувших дней:

Убийства дерзкие по ложному навету

И блуд, и хитрости сионских дочерей.

И вновь кружится в танце Саломея,

Чаруя взор царя красой одежд своих,

И пышностью волос, и брошью Асмодея,

И блёстками каменьев дорогих.

И вновь, от чувства мести цепенея,

Иродиада шепчет грозные слова,

И вновь в крови, по прихоти злодея,

Лежит на блюде чья-то голова.

Октябрь 2004 г.

Натура

Сложна натура человека,

Что вобрала в себя давно

Китайца мудрость, хитрость грека

И леность турка заодно.

Один умом блистает острым,

Другой – приятностью лица,

Четвёртый – одеяньем пёстрым,

И так без счёта, без конца.

Враг целомудренной природы,

Безумный сын толпы людской,

Он то штурмует неба своды,

То чахнет в суете мирской.

Октябрь 2004 г.

**Прости меня**

Прости меня за резкие слова,

Что я тебе сказал неосторожно

И преступил черту, за коей невозможно

На дружбу мне отстаивать права.

Не сетуй, не сердись! Тебе я обещаю

Отныне и вовек молчание хранить,

Позволь мне лишь одно… Позволь тебя любить,

На снисхождение твоё всем сердцем уповаю.

Октябрь 2004 г.

**Летучий сон**

*Вот он и кончился*

*Сон золотой увяданья.*

*Н. Рубцов*

Подруга верная! Незримой лёгкой тенью

Являешься ты мне предутренней порой

Всегда приветливой, весёлой, молодой,

В чаду мятущихся летучих сновидений.

Но встречи коротки, и речи бессловесны,

Их потаённый смысл не постигает ум,

Они звучат в душе, как приглушённый шум

Волны морской в лагуне тесной.

И за пределами сознания, во сне,

Я рвусь к тебе, но образ твой желанный,

Как утренний туман, и зыбкий и обманный,

Уж призраком парит в бездонной вышине.

Ноябрь 2004 г.

Дар любви

Холодным взором, словом гневным

Витую нить строки не рви,

Вослед за музыкой напевной

Войди в просторный храм любви.

Любви заветной и желанной,

Что освещает путь земной

Своею грустью златотканой,

Своей печальною красой.

Храни любовь как дар небесный,

Как певчих хоров стройный звук,

Как краткой жизни миг чудесный,

Храни её, мой юный друг.

Прими любовь как звёзд мерцанье,

Как колокольный перезвон,

Как вод безбрежных колыханье,

Как сердца страждущего стон.

Ноябрь 2004 г.

**Мгновенья любви**

Любви мгновенья быстротечные!

Куда уноситесь? Куда?

Быть может, в выси поднебесные,

Где бродят ярких звёзд стада?

А может быть, в просторы дольные

Ваш путь неведомый лежит,

Туда, где веют ветры вольные,

Где лист ольхи во тьме дрожит?

Любви мгновенья быстротечные!

Непостижимы для меня

Ни вы, ни замыслы предвечные

Судьбой дарованного дня.

Ноябрь 2004 г.

**Душа и тело**

Душа, расставшись с телом, отлетела

К высоким, лучезарным небесам,

И, внемля ангелам, их нежным голосам,

На труп покинутый с немой тоской глядела.

Её пристанище в теченье многих лет,

Лежал он на песке в хламиде чёрной,

И ветер налетал, и набегали волны,

И лился на него холодный лунный свет.

И взор безумный вперя в небеса,

Труп связь с душой хранил ещё незримо,

Но час настал, и, пролетая мимо,

Сердечной скорби дух смежил его глаза.

И вырвалась душа из пут своих земных,

И вознеслась к вершинам мирозданья,

И страхи прежние, и прежние страданья

Растаяли, как дым, в просторах голубых.

Ноябрь 2004 г.

**Ветеранам-катерникам**

**41-ой Севастопольской бригады**

Уходим в море тёмной ночью,

Минуя минные поля,

За дальней сопкой бой грохочет:

Воюет крымская земля.

Гудят моторы, ветер воет,

На мачте трос стальной дрожит,

Наш экипаж по-боевому

Бессменно на постах стоит.

Идём уступом к Донузлаву,

Идём в атаку на конвой,

Идём Отечеству во славу

Врага топить в волне морской.

Взвилась ракета… Враз ложимся

На курс 120 – боевой,

Минуты две до цели мчимся

В завесе едкой, дымовой.

«Товсь, аппараты! Товсь, торпеды!»

Вперёд, товарищ! Будь смелей!

Громи врага за кровь, за беды,

За слёзы вдов и матерей.

Ноябрь 2004 г.

**Отчего так тоскливо?**

Отчего так на сердце тоскливо?

Отчего так тревожно вокруг?

Неуютно и так сиротливо,

Отчего же? Скажи, милый друг?

Выйду в поле, иль тропкой витою

По тенистому саду бреду,

Всё мне чудится, будто б с тобою

Новой встречи, как в юности, жду.

Взор подъемлю всё выше и выше:

В небе – сотни манящих огней,

Но не вижу тебя, но не слышу

Твоих звонких, задорных речей.

Где ж ты? Где ж ты, моя дорогая?

Где тропа, по которой вдвоём

К светлым далям забытого рая

Мы однажды с тобою пойдём?

Декабрь 2004 г.

**Душа**

Душа бесприютна! Душа одинока!

Вне мира земного, далёко-далёко,

В небесном просторе кружится она,

Грустна и ранима, без друга, одна.

И солнечный свет ослепляет ей очи,

И грозное небо несчастье пророчит,

И ветер одежды неистово рвёт,

И буря мятежные песни поёт.

Бескрылая птица! Душа-одиночка!

Прочтённой поэмы забытая строчка,

Одна ты, как странник в чужой стороне,

Кружишься в забвенье, меж звёзд, в вышине.

Декабрь 2004 г.

**Парижским коммунарам**

*Лишь тот достоин жизни и свободы,*

*Кто каждый день за них идёт на бой.*

*И. Гёте*

Суров удел бойца! Злодейство мечет стрелы

В открытые сердца, в истерзанную грудь,

Немного нас, но мы уходим смело

В последний бой, в последний звёздный путь.

Пред нами вал огня. Бушует грозно пламя.

Картечь терзает бренные тела.

Но мы идем! Кроваво рдеет знамя,

Ревёт набат, гудят колокола.

Пусть мы умрём. Пусть вычеркнут из списков

Нам богом данные когда-то имена,

Но мрамор и гранит холодных обелисков

Всё ж сохранит о нас живые письмена.

И снова грянет бой, и вновь заря займётся,

И вознесутся вопли к небесам,

И в ропоте людском былое отзовётся,

И прозвучат слова: «Вперёд! Война дворцам!».

18 марта 2005 г.

**Вечная весна**

Сердце клокочет: весна наступила,

В роще соседней поют соловьи,

Душу подъемлет крылатая сила,

Сила предвечной, свободной любви.

Плечи целую сопутницы милой,

Взор её томный с волненьем ловлю,

В лепете страстном подруги ревнивой

Слышу заветное слово: «Люблю».

Куст изумрудный под ветром трепещет,

Громче, задорней поют соловьи,

Солнце весеннее радостно блещет,

Сердце пронзают восторги любви.

Март 2005 г.

**Река любви**

Река стремится в океан,

А сердце к сердцу тянется,

Любовь – игра, любовь – обман,

Пройдёт и не оглянется.

Пройдёт царицей, не спеша,

Но опалит дыханием,

Живёт, живёт моя душа

Заветным ожиданием.

Люби, – мне люди говорят, –

Люби покуда можется…

Огни любви в душе горят,

Любовь растёт и множится.

Апрель 2005 г.

**Летучее время**

Время лёгкой стрелою над нами летит,

Час за часом бесследно проходит,

Кто ведёт нашим промахам ревностный счёт?

Кто итоги успехов подводит?

Жизнь любовью, надеждой и верой полна,

Вся в полёте она, словно птица,

Блещет чистых, бездонных небес синева,

Мчится судеб людских колесница.

Уж осенние ветры тревожно гудят,

Дни чредой бесконечною льются,

Воды дантовой бурной подземной реки

С грозным рокотом мимо несутся.

Май 2005 г.

**Легкокрылое созданье**

Ты – и гармония, и нежность,

И плавных линий красота,

И дум девичьих безмятежность,

И взоров кротких чистота.

Люблю твоих очей скольженье,

По нитям строк волшебных книг,

Люблю в них свет благоволенья,

Что с детских лет в тебя проник.

О легкокрылое созданье!

Предмет моих летучих грёз,

Предмет любви, предмет желаний,

И грустных дум, и жгучих слёз.

Май 2005 г.

**Виолетта**

Свевает ветер с твоего лица

Приятный запах ландыша и мяты,

Предчувствием любви душа объята,

Восторгам молодым нет меры, нет конца.

Ты вся в порыве: быстрая стопа

Легко скользит по зеркалу паркета,

Мой нежный друг, бедняжка Виолетта,

Смотри – у ног твоих поклонников толпа.

Душа живёт прелестною мечтой,

Ты чувству предалась всем сердцем поневоле,

Как в этом чувстве много сладкой боли,

Как много веры в нём, и чистой и простой.

О Виолетта! Как же ты мила!

А молодость уж потому прекрасна,

Что радости любви дарует нам всечасно,

А с ними и надежд могучих два крыла.

Так пусть любовь пребудет век с тобой,

Пусть звёзды блещут, путь твой освещая,

Тебя, красавица, стихами прославляя,

Я гимн пою весне встревоженной душой.

Май 2005 г.

**Тайна сердца**

Любил и буду век любить

Тебя, мой край благословенный,

За доброту, за нрав смиренный,

За всё, чем жил и буду жить.

За всё, чем жил и буду жить,

За всё, что сердцу с детства мило,

За то, что есть. За то, что было.

За то, что может ещё быть.

За то, что может ещё быть

В житейских бурях, дружбе, споре,

В трудах, в душевном разговоре, –

Во всём, чем нужно дорожить.

Во всём, чем нужно дорожить,

Беречь, не соблазнившись новью,

И что с особою любовью

Нам суждено в сердцах хранить.

Май 2005 г.

**Кто ты?**

Белая кофточка, алая роза,

Рыжая прядь непокорных волос,

Кто ты, красавица?.. стих или проза?

Свет или тьма? – вот мой первый вопрос.

Ищешь ли друга ты пылкой душою?

Жаждешь ли встреч с ним до утренних рос?

Лучник крылатый парит над тобою? –

Вот мой второй и последний вопрос.

Мимо проходишь – само загляденье:

Очи лучистые, тонкая бровь,

Неповторимое светоявленье,

Имя твое, несомненно, – Любовь.

Май 2005 г.

**Майский день**

И вновь весна нам дарит чудный день.

Благоухает сад. Душистая сирень,

Как облако, средь старых лип белеет

И взор ленивый мой своей красой лелеет.

И как свежо, как благостно вокруг!

Всмотрись же в этот мир, мой юный, нежный друг,

Увидишь ты, как пар с полей восходит,

Как призрачный эфир в движенье он приводит.

Объял собою всё весенний день:

И солнца яркий луч, и лёгкой тучки тень,

И трав цветущих нежную усладу,

И томной зелени тенистую прохладу,

И небосвод прозрачно-голубой,

И деревенский пруд, и говорок людской,

И пение дрозда, и теньканье синицы,

И ржанье на лугу колхозной кобылицы.

Весна! Весна! Беспечной жизни миг!

Тебе вручаю легкокрылый стих,

Тебя приветствую и сердцем и душою,

И заново хочу обласкан быть тобою.

Май 2005 г.

**Уходящее поколение**

Уходит постепенно поколенье,

Не пережившее развал родной страны,

Уходят воины прославленных сражений,

Уходят верные Отечеству сыны.

Кому ж досталась Русь, её поля и пашни?

Её просторы, реки и леса?

Досталось всё тому, кто воздвигает башни,

Чтобы рукой потрогать небеса,

И с Богом рядом быть, и с ним Вселенной править,

Забыв о страждущих, живущих на Земле.

Но Бог непогрешим, не станет Он лукавить,

Не даст добру Он раствориться в зле.

Май 2005 г.

# За горным перевалом

Там, далеко, за горным перевалом,

Где некогда врагов разил могучий Рим,

Есть монастырь… Цветастым покрывалом

Раскинулись луга весенние пред ним.

Отвесная стена спускается в долину,

Под ней журчит без устали ручей,

Паук плетёт неспешно путину,

Да воробей снуёт среди ветвей.

А за стеною монастырской в час вечерний,

Звучат молитв напевные стихи,

И внемлют им с тревогой суеверной

Колючий тёрн и робкий лист ольхи.

И человек, прислушиваясь к пенью,

Вдруг остановится в движении своём,

И ощутит как легкокрылой тенью

Душа его парит в просторе голубом.

И в этот миг, святой и сокровенный,

Вся жизнь его пред взором предстаёт,

И видит он, как из глубин вселенной

Надежды свет сам Бог на землю льёт.

Август 2005 г.

**Путь**

Тяжёл и долог путь России

К желанным сердцу берегам,

Что внемля кротким небесам,

Лежат вдали под зыбью синей.

Тот путь лишений и трудов

России Богом был отмерен,

И только тот России верен,

Кто этот путь пройти готов.

Россия много претерпела,

И распинаема не раз,

В свой роковой, предсмертный час,

Из пепла восставать умела.

И вот теперь на дыбу вновь

Она предателем воздета,

Полужива, полуотпета,

Всё ж источает к нам любовь.

И словно всем смертям назло,

Она сбирает снова силы,

Уж веет в высях горделиво

Её могучее крыло.

Тяжёл и долог путь России

К желанным сердцу берегам,

Что, внемля кротким небесам,

Лежат вдали под зыбью синей.

Август 2005 г.

**Осенняя прохлада**

Сибирской осени бодрящая прохлада,

Широкий горизонт, реки голубизна,

Дыхание листвы заброшенного сада,

И тихий свет берёз, одежд их белизна.

Как хорошо кругом! Всё праздный взор лелеет:

И поле за рекой, и травы, и лоза,

В бездонных небесах закатный луч алеет

И, преломясь в воде, слепит мои глаза.

И вновь невольно думаешь о Боге,

О сотворённой им предвечной красоте,

И снова хочется в певучем, лёгком слоге

Предаться сердцем радужной мечте.

Сентябрь 2005 г.

**Родные просторы**

*Есть в осени первоначальной*

*Короткая, но дивная пора –*

*Весь день стоит как бы хрустальный,*

*И лучезарны вечера…*

*Ф. Тютчев*

Люблю я осени характер незлобивый,

Голубизну небес и золото лесов,

Зелёный сарафан к ручью склоненной ивы

И звонкий посвист птичьих голосов.

Люблю в лучах вечернего заката

Сидеть у зеркала заросшего пруда

И слушать, как за рощей глуховато

Отстукивают дробь на стыках поезда.

Люблю мой чудный край. Люблю его просторы,

Люблю широких рек неугомонный нрав,

Люблю степную даль, заснеженные горы,

И сладостный дурман цветущих летних трав.

О край родной! О край благословенный!

Как много значишь ты в изменчивой судьбе!

Я знаю, не найти во всех частях вселенной

Земного рая, равного тебе.

Сентябрь 2005 г.

**Грёза**

В тот миг, когда я засыпаю,

Усталостью томим,

К тебе душой своей взываю,

Мой херувим.

Среди магнолий, роз и лилий

Проходишь ты,

Твои движенья – взмахи крыльев

Моей мечты.

Но ты спешишь, не замечая,

Мой друг, меня,

Как синеокая Аглая[[2]](#footnote-2),

Красой маня.

Сентябрь 2005 г.

**Берёза**

*Я на век за туманы и росы*

*Полюбил у берёзки стан,*

*И её золотистые косы*

*И холщовый её сарафан.*

*С. Есенин*

Знакомый силуэт раскидистой берёзы

Я вижу вновь из дачного окна,

Поникла ветвь, листва роняет слёзы,

Роскошная коса расплетена.

Но в зелени уж осень прочертила

Едва приметную желтеющую прядь,

Златою нитью край одежд прошила,

Осанке придала особенную стать.

Всё мило в ней, всё праздный взор лелеет,

Всё теплится тем благостным огнём,

Что сердце наше радует и греет,

Как солнца луч, осенним ярким днём.

Так женщина, когда уж ей за сорок,

Вдруг просияет чудной красотой,

И радуемся мы, и этот миг нам дорог,

Как мысль о юности и жизни молодой.

Сентябрь 2005 г.

**Вечная любовь**

Окончен бал, и залы опустели,

И гости незаметно разошлись,

Умолкли звуки, свечи догорели,

Ночные блики с тьмой ночной слились.

И в тот же миг под сводом мирозданья

Искристым светом вспыхнул Волопас,

Небесный луч пронзил моё сознанье,

И я невольно, друг мой, вспомнил Вас.

Походку лёгкую, и волосы, и плечи,

Коралловый браслет на стяжке золотой,

И ту улыбку, что при нашей встрече

Вы подарили мне, беседуя со мной.

И сердце вдруг восторженно забилось,

И всё кругом преобразилось вновь,

Всё грустное исчезло, позабылось,

Тому виною Вы и вечная любовь.

Сентябрь 2005 г.

**Демократия в действии**

*В человечьей общей груде*

*Кто глупей – себя и славят.*

*Недоумки, полулюди*

*Нас везде и жмут и давят.*

*И. Гёте*

Разорили страну, разбазарили,

Растащили по частным углам,

Беззастенчиво в души нагадили

Миллионов, как ты, россиян.

Кто они?.. Присмотрись повнимательней

В лица наших «заклятых друзей»,

В лица тех, кто Иуды старательней

Грабит вдов, стариков и детей.

Кто они, эти горе-радетели

Наших сёл, деревень, городов?

Присмотрись, это – те «благодетели»,

Что Россию пустили с торгов.

По походке узнай, по характеру,

По прищуру разбойничьих глаз,

Это те, кто по налу и бартеру

Продают наши руды и газ.

Присмотрись, присмотрись повнимательней,

Цель наметь, без нужды не спеши,

Преподай им урок показательный

Во спасение русской души.

Сентябрь 2005 г.

**Отчего же так сердце забилось?**

Осень лисьим махнула хвостом

И в берёзовой рощице скрылась.

Отчего же так сердце забилось?

Отчего грудь пылает огнём?

Оттого, что сентябрь уносит

Буйство жизни за рощу, в луга,

Грусть на сжатые нивы наводит,

Травы летние свозит в стога.

Оттого так на сердце тревожно,

Оттого грудь пылает огнём,

Что былого вернуть невозможно,

Что не вольны мы в счастье своём.

Сентябрь 2005 г.

**Свет минувшего**

Пред взором предстают минувшего картины:

Уютный отчий дом, гладь сельского пруда,

Ветвистый клён, цветочные куртины

И белых облаков летучие стада.

И смуглое плечо подруги златокудрой,

Что прячет томный взор под веером ресниц,

Наш небогатый быт, такой простой и мудрый,

И незабвенный свет любимых с детства лиц.

Как быстро всё прошло, как скоро миновали

И юность нежная, и зрелые года,

Иные времена непрошено настали,

Былое скрылось в дымке навсегда.

Шумит поток мгновений легкокрылых,

Сочится жёлтый лист с поникших тополей,

Пред взором предстают глаза подруг счастливых

Да тени лёгкие давно минувших дней.

Сентябрь 2005 г.

**Всё повторяется**

Обозы, кони, гул становищ,

Костры ночные, дым и смрад…

Ты приложил к лицу ладони,

Ты плачешь, мой печальный брат.

Село сгорело, все родные

Уведены врагом в полон,

Такое вот случилось дело:

Вокруг лишь беды, боль и стон.

Дружина княжеская пала,

Сам князь в сражении убит.

Пора нелёгкая настала,

Душа в отчаянье скорбит.

Народ! Семья моя большая!

Доколе нам ярмо влачить?

Скажи, где сила та святая,

Что Русь способна защитить?

Скажи, где Невский? Где Суворов?

Где князь Пожарский? Минин где?

Довольно праздных разговоров,

Поставь заслон лихой беде.

Иного нет пути, поверь мне,

В единстве прочном – наша мощь.

Лишь сообща засилье скверны

Мы сможем, друг мой, превозмочь.

Сентябрь 2005 г.

**Друзьям**

Без лишних слов, без долгих рассуждений

Садитесь-ка, друзья, к банкетному столу,

Прославьте Бахуса весёлый, светлый гений,

Воздайте дамам пышную хвалу.

Пусть годы мчатся спешной чередою,

Пусть старится наш праздничный сюртук,

Всё те же мы, всё те же мы душою,

Мой дорогой, мой верный старый друг.

Октябрь 2005 г.

**Сновидение**

Осенний день, рассветный ранний час,

На ветви старых лип ложится лёгкий иней,

Из глубины небес, из бездны тёмно-синей,

Льёт тихий свет жемчужный Волопас,

А рядом с ним искристые Плеяды

Роняют яркий луч на рёбра колоннады

И на фронтон старинного дворца

Времён всем памятных, времён Екатерины –

Владычицы Руси могучей и единой.

Открой же тихо дверь и в зал войди огромный,

Здесь в глубине его, портьерой затенённый,

Стоит овальный стол и кресел полукруг.

Вообрази себе, мой досточтимый друг,

Что в креслах тех цвет Северной столицы

Проводит свой досуг до утренней зарницы.

Всё лица важные: вельможи и князья,

Военные вожди, соперники, друзья…

И между них Орловы и Потёмкин

Ведут о чём-то спор запальчиво и громко.

Я весь – внимание! Я углубляюсь в спор!

Но в этот самый миг, заслыша разговор

Жены своей с соседкой говорливой,

Проснулся вдруг… Осенний дождь сварливый

Стучит напористо в замёрзшее окно,

За ним листвы желтеющей руно

Лежит под сенью лип высоких и ветвистых,

Да гром гремит за рощей, в далях мглистых.

Разочарован я, но что поделать, друг, –

Не в силах разделить с великими досуг,

Кончаю необычный свой рассказ

О кратком сне, что видел только раз.

Октябрь 2005 г.

**Михаилу Лермонтову**

Я часто задаю себе вопрос:

Как может юноша в порыве вдохновенья

Усилием ума, игрой воображенья

Создать бессмертный стих из чувств своих и слёз?

Небесной милостью, творец волшебных строк,

Он мир познал в грехах и зле лежащий,

Воспел любовь, огонь её палящий,

В одежды светлые страданий боль облёк.

Как русский Святослав иль греческий Ахилл,

Он слыл среди друзей отчаянным рубакой,

И часто, смерть презрев, в батистовой рубахе

Коня на водопой под пулями водил.

То было там, в воюющей Чечне,

Где горец на заре читал Корана суру,

А к вечеру на быстром скакуне

Набегами грозил «презренному гяуру».

Но смерть свою он встретил не в бою,

А в роковой дуэльной перестрелке,

Невидимых часов остановились стрелки,

И пламенный поэт окончил песнь свою.

Окончил песнь? Но всё ещё слышны

Прелестной музыки чарующие звуки,

Они, читатель мой, как память о разлуке

На веки вечные нам в дар судьбой даны.

Так пусть же будет так, как завещал поэт,

Пусть стих его звучит во всех концах вселенной,

Пусть славит он строкою сокровенной

Возвышенной любви и верной дружбы свет.

Октябрь 2005 г.

### Суждение

Не признаю величие певца,

Что сильных мира хвалит непрестанно,

Толкует жесты их, слова, иносказанья

С искусством мелкого лукавого льстеца.

Поэт не раб, не служка, не лакей,

Он не прельстится призрачным богатством,

Он призван воспевать святой союз и братство

Сынов отчизны страждущей своей.

Так пусть же этот путь поэту будет мил,

Пусть к славе суетной он будет равнодушен,

Пусть будет звонкий стих перу его послушен,

Как воле птицы взмахи лёгких крыл.

Лети же, стих, над высью горных круч,

Даруй нам чудо рифмы соразмерной,

Объемли мир земной и дали всей вселенной,

Свети во тьме, как звёзд искристый луч.

Октябрь 2005 г.

**Памятник Колчаку**

Воздвигли памятник в Иркутске

Верховному правителю России,

Тому, кто свой народ возненавидя,

Загнал его плетьми на эшафот.

Да, крупный флотоводец! Да, учёный!

Но что простому люду до того?

Достаточно ли только этих качеств,

Чтоб быть защитником народных интересов?

И защищал ли он такие интересы

В Сибири, на Урале и на Волге?

И почему народ, простой и терпеливый,

Восстал с оружием и стал громить карательное войско?

Не знаешь ты, а я тебе скажу:

Слепую, злую силу он направил

На беззащитных, мирных наших граждан,

Чтоб обирать и грабить их без меры.

И обирали всех от мала до велика.

Так что же ожидать от беззаконья? –

Покорности, терпения, любви?

Всё кончилось восстанием народным,

Кровавой, беспощадною войной.

Колчаковское войско разлагалось…

В агонии предсмертной, хуже зверя,

Опричники диктатора метались,

Чиня вокруг невиданный террор:

Колесовали, жгли и вешали без счёта…

В немыслимых страданьях гибли люди,

Их трупы сваливали в рвы и засыпали,

Вот почему Сибирь и Зауралье

Усеяны костьми невинных жертв «вождя».

За зверские дела, за соучастье в них,

Правитель был расстрелян под Иркутском

И сброшен в воды бурной Ангары.

Сподвижники ж его бежали за границу

И сгинули в безвестности, как тени,

И Бог им преступлений не простил.

Так кто же он, жестокий флотоводец?

Вождь неподкупный русского народа

Или тиран, насильник и палач?

Я говорю: «Палач». И палачу

Воздвигли памятник...

Ну, что ж, пусть будет так!

Но это лишь на то нам указýет,

Что скорби наши слишком скоротечны,

А память и слаба, и ненадежна.

И потому жестокий вождь вернётся,

Чтоб опыт свой кровавый повторить.

Таков закон истории: забывчивый

Бывает бит двукратно.

Ноябрь 2005 г.

**Люблю**

Люблю, когда красавица у зеркала стоит

И волосы в косу прилежно заплетает,

Укладывает прядь, серёжки примеряет

И на своих подруг украдкою глядит.

Люблю, когда она в лучах полузаката

По берегу реки, задумавшись, идёт,

А ветер озорной игриво, плутовато

На ней одежды лёгкие с упорной страстью рвёт.

И обнажает грудь, и стройных ног касаясь,

Прохладой обдаёт девическую плоть…

О слабый человек, строкою увлекаясь,

Своей греховности не смог я побороть.

Молчу, молчу! Но образ девы милой

В моей душе, как светлый бог, живёт.

И этот бог своей волшебной лирой

Меня к себе и манит, и зовёт.

Ноябрь 2005 г.

**Поздняя осень**

*Поздняя осень. Грачи улетели.*

*Лес обнажился. Поля опустели.*

*Н. Некрасов*

Унылой осени настал прощальный час,

Не слышно пенья птиц, листвы пожар угас,

Лишь ветра буйный вихрь, и шумный, и летучий,

Несёт по небесам разрозненные тучи.

Но к вечеру смолкает всё кругом,

И в этот самый миг, взмахнув тугим крылом,

Свободно, медленно, огромными кругами

Степной орёл уже парит над сонными полями.

Слежу его полёт, а он вдруг вниз стремится,

Чтоб кровью жертв своих досыта утолиться…

Чу, слышу чей-то крик и эха вздох пугливый

Там, где-то за рекой, у рощи сиротливой.

И всё смолкает вновь: ни вопля, ни стенанья

В безмолвной тишине земного прозябанья.

Ноябрь 2005 г.

**Пусть будет так**

Мне грустно оттого, что я давно не вижу

Твоих прелестных черт и чудных чёрных глаз,

Хочу, мой милый друг, сойтись с тобой поближе,

Переступив черту, что разделяет нас.

Но ты проходишь мимо лёгкой тенью,

Не обращая взоров на меня,

Как ускользающий рисунок сновиденья,

Как светлый луч небесного огня.

Пусть будет так, и это я приемлю,

Прошу тебя лишь только об одном:

Позволь душе моей, когда покину землю,

Беседовать с тобой лирическим стихом.

Ноябрь 2005 г.

**Среди прелестниц**

Среди прелестниц мне известных

Ты, несомненно, всех милей,

Не зря ж поток суждений лестных

Воздал хвалу красе твоей.

Одежд изысканная скромность,

Их цвет, отделка и покрой

Лишь оттеняют стана стройность

Своей изящной простотой.

Живая ткань на плечи ляжет,

Покроет локоть и бедро,

Тугая лента косы свяжет,

Блеснёт на пальцах серебро.

Как величавая царица,

Войдёшь ты в круг своих друзей,

И мир замрёт, краса-девица,

Пред кроткой прелестью твоей.

Декабрь 2005 г.

**Российская глубинка**

*А месяц будет плыть и плыть,*

*Роняя вёсла по озёрам,*

*И Русь всё так же будет жить,*

*Плясать и плакать у забора.*

*С. Есенин*

Покосившийся домишко,

Клубы дыма из трубы,

Баньки сруб, сенная вышка –

Быт российской голытьбы.

Не меняет время жизни:

Бедность – участь мужика,

Хутор дальний, хутор ближний –

Непроглядная тоска.

Крыша низкая, крылечко,

Свет неровный из окна:

То мерцает тускло свечка –

Искра божьего огня.

Тишина… Лишь пёс дворовый

Ржавой цепью прогремит,

Да над рощицей сосновой

Сыч тревожно прокричит.

Покосившийся домишко,

Неустроенная Русь,

Всё в обрез, ни в чём излишка –

Не житьё, а боль и грусть.

Декабрь 2005 г.

**Что станется с душой?**

*До конца,*

*До тихого креста*

*Пусть душа*

*Останется чиста.*

*Н. Рубцов*

Что станется с душой, когда, покинув тело,

Она останется совсем, совсем одна?

Вспорхнёт ли к небесам? Иль робко, неумело

С тоскою побредёт к летийским берегам?

Не ведаю того, страдаю, сомневаясь.

Но мнится мне, овеяна мечтой,

Моя душа в любви найдёт покой,

С телесной колыбелью расставаясь.

В любви восторженной ко всем моим друзьям,

К заботам суетным земного прозябанья,

К поэзии, к летучим облакам

И к звёздным россыпям в просторах мирозданья.

Декабрь 2005 г.

Фрина на празднике в честь Посейдона

На празднике весёлом медь звенела,

Когда гречанка юная являла красоту

Покатого плеча, густых волос и тела,

И стройность женских ног, и бёдер наготу.

В июльский жаркий день она средь нас предстала

Богинею пафосских пенных вод,

Живая плоть её торжественно блистала,

Смущая белизной восторженный народ.

Дочь солнечной земли – гетера Фрина

Явилась в образе Киприды молодой,

И взор её очей, зеленовато-синих,

Скользил по склону гор над праздною толпой.

Но вот, спустившись плавно по ступеням,

Она в поток прохладный медленно вошла,

И, чистой влагой омочив колени,

Себя волне в объятья предала.

Декабрь 2005 г.

**Эмигранты**

Читаю стихи эмигрантов-поэтов,

В них прежние боль и тоска,

Но как музыкальны созвучья сонетов,

Как дивно певуча строка.

Всё милые, добрые русские люди –

Имперская гордая Русь,

Жестокого времени жертвы и судьи,

Страдания, слёзы и грусть.

О них проворчит пожилой иностранец:

«Заблудшее племя, народ кочевой,

Чуть зримый, непрочный серебряный глянец

На снимке эпохи былой».

Вот Зиночка Гиппиус, Бунин, Ивáнов,

И здесь же Бальмонт молодой,

Воспевшие ветер и зыбь океанов,

Любовь и летийский покой.

Всё милые, добрые русские люди –

Земли нашей горестной соль,

Жестокого времени жертвы и судьи,

Томление, муки и боль.

Декабрь 2005 г.

**Деревенский праздник**

Морозный вечер! Под ногами

Тропинка вьётся, снег скрипит,

А в небесах, меж облаками,

Звезда туманная горит.

На Рождество моя деревня,

Едва проснувшись ото сна,

Уже готовит пунш отменный

Из мёда, водки и вина.

А днём со звонкою гитарой,

Без долгих сборов, налегке

Её народ спешит оравой

На площадь сельскую, к реке.

И на санях иль на рогоже

С горы, по тверди ледяной

Летит, на снежный вихрь похожий,

Горластый, чуточку хмельной.

О русский люд неугомонный!

Как оценить характер твой:

И добродетельный, и скромный,

И непокорно-озорной?

Январь 2006 г.

**Дар жизни**

Промчалась жизнь!.. Позёмкою летучей,

Взметнула прах извилистых дорог,

Которыми мы шли в лучах светил падучих

Для скорби и утех нам отведённый срок.

Загадка вечная земного прозябанья:

Зачем даётся нам бесценной жизни дар?

Мечты? Страдания? Надежды? Ожиданья?

И юных чувств мятущийся пожар?

Душою мучаюсь, не нахожу ответа

На этот вечный, каверзный вопрос,

А между тем медлительная Лета

Уносит лепестки опавших роз.

А сердце жаждет нег, и бурь, и обновленья

В короткий, светлый миг, что жизнью мы зовём,

Пока душа горит, нам чужд закон забвенья,

Мы всё ещё любви и состраданья ждём.

Январь 2006 г.

**Раннее утро**

Раннее утро. Морозно.

Стынут во мгле тополя.

Небо туманно и звёздно.

Снегом укрыта земля.

Теплится в доме печурка,

Пламя искрится, маня,

Тают сосновые чурки

В струях живого огня.

Стынет снаружи оконце,

Ветер дудит на рожке,

Плещется яркое солнце

В тесном моём очажке.

Февраль 2006 г.

**Обет любви**

*По мотивам Перси Биши Шелли*

Все существа, мой друг любезный,

В союз единый сведены,

Так почему ж пред смертной бездной

С тобой мы слиться не должны?

И почему в момент прощальный

Душа не хочет прерывать

Обет любви однажды данный,

Не хочет дружбы предавать?

Всё дело в том, что в этой жизни

Мы все идём одним путём  
Со дня рождения до тризны,

Поодиночке иль вдвоём.

Вдвоём идти, конечно, легче,

Когда с попутчиком своим

Ты связан дружбою сердечной,

Любим и почитаем им.

И потому, мой друг любезный,

К тебе спешу в объятья я

Над роковой мятежной бездной

По шатким рострам бытия.

Февраль 2006 г.

**Мне жаль**

Мне жаль минувшее, мне жаль былые дни,

Что в дымке голубой бесследно растворились,

Как утренний туман, растаяли они,

И где-то там, за дальней далью скрылись.

Что в сердце мы храним: обиду?.. страх?.. любовь?..

Иль жгучий поцелуй последнего свиданья?

Душа моя! Ты воскрешаешь вновь

Приятные, как сон, воспоминанья.

Душа, моя! Что страждешь ты, скажи?

Грядущее не властно над тобою,

Житейских бурь крутые виражи

Остались где-то там, за призрачной чертою.

Но ты храни, храни, моя душа,

Прошедших лет волшебные преданья,

Лишь только в них угадываю я

Своей судьбы живые очертанья.

До боли жаль утраченные дни,

Что в дымке голубой бесследно растворились,

Как утренний туман, растаяли они

И где-то там, за дальней далью, скрылись.

Март 2006 г.

**Встреча с Хосровом**

Хосрова[[3]](#footnote-3) встретил я однажды в чайхане,

Он пел свою газель[[4]](#footnote-4) о звёздах и луне,

Пел о любви и деве черноокой,

Он грусть свою топил в густом, как кровь, вине.

Поднял Хосров печальные глаза,

Блеснула в них алмазная слеза,

Красавица ушла в предвечный мир до срока,

Увяла в знойный день цветущая лоза.

Крепись, Хосров! Всё претерпи, поэт!

На свете постоянства не было и нет,

Звезда померкла, счастье миновало,

Оставив о себе глубокой скорби след.

Март 2006 г.

**У скульптурной композиции**

**Огюста Родена «Поцелуй»**

Два тела, морем унесённые,

Безумством страсти пленены,

Игрой любовной утомлённые,

На глубину спешат они.

И здесь, средь розовых кораллов,

Надежд несбыточных полны,

Плывут в лучах закатов алых,

Что в толщах вод растворены.

Их поцелуй и жгуч, и долог,

Их чувства сладостно новы,

Над ними – неба звёздный полог,

Под ними – бездна синевы.

И никому до них нет дела!

С библейских, сказочных времён

Плывут два юных, гибких тела:

Он и Она, Она и Он.

Март 2006 г.

**Приметы первой любви**

И этот нервный разговор,

И это странное волненье,

Невольный вздох, горящий взор,

И сердца юного томленье,

И грусть, и скрытая тоска,

И жажда счастья неземного, –

Твоя душа, мой друг, в тисках,

В тисках влеченья рокового.

Любовь придёт и закружит

Тебя в весёлых бальных танцах,

И час за часом полетит,

Как вольный стих в крылатых стансах.

Март 2006 г.

**Права и право**

Нас Запад придавил правами человека,

Не смеем пикнуть, ниц пред ним лежим.

С Петра Романова три долгих трудных века

За ним собакою побитою бежим.

Кого избрали мы в кумиры безоглядно?

Кому поём торжественный канон?

Тому, кто грабит мир и вопиёт надсадно,

Что доброту по свету сеет он.

Предав народ свой, истин ищем новых,

Сменили бога русского на тощего тельца

И упиваемся химерой горбачёвых

И прочих «мудрецов», которым несть конца.

Неужто русский дух померк и надломился,

И нет возможности подняться нам с колен?

Неужто наш народ с судьбой своей смирился,

За счастие признав холуйства рабский плен?

Не верю я тому! Народ мой непокорен!

Он набирает силы, чтобы вновь восстать,

И горе тем, кто мыслью непроворен,

Им наказания никак не избежать.

Апрель 2006 г.

**Пасхальная служба**

В церкви махонькой, деревенской,

Что стоит у излучья реки,

Праздник радостный, светлый, вселенский

Отмечают мои старики.

Куличи под глазурью пасхальные,

Сладко-терпкий медовый настой,

Пенье хора, лады музыкальные,

Покаянный душевный настрой.

Молодёжь на молящихся косится,

Ищет собственных новых утех,

Долго-долго до слуха доносятся

Её гомон, частушки и смех.

Раздвоилось село, расслоилося –

Бог в душе молодых не живёт,

А в церквушке, что к речке склонилася,

Всё ж пасхальная служба идёт.

Апрель 2006 г.

**Весна**

*После бури, молодея*

*В блеске новой красоты,*

*Ароматней и пышнее*

*Распускаются цветы!*

*И. Бунин*

Зацвел багульник, и берёзы

Придали лоск своим кудрям,

И, внемля птичьим голосам,

Проснулись ландыши и розы.

Весна! Весна!.. ты вновь в пути,

Тебя с восторгом я встречаю

И вновь с волненьем отмечаю

Смятенье чувств в своей груди.

Как много ярких, нежных вёсен

Осталось где-то позади,

Но, как учил нас Саади[[5]](#footnote-5),

Весна милей, светлей, чем осень.

Звенят ручьи, цветёт земля,

Весенний луч в просторах блещет,

Себя любовью окрыля,

Душа и страждет и трепещет.

Апрель 2006 г.

**Хариты**

Лунный свет по реке расплескался,

Звёздной россыпью небо горит,

Мой Пегас лёгкой рысью промчался

В царство юных, весёлых Харит[[6]](#footnote-6).

Под развесистой кроною дуба

Они шумный ведут хоровод,

Вот Светлана, вот милая Люба,

Вот Наталья – прелестный народ.

Всё смотрю я на них с изумленьем,

Звуки песен с восторгом ловлю,

У Христа с покаянным смиреньем

Для них вечного счастья молю.

Апрель 2006 г.

**Лада**

Проносится время, как взмыленный конь,

А где-то тоскует и плачет гармонь.

И где-то печалится милая Лада,

Души моей грешной – и грусть и отрада.

Не сетуй, родная, и слёзы не лей,

Весной запоёт меж ветвей соловей.

И друг твой, поверь мне, однажды вернётся,

И женское счастье тебе улыбнётся.

Немного, немного ещё подожди,

Пройдёт лихолетье, иссякнут дожди.

И яркое солнце на небе заблещет,

И сердце твоё от любви затрепещет.

Апрель 2006 г.

**Омару Хайяму**[[7]](#footnote-7)

Время скрыло тебя, твои руки и лик,

Скрыло верных друзей, скрыло веры родник.

После долгих скитаний по зыбям житейского моря

Ты к истокам своим чутким сердцем приник.

Но звучит рубайят[[8]](#footnote-8) твой, поются стихи

Под чинарой бухарской, под ветвью рязанской ольхи.

Жизнь проносится мимо, меняются мира обличья,

Человек неизменен, свершает всё те же грехи.

Апрель 2006 г.

**Жажда любви**

Небо брызжет яркой синью,

Дух плывёт над полем пряный,

На тебя, как на богиню,

Я смотрю с восторгом пьяным.

Сердце бешено клокочет,

Рвёт больную грудь на части,

Сердце страждет, сердце хочет

Вновь познать хмельное счастье.

Отчего такая жажда?

Отчего душа томится?

Отчего хотя б однажды

Нужно заново влюбиться?

Оттого, что мир прекрасен,

Оттого, что чувства зреют,

Оттого, что клён и ясень

Снова буйно зеленеют.

Май 2006 г.

**Тебе молюсь**

Твоя походка сказочно легка,

Прелестны и плечо, и нежная рука,

И ножка стройная, что над землёй порхает

И цвет весенних трав стопою приминает.

О друг мой милый! Как ты хороша!

Тебе молюсь, тобой полна душа.

Люблю в тебе твой смех неугомонный

И взор лучистых глаз, и озорной, и томный.

Май 2006 г.

**Тебе, сердечный друг**

Лик тревогой утомлённый,

Лик исполненный печали,

Нежный, грустью осенённый,

Вижу я из-под вуали.

Но я помню, как однажды

Ты о счастье говорила,

Как кипучей жизни жажда

В твоём облике сквозила.

Что ж теперь с тобой случилось?

Что тебя, мой друг, тревожит?

Страсть былая ль пробудилась,

Что нещадно сердце гложет?

На вопрос не отвечаешь,

Прячешь плечи в складки шали,

И лицо своё скрываешь

В лёгком кружеве вуали.

Май 2006 г.

# Звезда любви

*И над всем – Христа распятье*

*В диадеме роз.*

*Скорбно братские объятья*

*Распростёр Христос.*

*И. Бунин*

Когда трудами утомлённый,

Я засыпаю в тишине,

То часто грезится во сне

Твой лик, в раздумья погружённый.

Тот лик сокрыт в туманной мгле,

Черты дождинками размыты,

И лишь объятия раскрыты

Для всех, кто страждет на земле.

Таким Ты видишься всегда,

Бог торжества любви и света,

Учитель Нового завета,

Во тьме горящая звезда.

Гори ж, гори Звезда любви!

Гори, гори, не угасая!

Лучами в сердце проникая,

В нём тихой радостью живи.

Гори, гори, Звезда любви…

Июнь 2006 г.

**Виноградная лоза**

Увит твой памятник лозою винограда,

Она тебе за труд – и почесть, и награда,

Покоит сон она и шепчется с тобой

На утренней заре и в тихий час ночной.

А летнею порой в листве её зелёной

Страдает соловей любовью утомлённый,

Паук в тиши тугую сеть плетёт,

Да терпко-сладкий сок по гроздиям течёт.

Спи безмятежно, друг мой дорогой,

Под этой гибкою, цветущею лозой,

Пусть сон тебе шум листьев навевает,

Пусть пенье соловья твой чуткий слух ласкает.

Июнь 2006 г.

**Осуждение**

Род человеческий достоин осужденья

За тёмные дела, обманы и навет,

За своеволие, безверье, озлобленье,

За грабежи и войн кровавый след.

Что получили мы от прежних поколений?

Смятение умов, упадок и нужду,

Бессчётное число интриг и преступлений,

Племён бесчисленных раздоры и вражду.

Куда ни взглянешь – всюду недовольный,

Озлобившийся сердцем человек,

Придавленный, с рожденья подневольный,

Мятущийся, страдающий весь век.

А наше время? Чем оно достойней?

Всё те же горести, разврат и маета,

Быть может, чуточку одеждами пристойней,

А в остальном – надрыв и суета.

Что дали нам открытия науки?

Куда завёл вождей народных зов?

Всё также обречённые на муки,

Влачимся по земле под скорбный звон оков.

И нет, увы, надежды на спасенье,

Шумит и плещется людских страстей поток,

И с ним уносятся летучие мгновенья

И звуки тихие моих печальных строк.

Июнь 2006 г.

### Гроза

Люблю ритмичный шум дождя

И молний вспышки огневые,

Небес раскаты грозовые

Над тёмным зеркалом пруда.

Люблю, когда тугие стрелы

Вонзает ливень в злак полей,

В листву поникших тополей

И в куст жасмина с ветвью белой.

Люблю, когда во влажной мгле

Мерцают радужно зарницы,

Когда их жгучие глазницы

Свой обращают взор к земле.

В тот миг душа моя поёт,

Парит над миром вольной птицей,

В просторы горние стремится,

Там пребывает, там живёт.

О мир земной неугомонный!

Как мил ты сердцу моему,

Очам и праздному уму

Своей мелодией стозвонной.

Шуми ж, гроза, и буйствуй, гром,

Вонзайтесь, струи дождевые,

В цветы и злаки полевые

И в куст жасмина под окном.

Июнь 2006 г.

## Главная заповедь

Люди! Любите всем сердцем друг друга,

Дружно живите единой семьёй,

Всех почитайте за брата и друга, –

Нет на земле благодати иной.

Все мы с надеждой однажды приходим

В мир, что простёрся у нас за окном,

Все мы в нём счастья частицу находим,

Верим и встречи с любимыми ждём.

И потому расточайте улыбки,

Всем помогайте всегда и везде,

Наши богатства так призрачно зыбки,

Жадность людская подобна беде.

Руки с любовью друг другу подайте,

Всех соберите за общим столом,

Всечеловечность рассудком познайте,

Слабых согрейте душевным теплом.

И не ропщите на долю напрасно,

Будьте довольны своею судьбой,

Ближних цените, цените всечасно,

Смело идите дорогой земной.

Так возлюбите же, люди, друг друга!

Дружно живите единой семьёй,

Всех почитайте за брата и друга,

Нет на земле благодати иной.

Июнь 2006 г.

# Книга

*Дом без книги, что человек без души.*

*Цицерон*

Из книги черпаю я, дорогой читатель,

Премудрости нектар в теченье многих лет,

Она мой друг, наставник, врачеватель,

Учитель мой, мой путеводный свет.

Держу её в руках, название читаю,

Ласкаю взором вязь летучих строф,

В пророческий их смысл душою проникаю,

Любуюсь красотой знакомых с детства слов.

Вот томик Пушкина, вот проза Льва Толстого,

Вот рифмы сложные гомеровских стихов,

Живут герои в них минувшего, былого,

Живут предания, ушедших в даль веков.

Всё книга вобрала: и вешний цвет калины,

И первый поцелуй, и утренний туман,

Батальных сцен кровавые картины,

И бег морской волны, и боль сердечных ран.

Люблю я книги голос сокровенный,

Он, словно свет звезды, идёт издалека,

Собою охватив все уголки вселенной,

Стучится в душу книжная строка.

Сентябрь 2006 г.

**Зимний вечер**

Зима украсила поникший куст калины

Искрящимся сыпучим серебром,

Запорошила сад и тропку у плотины,

Сковала сельский пруд прозрачным звонким льдом.

Морозный воздух свеж, и дышится легко,

Темнеет дальний лес, холодный ветер веет,

В заснеженной дали свободно, широко

Закатный солнца луч на соснах пламенеет.

Как радостно! Как хорошо кругом!

Всё вызывает чувство изумленья,

Всё спит спокойным, чутким, лёгким сном,

Всё ждёт весенних грёз прикосновенья.

Бесспорно, прав поэт! Есть в нашей жизни час

Душевного с природою слиянья,

Когда вдруг «что-то встрепенётся в нас»,

И вот уж мы в плену очарованья.

И мир вокруг нам кажется светлей,

И много легче – жизненная ноша,

И медленнее след минувших дней

Заносит времени сыпучая пороша.

Октябрь 2006 г.

**Прохлада**

*С поля пахло рожью и дождём,*

*Ночь была душиста и прохладна.*

*И. Бунин*

Как тихо веет зыбкая прохлада,

Как золотом сверкает дальний лес,

Дыхание листвы ещё живого сада

Восходит к куполу синеющих небес.

Покой и тишина. Лишь ветра дуновенье

Колышет ветвь осины молодой;

Летучее, прекрасное мгновенье

Того, что мы зовём и жизнью, и судьбой.

Октябрь 2006 г.

**Мирская суета**

Всё суета, всё скука прозябанья,

Всё зависть чёрная, раздоры и вражда,

Всё неприкаянность, всё боль переживанья,

И беспросветная, как мрак ночной, нужда.

Нужда не в зрелищах и не в насущном хлебе,

Нужда в премудростях мирского бытия,

Их тайну жгучую хранит Господь на небе,

Нам не раскрыть её – слабы и ты, и я.

Нам не понять идеи сокровенной,

Приходим в этот мир мы лишь на краткий миг,

Прошедшее мертво, текущее мгновенно,

Будь счастлив, человек, лишь тем, что ты постиг.

Всё суета, всё скука прозябанья,

Греховный мир во тьме и зле лежит,

Но есть ещё в душе заветные желанья,

И в небесах есть Бог, что этот мир хранит.

Октябрь 2006 г.

**Близкому другу**

Во всём прими посильное участье,

Люби друзей, врагу не уступай,

Гневливости своей предел разумный знай,

Лови мгновенья призрачного счастья.

Жизнь посвяти полезнейшим делам,

Твори сознательно, твори самозабвенно,

Всё сущее вокруг летуче и мгновенно –

Сегодня значимо, а завтра только хлам.

Не бойся трудностей, они преодолимы,

Иди по жизни собственной стезёй,

Пусть время ценится, как божий дар, тобой,

Утраченные дни, увы, невосполнимы.

Октябрь 2006 г.

**Рязань**

*Россия, Русь! Храни себя, храни!*

*Смотри, опять в леса твои и долы*

*Со всех сторон нагрянули они*

*Иных времён татары и монголы.*

*Н. Рубцов*

Рязанский кремль, небес свинцовых своды,

В огне пылают храмов купола,

Забытый мир, мир русской несвободы –

Монгольский хлыст, татарская стрела.

Вдали, за рвом, – картины грозной сечи,

Там пляшет смерть, там кровь течёт рекой,

Там груз печали возложив на плечи,

Рязанский князь ведёт с врагами бой.

Но силы не равны… Степняк удар наносит

По сухопутью в створ литых ворот.

Никто пощады у него не просит:

Все бьются, как один, на смерть идёт народ.

Столетий грозных мудрые преданья,

Вы ум пленяете величием своим,

В вас слово вещее звучит как заклинанье.

Бессмертны вы. Ваш свет неугасим.

Октябрь 2006 г.

# Тайная прелесть

*Русь моя, люблю твои берёзы!*

*Н. Рубцов*

Тайная прелесть плакучих берёз

В их постоянстве тебе, страна слёз,

В их бесконечном тобой любованье,

В их пробуждении, в их увяданье.

Мирно стоят они вдоль деревень,

Свесивши косы на шаткий плетень.

Как боязливы они и печальны

В платьице майском и ризе сусальной

Лёгкой осенней, звенящей листвы,

Что осыпается в зелень травы.

Взор мой к себе своей скромностью милой

Манят они притягательной силой.

С трепетным чувством пред ними стою,

Песню им тихо на стих свой пою,

Вот и они отвечают чудесным

Говором листьев и гулом древесным.

Октябрь 2006 г.

# Лунная ночь

Нескончаемым потоком

Гонит ветер лист опавший,

Лунный диск туманным оком

Озирает лес увядший.

За деревней, у криницы,

Над кустом калины алой

Дремлет ворон. Сердце птицы

Много в жизни испытало.

Дремлет ворон. Луч крадётся,

Вот уже блестит на перьях,

Свет с небес холодных льётся,

Кто-то тихо скрипнул дверью...

Сон пришёл, и незаметно

Тучка лунный диск закрыла,

Ночь, взмахнув крылом приветно,

Над землёю воспарила.

Октябрь 2006 г.

# Малая Родина

Электричкой на Родину малую

Еду вновь, как студент, налегке.

Вечереет… Светило усталое

Гасит луч свой закатный в реке.

Бесконечные долы, болотца

Да поросшие лесом холмы…

Поезд к цели заветной несётся

Сквозь сиреневый мрак полутьмы.

Вот и станция! Площадь вокзальная,

Чуть левее – автобусов ряд,

Позолота деревьев сусальная –

Пышный, яркий, осенний наряд.

А за далью – Большое Сорокино

Под покровом бездонных небес,

Моя малая милая Родина

С безымянною рощей окрест.

Село древнее, сердцу родное,

Разместилось на двух берегах

Речки Ик, что не зная покоя,

Плещет струями вод в камышах.

Сельской улицей ровной, широкой

Я иду вдоль притихшей реки,

Слышу в сердце глубоко-глубоко

Звоны новой певучей строки.

Лунный свет по воде расплескался,

Спит, уставшее за день село,

Где-то поезд за рощей промчался,

Ночь темна, но на сердце светло.

Ноябрь 2006 г.

# Николаю Михайловичу Карамзину

Великий гуманист, учёный и писатель,

Ревнивый патриот земли своей родной,

Искусный полемист, словесных форм ваятель,

Наш славный Карамзин – строки моей герой.

Воспитанный в любви и к чести, и к свободе,

Он в ранней юности свой путь предугадал,

Он видел мощь Руси в её простом народе,

Он уважал врагов, он дружбе цену знал.

От Рюрика до дней Екатерины

Он взором охватил историю славян,

Искусно описал забытые картины

Суровой жизни вендов и древлян.

Подобно Гракхам или Цицерону,

Дерзал с царями он открыто говорить,

Он призывал их следовать закону

И жертвенно Отечеству служить.

Он заглянул в глубины мирозданья,

Он русскость гордую в трудах своих воспел,

Он озарил нас светлой силой знанья,

Он страсть к учению толпе привить сумел.

Так пусть же помнит мир, что есть в России силы,

Способные на подвиг (их не счесть).

И пусть умолкнет хор предателей крикливых,

Порочащих страну, её судьбу и честь.

И пусть над этим миром воссияет

Волшебная звезда Карамзина,

И пусть Святая Русь себя в себе познает,

И пусть скорей с колен поднимется она.

Декабрь 2006 г.

# Муки слова

«Нет мук сильней, чем муки слова»,

Слова мой праздный дух томят,

Летучих фраз первооснова,

К себе влекут, к себе манят.

Заключена в них сила власти

И сила жгучего огня,

Они подобны злой напасти

Иль чарам утреннего сна.

## При свете дня, во мраке ночи

Они в душе моей живут,

То ослепляют вспышкой очи,

То в даль безвестную зовут.

Я их в уме перебираю,

Плету узор из дивных слов.

В словах живу и… умираю,

И воскресаю вновь и вновь.

Декабрь 2006 г.

###### Умиротворение

*Не то, что мните вы, природа:*

*Не слепок, не бездушный лик –*

*В ней есть душа, в ней есть свобода,*

*В ней есть любовь, в ней есть язык.*

*Ф. Тютчев*

Как мирно всё кругом! Не вздрогнет ветвь берёзы.

Не шелохнётся лист. Не прокричит сова.

Лишь с плачущих ракит сочатся тихо слёзы,

Да где-то шелестит болотная трава.

Всё погрузилось в сон. Прохлада с поля веет.

В низине, за рекой, висит седой туман.

Над тёмной гладью вод неярким светом тлеет,

В них отразившийся воздушный океан.

И кажется, что чудный мир природы

Обрёл в самом себе божественный покой,

Затеплил звёздами небесных храмов своды,

Чтоб любоваться спящею землёй.

Декабрь 2006 г.

**Мгновения жизни**

Уходит жизнь, и вместе с ней уходят

Волшебные мгновенья бытия.

Тебя, мой ангел, вспоминаю я,

Когда тревоги дня на сердце грусть наводят.

Тебя, тебя, мой светоч неземной,

Я вижу в снах полуночной порою,

Являешься ты мне загадочной звездою,

Свободно восходящей над землёй.

С волненьем радостным я на тебя гляжу,

Вбираю взор твой ласковый и нежный,

Перед тобой с усердием прилежным

Молитву тихую без устали твержу.

В молитве той поток мгновений быстрых

Прошу я небеса на миг остановить,

Позволить мне тебя, мой нежный друг, любить,

Сгорать в горниле чувств восторженных и чистых.

И пусть летят мгновенья бытия,

Пусть праздные часы звенящей струйкой льются,

Года прессуются и в тьму веков несутся,

В твоей любви найду спасенье я.

Декабрь 2006 г.

##### Грозный бог

Славянский бог! Бог мудрый, величавый!

Суровый, грозный бог! Бог грома и огня!

Среди других богов, в лучах бессмертной славы,

Стоишь, как исполин, небес закон храня.

Перед тобою, преклонив колени,

Застыли воины бесчисленных племён,

Колышутся знамёна их, как тени,

К жестокой битве меч их обнажён.

Славянский бог! Бог строгий, бог могучий!

От воинов своих ты ждёшь святых даров,

И вот уж пред тобой они ссыпают в кучи

Оружие поверженных врагов.

И пред тобой, на тризне погребальной,

Сжигаются тела героев славных сеч,

И по традиции славянской ритуальной,

В могилу их кладут – и бренный прах, и меч.

О грозный бог огня! Суровый, величавый!

Ты вновь ведёшь народы в смертный бой,

И рушатся и восстают державы,

И вал огня несётся над землёй.

Декабрь 2006 г.

# Два храма

В душе соседствуют два храма:

Один – небесный светлый храм,

Другой – земной, всеобщий храм –

Жилище ветхого Адама.

Два этих храма – суть души,

Живой источник вдохновенья,

Сердечных струн и стон, и пенье,

Что слышатся в ночной тиши.

В стенах тех храмов свет парит,

И дух божественный витает,

Великий Тютчев стих читает

И Фет о вечном говорит.

Блажен, кто в жизни хоть однажды

Входил под сень церковных стен,

Кто испытал духовный плен

И жгучий зов сердечной жажды.

Объемли же, душа, собой

И дольний мир, и мир небесный,

И тенью лёгкой, бестелесной

Пари над бездной роковой.

Январь 2007 г.

##### У могилы Омара Хайяма

Бог укрыл тебя пышным покровом земли,

Из глазниц твоих мирт и миндаль проросли,

Время мчится, прессуясь в года и столетья…

Воплям следом идущих, мудрец Хорасана[[9]](#footnote-9), внемли.

Вспомни дом свой и верных, надёжных друзей,

Вспомни чувства, что ты испытал у заветных дверей,

Вспомни лик и глаза той красавицы нежной,

Что когда-то была лёгкой тенью твоей.

Январь 2007 г.

# Жизнь и смерть

Вся наша жизнь – случайностей сплетенье:

То чувств бесплодных взрыв, то сердца утомленье,

То слёзы жгучие, то безудéржный смех,

А через год-другой – могильный мрак и тленье.

Январь 2007 г.

**Слова любви**

*У любви есть слова, те слова не умрут.*

*А. Фет*

У любви много слов, что весь мир обойдут,

Но к любимому сердцу дорогу найдут.

Много чувств в них и страсти, что дух наш томят,

Что очами любви в нашу душу глядят.

Кто не слышит тех слов – время попусту жжёт,

На цветущей земле он напрасно живёт.

У любви много слов. Те слова не умрут,

Они к сердцу любимой дорогу найдут.

Январь 2007 г.

**Свет любви**

Красота и любовь – два источника мук,

Нас волнующий с детства, пленительный звук,

Не щадящий ни старца, ни отрока – пламень,

Смена радостных встреч и печальных разлук.

Если теплится в сердце лампада любви,

Ты любовью, мой друг, постоянно живи.

Пусть проносятся годы, меняя обличие мира,

Связи тонкие с сердцем любимой не рви.

Январь 2007 г.

**Таня**

Грустно, Таня! Дух томится!

Сердце бедное болит,

Клён всю ночь в окно стучится,

Ветер ставнями скрипит.

Замела пурга дороги,

Рощу, поле и луга,

И домишко наш убогий,

И за рощею стога.

Снежным пологом укрыла

Холм, что высится вдали…

Всё кругом мертво, уныло,

Мрачно, хоть глаза коли.

Приласкай же меня, Таня!

Поцелуй и обними,

Нежным чувством состраданья

Боль сердечную уйми.

Что за чудо эта Таня!

Как прелестна, как умна,

Всё в ней – свет очарованья,

Всё – палящий жар огня.

Замела пурга дороги,

Снежный вихрь кружит в тиши,

Таня, домик наш убогий

Обогрей теплом души.

Февраль 2007 г.

**Музыка**

Иду в концертный зал, и светлый и просторный,

Иду с волнением, как в древний божий храм,

Иду с надеждою, как шёл тропой нагорной

К земле своих отцов библейский Авраам.

Иду и слушаю… Уж скрипок хор чудесный

Звучит восторженно в безмолвной тишине,

То – «Вальс цветов», и томный, и прелестный,

Своей мелодией ласкает сердце мне.

И забываются печали, и страданья,

И все нелепости земного бытия,

И вот уж я лечу на крыльях ликованья,

Закрыв глаза, дыханье затая.

Лечу, лишившись чувств, утратив разуменье,

Лечу, мелодией волшебною объят…

Столетия прессуются в мгновенья

И звёздами с небес на сонный мир глядят.

О музыка! О огненная сила!

Ты – шумный шквал, ты – струн волшебных звон,

Ты – пенье соловья, ты – вьюги зов унылый,

Ты – всплеск морской волны, ты – бури снежной стон.

Пари же, музыка, над нами лёгкой тенью,

Волнуй и радуй прелестью своей,

Храни собою мир от гибели и тленья,

Надежды тихий свет в сердца людей пролей.

Февраль 2007 г.

**Зимняя идиллия**

Лёгкий иней серебрится

На застывшей ветке клёна,

На тебя, краса-девица,

Смотрит ясный день влюблённо.

Блещет солнце, луч искрится,

Пышут ярким светом дали,

Друг мой милый, друг сердечный,

Нет причины для печали.

Запряжём, как встарь, лошадку

И умчимся к дальней роще,

Где с порывами и свистом

Ветер снежный шлейф полощет.

По просёлочному тракту

Пронесёмся лёгкой рысью,

Затеряемся в просторах

Под небесной гулкой высью.

На морозе, в чистом поле,

Нас с тобой никто не встретит,

Обниму тебя, мой ангел,

Превращу в огонь и трепет.

Пусть тогда метель кружится,

Пусть холодный ветер стонет,

Мы сольёмся в поцелуе,

Нас разлука не догонит.

Февраль 2007 г.

**Образ Иисуса Христа**

В старой церквушке обряд поминальный:

Свечи мерцают, лампада горит,

Образ Иисуса извечно печальный

С грустью и скорбью мне в душу глядит.

Раз пострадавший за род человечий,

Видит Он в людях всё тот же порок,

Ум их греховный, нестойкий, увечный

Свет восприял лишь на крохотный срок.

Мир, погрузившись в пучину стяжанья,

Перед соблазном во прахе лежит,

Вера и святость – пустые желанья,

Дух человека грехами смердит.

Февраль 2007 г.

# Жрица

У жрицы дельфийского храма

Тревожно-загадочный лик,

То мрачен, как глубь океана,

То светел, как солнечный блик.

Вот вижу я взгляд её грустный

И пряди распущенных кос,

Хламиды покров безыскусный,

Украшенный пурпуром роз.

В холодный поток Кассотиды[[10]](#footnote-10)

Та жрица упорно глядит,

С ней тень легкокрылой Ириды[[11]](#footnote-11)

О судьбах Афин говорит.

А в храме, где свечи мерцают,

Ритмический слышится звон,

То души усопших летают,

То жертвенный вьётся огонь.

Февраль 2007 г.

**Расставание**

*И всё ж хочу я, странный человек,*

*Сберечь, как есть, любви своей усталость,*

*Взглянуть на всё, что там осталось,*

*И распрощаться… может быть, навек.*

*Н. Рубцов*

Когда душа захочет расставанья

Со всем, что составляло жизни суть,

Не стану ей мешать и, по её желанью,

Отправлюсь вместе с нею в звёздный путь.

И здесь, за гранями привычного, земного,

Открою для себя сияющий простор,

Найду себе приют, чтоб отдохнуть немного,

На лёгких облаках покоя праздный взор.

Всмотрюсь по-новому на всё, что прежде было,

Что составляло радость прожитого дня,

Что сердце бедное сомнением томило,

Что в даль его влекло, соблазнами маня.

И вспомню вдруг тебя, твой образ несравненный,

Тропинку узкую в заброшенном саду,

И первый поцелуй, и шепот сокровенный –

Всё то, с чем за тобой в бессмертие уйду.

Март 2007 г.

# Ты не придёшь…

Ты где-то далеко, мой ангел легкокрылый,

Ты не придёшь, ты в сон погружена,

Ты ввысь унесена неведомою силой,

Ты там паришь, как луч зари, вольна.

Когда душа моя вдруг в муках затрепещет,

Спешу невольно я под сень ночных дубрав,

Смотрю на свод небес, что звёздной пылью блещет,

И льёт прозрачный свет на лоно летних трав.

И вот уж предо мной являются виденья,

Былое вновь пред взором предстаёт,

Спешу в тот миг к тебе с восторженным волненьем

И тихо говорю: «Возьми меня в полёт».

Март 2007 г.

# Весеннее утро

Бьёт в окошко моё

Луч зари молодой,

Тучка в небе плывёт

На ладье золотой,

Тени робко дрожат

На дощатой стене,

Сердце радо теплу,

Сердце радо весне.

Слышу в частых кустах

Шустрых птиц голоса,

На зелёной траве

Серебрится роса…

Как привольно кругом!

Воздух свеж и тягуч,

Преломляясь в волне,

Блещет солнечный луч.

Март 2007 г.

# Пигмалион и Галатея

Однажды маститый художник

Из мраморной глыбы паросской

Нимфу речную в образе девы ваял,

И образ той девы его поразил несказанно,

И понял художник, что он в этот образ

Всем сердцем, как юноша, страстно влюблён.

Взмолился художник и пал перед мудрой Кипридой,

И слёзно просил её в мрамор холодный

И жизнь молодую, и душу живую вдохнуть.

Киприда, щадя благородное сердце страдальца,

На то согласилась охотно.

И вот родилась Галатея – немеркнущий символ

Девичьей, стыдливой, земной красоты.

Март 2007 г.

**Небесное окно**

Прохожий, ты идёшь  
В закатном свете дня,

Присядь и отдохни

На камне, близ меня.

Недолгий путь

Нам совершить дано, –

Раскрыто в небесах

Для наших душ окно.

Впорхнём в него

И в синей мгле растаем,

Сегодня ль?.. Через день?..

Мы этого не знаем.

Март 2007 г.

# На смерть демократа

Воздали почести мерзавцу из мерзавцев,

Похоронили с помпою, как мудрого вождя,

С авгуровой улыбкой святотатства

Отпели в храме, ладаном кадя.

Причислили к великим и всесильным,

К отцам отечества, к хранителям земли,

Пигмею жалкому с его умом дебильным

Роль реформатора лакейски отвели.

Шуту, развратнику, пьянчуге, дебоширу

Роняли в гроб цветы с печалью заказной.

И снова тем явили «русскость» миру

В её обличье девки площадной.

Апрель 2007 г.

**Демократу первой волны**

*Нет на земле проступка без отмщенья!*

*А. Ахматова*

Ты оставил нам мир, что пропитан враждебностью лютой,

Мир, где всякий живущий отныне друг другу не брат,

Мир, где властвует зло, где прописана вечная смута,

Мир, где судьбы людей, как и прежде, вершит супостат.

Где, скажи мне свобода? Где право на счастье земное?

Где безбедно и вольно живёт человек?

Только беды, невзгоды, да горе людское,

Только страхи – таков наш пропитанный подлостью век.

Ты оставил нам мир, что навязан был западом шатким,

Ты народ свой на муки и скорби обрёк.

Это ты, демократ, на предательства падкий,

Вновь Россию на смертную плаху завлёк.

Это ты разорил её мирные сёла,

Это ты превратил в дом публичный её города,

Это ты замутил её песенный голос, –

Это ты! Знай и помни об этом всегда!

И запомни ещё, что расплата настанет,

Солнце правды над новой Россией встаёт,

Наш народ, словно Феникс, из пепла восстанет

И к ответу тебя, демократ, призовёт!

Апрель 2007 г.

**Здесь прах лежит**

Здесь прах лежит (иль только горсть песка)

В фаянсовой посеребрённой чаше…

Но здесь и жизнь сама, и все надежды наши

Покоятся на дне пустого черепка.

Апрель 2007 г.

# Река времени

*Кто поймёт, измерит оком,*

*Что за этой синей далью? –*

*Лишь мечтанье о далёком*

*С непонятною печалью.*

*А. Блок*

Лёгкая дымка, звенящий камыш,

Синие дали сибирских просторов,

Плавно течёт полноводный Иртыш,

Нетороплив его сдержанный норов.

Здесь я встречал своей жизни рассвет,

Здесь пронеслись мои юные годы,

Здесь нашептала волна мне куплет

Первой, искрящейся радостью, оды.

Призрачен мир, что простёрся вокруг,

Призрачно счастье земной колыбели.

Старый, испытанный временем, друг,

Вспомни те песни, что вместе мы пели.

Вспомни те песни, что в даль унеслись

И над весенней землёю кружили,

Лишь на мгновенье назад оглянись,

Вспомни восторг, что в сердцах мы хранили.

Апрель 2007 г.

# Чувство светлой любви

Отцвели пышным цветом все злаки долин,

Осыпаются слива, миндаль и жасмин,

Только наша любовь разгорается пламенем ярким,

Как, сверкающий гранями, алый рубин.

Как рубин, как алмаз, как янтарь золотой,

Полыхает в душе луч зари молодой.

Сердце! Сердце моё! С той зарёю сдружись,

Чувству светлой любви навсегда покорись.

Апрель 2007 г.

# Сентиментальная рапсодия

Пламень любовный в душе угасает,

Звёзды небесные сердце не греют,

Образ твой в утреннем мареве тает,

Страсти, как угли остывшие, тлеют.

Что же случилось? И что же вдруг сталось

С трепетным чувством, о друг мой любезный?

Сколько кругов совершить нам осталось

Вместе с тобою над грозною бездной?

Как иллюзорны земные пристрастья,

Как мимолётны восторги и муки,

Где вы, мгновенья забытого счастья?

Где вы, любовного пения звуки?

Апрель 2007 г.

# Нине

О Нина, Нина! Дай мне руку,

На презирай, не мучь меня,

Не предрекай навек разлуку,

Не разжигай в душе огня.

Огня, что плоть дотла сжигает,

Что сном забыться не даёт,

Что жгучим пламенем пылает,

Слепит глаза и сердце жжёт.

О Нина, Нина! В час вечерний

Я уношусь к тебе мечтой,

Перед тобой, как раб презренный,

Стою с протянутой рукой.

Но вместо лепты состраданья

Ты в руку камень мне кладёшь,

И оставляешь без вниманья,

И писем ласковых не шлёшь.

Скажи одно лишь только слово,

Не прерывай полёт мечты,

Лишь улыбнись и будешь снова

Моим кумиром, Нина, ты.

Май 2007 г.

# Закатные блики

Когда на глади Иртыша

Заката искры догорают,

А в дальних плавнях камыша

Порывы ветра затухают,

Я выхожу глухой тропой

Бродить вдоль берега крутого,

Чтоб из-под вяза молодого

Пленяться первою звездой,

И слушать шёпот волн строптивых

И говор звонкого ручья,

И в хоре звуков боязливых

Ловить твой вздох, искать тебя.

Твой голос нежностью дарящий,

Твой осенённый грустью лик,

Такой родной, такой манящий,

Как дней минувших светлый миг.

Но преходяще наважденье,

Но несбываемы мечты…

Мной сотворённое виденье,

Со мною встретишься ли ты?

Май 2007 г.

# Человек и природа

Орёл над бескрайней равниной летел

И сверху на землю с тревогой глядел.

Он видел поникшей лозы прозябанье

И всполохи молний за рощицей дальней.

Двуногого зверя он издали видел,

Он сердцем орлиным его ненавидел

За то, что тот время бесцельно проводит,

За то, что в падении счастье находит.

«Безумец, утративший связи с природой,

Ты тешишься призраком ложной свободы,

Ты строишь плотины, ты скалы дробишь,

Коварные планы в злом сердце хранишь.

Ты рек укрощаешь живые потоки,

Ты их превращаешь в помойные стоки,

Ты валишь деревья, руду добываешь,

Ни бога, ни чести, ни страха не знаешь», –

Так думал орёл, что над нами летел

И сверху на землю с тревогой глядел.

Май 2007 г.

**Любовь повсюду**

Мир полон дремлющей любви,

Она – вокруг! Она – повсюду!

Передо мной глаза твои,

В них чувств пожар искать я буду.

Смотрю в глаза, а там костёр

Тревожным пламенем мерцает,

Ловлю твой чистый, нежный взор, –

В томленье сердце замирает.

Любовь, как божий свет, – везде:

В ромашке, в ветра дуновенье,

В алмазной утренней звезде

И в уст твоих прикосновенье.

Любовь – слепящий блеск огня,

Любовь – сестра хмельной напасти,

И лучезарная весна,

И буйство неуёмной страсти.

Май 2007 г.

**Майский день**

Люблю в погожий вешний день

Следить Москвы-реки извивы

И ускользающую тень,

К воде склонённой, гибкой ивы.

Иду тропинкой полевой,

Вдыхаю пьяный воздух мая,

Картины, виденные мной,

В певучий стих переплавляя.

Май 2007 г.

# Кипрские виды

Вдали, у моря, – Фамагуста,[[12]](#footnote-12)

Где средь развалин базилик

Есть уголок… Богини лик

Там предстаёт, как дар искусства.

Коса ко сну расплетена,

И ветер локоны колышет,

Девичья грудь свободно дышит,

Покровом блуз не стеснена.

Взор вниз, на землю обращён,

Где средь камней ручей петляет

И свежей влагою питает,

Травой заросший, дикий склон.

Задумчив лик богини юной,

В себя она погружена,

И тихо шепчет ей волна

Про светлый день и вечер лунный.

Ручей в расселину течёт,

Рыбачья лодка в дымке тает,

Душа моя ещё страдает

И новых встреч с прошедшим ждёт.

Май 2007 г.

# Ветер времени

Ещё в лицо мне ветер веет,

Ещё шумит передо мной

Зелёный клён, и взор лелеет

Цветенье липы молодой.

Но как, мой друг, летуче время,

Как нуден голос суеты,

Как непосильно жизни бремя

И как обманчивы мечты.

Июнь 2007 г.

# Ты вознеслась на небо

Ты вознеслась на небо лёгкой тенью,

Ты там паришь, как звёздный луч, вольна,

Твой светлый образ не подвержен тленью,

Его не смоет времени волна.

Ты будешь жить в сердцах друзей любимых,

В сердцах твоих пленительных подруг,

И цепи разорвав судеб неодолимых,

Собою ты замкнёшь земных страданий круг.

Июнь 2007 г.

**Свет дальних звёзд**

Свет дальних звёзд над землёю сквозит,

Влага туманит речные просторы,

Лист на деревьях тревожно дрожит,

Слушая ветра немые укоры.

Тянутся лентой пролёты моста,

Дали заречные шорохам внемлют,

Куст дикой розы, чабрец, резеда,

Тихо качаясь, и грезят, и дремлют.

Чуток природы томительный сон,

Всё в нём – щемящая боль ожиданий…

Слышится где-то заутрени звон –

Голос забытых библейских преданий.

Молча стою у развилки дорог,

Что над рекою, вдоль берега, вьются,

В сердце стучится ритмический слог,

Чувства восторженной музыкой льются.

Июль 2007 г.

**Забросаю тебя я цветами**

*Я нарву вам цветов к именинам,*

*Много пёстрых, пахучих цветов.*

*К. Романов*

Забросаю тебя я цветами,

Осторожно к руке прикоснусь,

Будет небо искриться над нами,

Будет в сердце томящая грусть.

Подойду к тебе молча и нежно

Обниму, расцелую в уста,

Лунный блик на плечо безмятежно

Вдруг спорхнёт лёгкой птицей с куста.

Мы пойдём по тенистой аллее,

Вдоль мерцающей кромки пруда,

И на глади воды заалеет

Яркой вспышкой ночная звезда.

Июль 2007 г.

**Погибшим сыновьям**

Нет на свете печальнее доли,

В мире нет горемычней людей,

На кровавом страдальческом поле

Потерявших своих сыновей.

Упокой же их души, Всесильный,

Всеблагой, Вседержавный Отец,

И пролей на них тёплый, обильный

Звёздный дождь – слёзы наших сердец.

Звёздный дождь, золотое свеченье

Пусть падёт на остывшую грудь,

Не настигнет их холод забвенья,

Лёгок будет им вечности путь.

А всего-то им было по двадцать,

Нежный возраст: надежды, любовь…

На высотке «семьсот-дробь-пятнадцать»

Пролилась сыновей наших кровь.

Нет на свете печальнее доли,

В мире нет горемычней людей,

На кровавом страдальческом поле

Потерявших своих сыновей.

Август 2007 г.

# У моря

Янтарное море и скалы,

И жёлтый сыпучий песок,

И парус фелюги, и алый,

Искрящийся светом восток,

И белый маяк в отдаленье,

И шёпот игривый волны,

И первой любви откровенье

В призывной улыбке весны.

О сердце моё! Что ты плачешь?

Что бьёшься тревожно в груди?

Ты встречи с былым не назначишь –

Оно затерялось в пути.

Август 2007 г.

**Дивные глазки**

Дивные девичьи глазки,

Чёрный лукавый зрачок.

Душечка, хочется ласки,

Хочется, милый дружок.

Ручку к щеке приложила,

Пальчиком трогаешь бровь…

Знай, ты во мне пробудила

Снова хмельную любовь.

Милая девочка, помни –

Жизнь скоротечна, как сон,

Дни свои светом наполни

Ярким, как розы бутон.

И не печалься, родная,

Грустью себя не томи,

Светлые дни вспоминая,

В сердце тревогу уйми.

Верю, что сроки настанут,

Встретимся где-нибудь вновь,

В глазках, что весело глянут,

Вспыхнут восторг и любовь.

О эти девичьи глазки,

О этот чёрный зрачок,

Хочется, хочется ласки,

Ласки, мой милый дружок.

Август 2007 г.

**Закатный огонь**

Как тихо веет лёгкая прохлада,

Как ярок свет закатного огня,

В тени аллей заброшенного сада

Идём вдвоём, молчание храня.

Любуюсь локоном подруги синеокой,

Что прячет взор за веером ресниц,

Чудесный взор с небесной поволокой –

Красу и прелесть милых женских лиц.

Идём вдвоём, а ветер обрывает

Последний лист с поникших тополей

И в душу мне невольно навевает

Мелодию давно забытых дней.

Тех самых дней, что светом лучезарным

Нам торят путь, начертанный судьбой,

И призывают к чувствам благодарным,

И манят нас куда-то за собой.

Закатный свет над рощей догорает,

Прохлада веет с зябнущих полей,

Осенний ветер тропы заметает

И рвёт листву с поникших тополей.

Сентябрь 2007 г.

**Старые письма**

Читаю давно позабытые письма,

Нашёл их случайно под книжной стопой.

Они, как осенние жёлтые листья,

Хранят отпечатки эпохи былой.

Всплывают знакомые, милые лица,

За каждой строкою друзей нахожу,

Листаю неспешно былого страницы

И в сердце уснувшие чувства бужу.

Смотрю на листы пожелтевшей бумаги,

Смотрю с неизбывной, щемящей тоской,

Читаю построчно, как мудрые саги,

Как светлый роман о любви молодой.

Хранят эти письма дыхание жизни,

Тревоги и чаянья грешной души,

Сижу подле них, как на собственной тризне,

С минувшим встречаюсь в полночной тиши.

Сентябрь 2007 г.

**В осеннем лесу**

Я иду по тропе, что вдоль озера вьётся,

На зеркальной воде блещет солнечный луч,

Надо мной, в синеве, пенье птиц раздаётся,

Да плывут, не спеша, стайки розовых туч.

На душе и печаль, и томление жгучее:

Как найти объяснение драме людской?

Как сыскать нужный слог, звук иль слово певучее,

Обрести долгожданный сердечный покой?

Знаю я, не откроется тайна небесная,

Не убавится счёт бесконечных проблем,

Легкокрыла любовь, коротка её песня чудесная,

Недоступен душе вожделенный Эдем.

Запах прелой листвы ветер в выси уносит,

В край безмолвных теснин, в край заснеженных круч,

А усталое сердце сочувствия просит,

И дрожит в небесах угасающий солнечный луч.

Сентябрь 2007 г.

**Дождливый день**

Осенний день прохладен и дождлив,

Седой Перун пускает молний стрелы,

Подмокшие подолы старых ив

Накрыли стог соломы перепрелой.

А за селом порожистый овраг

Уже залит водой наполовину,

Поток кружит опавших листьев прах

И бьёт волной в подмытую плотину.

Смотрю восторженно на шумный пир земной,

И думаю: «Как жизни миг прекрасен,

Неукротим, всесилен и всевластен, –

Всё в нём порыв задорный, молодой».

Но вот умолкли бурные потоки,

Проворный ветерок повеял над землёй,

И сами по себе в душе возникли строки,

Навеянные шумною грозой.

Сентябрь 2007 г.

**Глаза любимой**

Как гладь реки, загадочны глаза,

В них дремлет страсть, в них тонут небеса,

В них свет горит красы неповторимой,

Те чудные глаза – глаза моей любимой.

Октябрь 2007 г.

**Зарделся клён**

Зарделись клён, и старая ольха,

И тополь, что над речкою склонился,

И под напором лёгким ветерка

Бесшумный листопад с берёз пролился.

Уж перелётных птиц шумливая семья

Прощальным криком веси огласила,

Умолкли песнь и стоны соловья,

И стало всё вокруг так серо и уныло.

Октябрь 2007 г.

**На берегу Пахры**

*Простая, как Божье прощенье,*

*Прозрачная ширится даль.*

*Ах, осень, моё упоенье,*

*Моя золотая печаль.*

*В. Набоков*

Догорает закатное пламя,

Блещет луч в тихоструйной реке,

Ветер северный страстно, упрямо,

Льнёт к высокой, ветвистой ольхе.

Обрывает поблекшие листья,

Гнёт неистово ветви и ствол

И с упорством от мороси мглистой

Расчищает небесный престол.

Осень! Осень! Волшебница осень!

Как красив твой цветастый наряд

С изумрудными врезками сосен,

Что в лучах предзакатных горят.

Всё смотрю я на мир с изумленьем,

Как он ярок, как девственно чист…

Струи ветра с неистовым рвеньем

Рвут с ольхи увядающий лист.

Ноябрь 2007 г.

**Как быстро время пролетело**

Как быстро время пролетело:

Весна и лето – позади,

Уж хлещут в окна оголтело

Холодной осени дожди.

Туман завис над дальней рощей,

Умолк весёлый птичий свист,

Лишь ветер в озере полощет

Опавший с ивы жёлтый лист.

Да за рекою, у плотины,

Под сенью зябнущих ракит,

Как яркий факел, куст калины

Багряным пламенем горит.

Ноябрь 2007 г.

**Милой Нине**

Тонкие брови и бархат ресниц

Взор ослепляют, как вспышки зарниц.

Чёрные глазки (само загляденье!)

Жгут моё сердце тревогой сомненья.

Лёгкие локоны пышных волос

Снятся мне, снятся до утренних рос.

Гибкое тело и плечи пленяют,

Страстное чувство в душе пробуждают.

Ну, а изящная, стройная ножка

Сводит с ума и смущает немножко.

Милая Нина! Спешу к тебе с песней –

Ты всех красавиц милей и прелестней.

Ноябрь 2007 г.

**Иннокентию Анненскому**

И всё-таки душа открыта миру,

Хоть этот мир жесток и нетерпим.

Возьми, поэт, серебряную лиру

И в даль иди, как вольный пилигрим.

Иди своим путём сквозь города и веси,

Не требуй для себя ни славы, ни наград,

Пусть этот мир не будет тебе тесен,

И пусть в пути не встретишь ты преград.

Поэт поёт! Что для него заботы?..

Он музыкой волшебною пленён,

Его душа впивает жадно ноты,

Он слышит их, он ими упоён.

Душа певца всегда открыта миру,

Он дарит нам свой легкокрылый стих…

Но вот он уронил расстроенную лиру,

И вдруг умолк, вдруг навсегда утих.

Ноябрь 2007 г.

**Мелодия тишины**

*Не хаос городских шумов, а тишина хранит в себе всю мощь и все оттенки музыкального звука.*

*Р. Щедрин*

Для музыканта – тишина,

Что краски жизни для поэта,

Она, как дар, ему дана,

Как зов судьбы, как искра света.

В тиши полуночной один

Он струны вещие тревожит,

Стихии грозной властелин –

Число волшебных звуков множит.

Смычок, коснувшийся струны,

Рука, ласкающая лиру,

Берут аккорд из тишины

И тот аккорд даруют миру.

И вот уж музыка плывёт,

Как стайка лёгких туч, над нами,

И увлекает, и зовёт,

И манит стройными ладами.

Пронзив сознанье в краткий миг,

Она нас ритмами пленяет.

Искусства гений многолик,

Но слух лишь музыка ласкает.

Декабрь 2007 г.

**Бессонница**

С вечера ломит нещадно виски,

Грустные мысли рассудок терзают,

Острые стрелы сердечной тоски

Душу больную сомненьем пронзают.

Думаешь: «Время, куда ты летишь?

В область ли света, иль мрака ночного?»

Не получая ответа, молчишь,

Будто, пришелец из мира иного.

Как же войти в этот бурный поток

Слов, восклицаний и чувств безответных?

Как же испить вожделенный глоток

Свежего воздуха высей заветных?

В вечных мученьях томится душа,

Жаждет она и тепла, и уюта,

Ковы соблазнов упорно круша,

Ищет, как прежде, любви и приюта.

Там, за летучей грядой облаков,

Чудится ей тучных нив колебанье,

Пышные травы весенних лугов,

Гибкой лозы над ручьём прозябанье.

И устремляясь в бездонную высь,

В высь, что простёрлась, как полог, над нами,

Хочет душа вознестись над землей,

Чтоб любоваться родными краями.

Теплятся звёзды в ночных небесах,

Грустью подёрнуты серые дали,

Тонет душа в нескончаемых снах,

Богом отпущенной людям печали.

Декабрь 2007 г.

**Евгению Баратынскому**

Блистательный и своенравный гений,

Ты в мир вошёл, чтоб покорить его

Созвучьем лёгких фраз, созвездьем откровений

Страдающего сердца твоего.

Ты соткан был из «пламени и света»,

Из грешных помыслов и благостных начал,

Сам Бог вручил тебе бесценный дар поэта

И славой мудреца чело твоё венчал.

Возжёг в душе твоей Он жар неугасимый,

Прославил в памяти бесчисленных племён

И повелел строкой, в душе носимой,

Воспеть любви незыблемый закон.

Ты был привержен огненному слогу,

Ты дольный мир в стихах своих воспел,

Ты проложил к грядущему дорогу

И, как звезда, до времени сгорел.

Январь 2008 г.

**Этапы пути**

Сгорают в закатом пламени

Тополей золотые листья,

Люд рабочий под знаменем

Идёт слушать речь коммуниста.

В длинной серой шинели,

С тяжёлым маузером на ремне,

Он сечёт наши души шрапнелью

Грозных слов, рождённых в огне:

«Товарищи, будьте бдительны!

В агонии власть и царей, и судей.

Слышите выстрел предупредительный –

Это «Аврора» палит из орудий.

Правительство временных пало,

Керенских песня спета,

Новая эра настала, –

Вся власть Народным советам!

Наши стяги затмили небо!

Крестьянам – землю! Рабочим – заводы!

Чтобы рабом затравленным не быть,

Добудь в бою дорогую свободу.

Теперь, кто с нами, в шеренги стройся!

Острый штык к винтовке примкни!

Враг издыхает! Врага не бойся –

Буржуй доживает последние дни!»

Строились, воевали и снова строились…

А в девяностых в безвременье канули,

Скорби в народе утроились –

В наш дом демократы нагрянули.

Прозападники, ельцинисты,

Спекулянты, продажная мразь,

Перевёртыши-партактивисты,

Страну втоптавшие в грязь.

От боли Россия корчится,

Не может вождём разродиться,

России Столыпина хочется –

России Пожарский снится.

Январь 2008 г.

**В погоне за строкой А. Фета**

«Сердце обид не считает, не мерит,

Сердце по-прежнему любит и верит»,

Сердце тревожно трепещет в груди:

Что там? Ах, что там у нас впереди?

Стонут за окнами злые метели,

Гнутся под ветром пушистые ели,

Снежное поле блестит серебром…

Что же? Ах, что же случится потом?

Кто мне ответит на эти вопросы?

Вся наша жизнь – то томленье, то слёзы…

Друг мой любезный, не плачь, не горюй,

Страстно, ах, страстно в уста расцелуй,

И мы сольёмся в объятии нежном

И затеряемся в облаке снежном.

Февраль 2008 г.

**Случай на Геннисаретском озере**

Он шёл по тёмной глади вод,

И глади вод Его держали,

Над Ним искрился небосвод,

И звёзды в чёрной мгле дрожали.

Его завидя, ученик

Воскликнул: «Это – привиденье!»

И, скован страхом, враз поник –

Душа наполнилась волненьем.

А Он, приблизившись, спросил:

«Что ум тревожит твой нестойкий?»

И плавным жестом пригласил

Петра сойти с рыбачьей лодки.

И тот ступил на лоно вод

И заспешил Христу навстречу,

Но оглянулся вдруг, и вот –

Ушёл в свинцовый мрак по плечи.

Вскричал: «О Равви, помоги!

Совсем ослаб, теряю силы,

Не вижу я вокруг ни зги,

Лишь слышу ропот волн строптивых».

Христос ответил: «Ученик,

Ты слаб, ты в сердце преломился,

Безверья яд в тебя проник,

Ты в силе божьей усомнился».

И руку слабому подал,

И ободрил его словами,

И тот к плечу Его припал,

И с Ним пошёл между валами.

Февраль 2008 г.

**Лёгкая метель**

Зимняя дорога – снег да снег вокруг,

Потерпи немного, мой далёкий друг.

Сторона степная! Лёгкая метель

Стелет и взбивает снежную постель.

Стог, ложбинка, поле – нет конца пути.

Всё в Господней воле – друг мой, не грусти…

Верю, час настанет, свидимся мы вновь,

Вспыхнет между нами прежняя любовь.

Зимняя дорога – снег да снег вокруг,

Потерпи немного, мой желанный друг.

Февраль 2008 г.

**Вам, милые женщины**

В весенний день «Восьмое марта»

Охотно поздравляем вас:

Полины, Ольги, Насти, Марфы –

Всех, всех! По многу, многу раз.

Каприз природы вдохновенной,

Бессмертный светоч красоты,

Лишь вам вручил Творец вселенной

Богоподобные черты.

Его нетленное творенье –

Слиянье тьмы с сияньем дня,

В вас – всё порыв, в вас – всё смятенье,

В вас – всё манящий блеск огня.

Живая грусть закатов алых,

Созвездие прелестных муз –

Мы поднимаем вновь бокалы

За вас, за жар любовных уз!

Март 2008 г.

**Соль земли**

*Пришёл к своим, и свои его не приняли.*

*Иоанн Богослов*

Из бездны случай нас извлёк на краткий миг,

Чтоб жизнь свою мы праведно прожили,

Чтоб подвиг на земле духовный совершили,

Чтоб ум наш истины значение постиг.

Таков закон! Но человек греховен!

Его характер издревле нелеп,

Он неразумен, временами слеп,

Гордыней искушён и тем, увы, доволен.

Всмотрись в бессмыслицу его земных трудов,

В безумство суеты от века и до века,

И ты узришь всю глупость человека,

Всю несуразность дел его и слов.

И я таков, и я всем тем же болен:

Ропщу, витийствую, соблазнам предаюсь,

Порою без причин на ближнего сержусь,

И к прочим слабостям, как всякий грешник, склонен.

Но есть средь нас совсем иные лица,

Что чтят Святой закон во всех его частях;

Ты можешь встретить их в соборах и церквах,

Куда пойдёшь в воскресный день молиться.

Те лица – соль земли, но мир не принял их.

Они скромны, тихи, миролюбивы,

В общении просты, в быту неприхотливы,

Чтят божий промысел и пастырей своих.

Смотрю на них с невольным изумленьем,

Хочу приветным словом к ним воззвать,

Войти в их тесный круг, собратьями назвать,

Но отхожу, охваченный волненьем.

И вдруг осознаю: «Мне веры не хватает,

Я духом слаб, сомненьями живу,

Ленив, злопамятен, по воле волн плыву,

Душа моя в печали пребывает».

И всё же свет надежды не угас,

Земное жаждет с Небом примириться,

Порукою тому – те праведные лица,

Что всё ещё живут общинно среди нас.

Те лица – соль земли, но мир не принял их,

Они скромны, честны, миролюбивы,

В общении просты, добры, трудолюбивы,

Чтят Бога истины и пастырей своих.

Те лица – соль земли, но мир не принял их...

Март 2008 г.

**Последний причал**

Уходят корабли в неведомые страны

Под вымпелами, словно на парад,

Уходят навсегда в туманные лиманы,

Туда, где после бурь шальные ветры спят.

И здесь стоят они, прижавшись бортом к борту,

И видят в снах своих походной жизни дни,

Ширь северных морей, причал родного порта

И маяков лучистые огни.

Стоят они недвижимой армадой,

Ласкаемы сварливою волной.

За службу долгую им выпала награда –

В забвение уйти и там найти покой.

Март 2008 г.

**Ожидание весны**

Когда откроются небес седые своды,

И солнца луч блеснёт из-за вершин,

Нагорных рек заплещутся вновь воды,

И красный мак украсит лик долин.

И птицы защебечут в поднебесье,

И прогремит задорный майский гром,

Весна войдёт с улыбкою и песней,

Красавицей в наш общий светлый дом.

И сердце вдруг замрёт от ожиданья

Того томления, что счастьем мы зовём.

С тобою жду заветного свиданья –

Весны восторг мы встретим, друг, вдвоём.

Апрель 2008 г.

**Майская ночь**

Куст жасмина зацвёл, ярким светом горит,

Тонкий запах в ночи разливается,

По стеклу сонных вод луч неспешно скользит,

Свод небесный в волне отражается.

Всё спокойно, всё тихо, всё мирно вокруг,

Всё исполнено стройного пения…

Восприми этот мир, мой единственный друг,

Как божественных сил откровение.

Посмотри, уж в ложбинке сгустился туман,

Пруд серебряной рябью покрылся,

Дремлют розы в саду, пламенеет тюльпан,

Соловей звонкой трелью залился.

Сколько в майской ночи неразгаданных снов,

Сколько вздохов любовных сокрыто,

Сколько сказано страстных, волнующих слов,

Сколько слёз безутешных пролито.

Май 2008 г.

**Екатерине**

Где-то за просторами полесскими,

Там, где Неман медленно течёт,

В солнечных лучах, за перелесками,

Клён ветвистый по весне цветёт.

Смотрится он в дали необъятные,

Где горит искристый, жаркий луч,

Где блистают слёзы предзакатные

На крыле плывущих в небе туч.

Думается, в дали необъятные

Клён глядится только потому,

Что берёзка, юная и статная,

В этот миг привиделась ему.

Май 2008 г.

**Медсестра**

Над раненым склонилась медсестра,

А где-то рядом рвутся мины,

Да полыхает куст калины,

Как пламя жаркого костра.

Осколки, пули, зарево огня…

Зарылась в землю с вечера пехота,

Несёт потери танковая рота,

Дымится тракт, и плавится броня.

«Родименький, ты только потерпи!

Оврагом доползём до медсанбата,

А если что… У нас с тобой граната…

Прошу тебя, солдатик мой, терпи!»

И доползла, и ношу дотащила,

И локти, и колени сбила в кровь,

И доказала тем, что нет превыше силы,

Чем жертвенная к ближнему любовь.

И вновь туда, где зарево огня,

Где свищут пули, с воем рвутся мины,

Где всё ещё пылает куст калины

И от снарядов плавится броня.

Над раненым склонилась медсестра…

Май 2008 г.

**Письмо фронтовому другу**

Мой старый друг! Мой фронтовой товарищ!

Смотрю на прошлое сквозь призму грозных лет,

Сквозь грохот канонад, сквозь мрак ночных пожарищ,

Сквозь дым войны, затмивший белый свет.

Иду с тобой в атаку под Смоленском,

Делю глоток воды у псковского кремля

И вспоминаю вновь как в батальоне «энском»

С тобой до Одера прошёл с боями я.

Мы так давно с тобою не встречались.

Как ты живёшь, приятель дорогой?

Промчалось много лет, но в памяти остались

Фронтовики, крещёные войной.

Май 2008 г.

**Разговор об искусстве**

Искусство! Что это за зверь?

Скажи, дружок, мне по секрету:

То в ад распахнутая дверь

Иль путь к божественному свету?

Как проявляется оно

В кино, романсе, танцах бальных?

Куда оно устремлено

Потоком ритмов музыкальных?

Ты призадумалась, молчишь,

Стремясь постигнуть суть явленья,

Смущённо что-то говоришь,

Душа охвачена волненьем.

Искусство – дар! Поверь, оно

Дано нам свыше Провиденьем,

Оно в сердца устремлено

Стихом, рисунком, стройным пеньем.

Его задача – передать

Через предмет оттенок чувства

И тем рассудок наш пленять –

Вот назначение искусства.

Искусство, милый друг, – везде:

В раскатах грома, в птичьем пенье,

В алмазной утренней звезде

И в уст твоих прикосновенье.

Май 2008 г.

**Александру Мачехину**

Не помним имени друзей,

Достойных предаём забвенью,

Их мыслей стройное теченье

Не держим в памяти своей.

Полузабыты граф Толстой

И Ломоносов, и Державин,

И даже бравый вождь Сеславин,

И тот забыт по воле злой.

А Пушкин! Пушкин – наш поэт –

В устах облезлого Швыдкой´я,

Уже не в окнах наших свет,

А бард обычного покроя.

Своих не можем защитить,

Своих бросаем при дороге.

Скажи, как дальше будем жить?

Скажи, Мачехин, друг мой строгий.

Май 2008 г.

**Твои глаза**

*Дорогая, сядем рядом,*

*Поглядим в глаза друг другу…*

*С. Есенин*

Твои глаза хранят в себе печаль,

В них теплится огонь сердечного страданья,

Ты смотришь на меня, но взор стремится в даль,

В заоблачную высь, в глубины мирозданья.

В какие ты уносишься края?

К чему стремишься мыслью непокорной?

Непостижима грусть нездешняя твоя

Душе моей, и праздной, и холодной.

Свела нас дружба минувших времён,

Мы – две звезды, угасшие до срока.

Вся наша жизнь – короткий, зыбкий сон,

Неяркий свет, пришедший издалёка.

Июнь 2008 г.

**Не вернувшимся с войны**

Вы угасли, как звёзды бескрайней Вселенной,

Нам оставив на память свои имена.

Покидая на век этот мир вожделенный,

Вы снимаете с плеч бесконечных забот бремена.

Из могил своих тихих и скорбно-печальных

Вы глядите на нас с неизбывной тоской…

И плывут облака, и искрится на водах зеркальных

Умирающий луч, луч вечерней зари золотой.

Равнодушна природа. Ей равно едины

Наш приход в этот мир и уход в мир иной,

Перед взором плывут упоительной жизни картины,

Муки нами забытой любви молодой.

Дни проносятся мимо, как вешние воды,

Опечалились рощи, поля, дальний лес…

Распахнулись и блещут бескрайние своды

Лучезарных, высоких, бездонных небес.

Июнь 2008 г.

**Юлии**

Твой образ, милая Джульетта,

Вновь очертить пытаюсь я,

Но он, как тень, бежит меня

И тонет в ярких красках лета.

То на проспектах городов

Мелькнёт воздушной, лёгкой тенью,

То, словно ветра дуновенье,

Прошелестит в листве дубов.

Ищу тебя, мой друг, повсюду,

К тебе мой разум обращён,

Томлюсь душой, и тем смущён –

Боюсь людского пересуду.

И потому лишь в час ночной

Твоё я имя повторяю,

Увижусь ли с тобой – не знаю,

Не знаю, друг прелестный мой.

Придавит серых будней бремя,

Восторги сердца отомрут,

Уж наши дети не поймут

Ни нас с тобой, ни наше время.

Пусть будет так! Ну, а сейчас

Забудем сей мотив печальный,

Смотри, за рощицею дальней

Рассветный луч встречает нас.

Июнь 2008 г.

**В поисках забытой любви**

*Душа грустит о небесах,*

*Она не здешних нив жилица.*

*С. Есенин*

Несовершенен мир! В нём нет душе покоя!

В сомнения свои погружена,

В церковной тишине, одна, у аналоя,

Молитве предалась спасительной она.

Она у Бога просит снисхожденья,

Житейский груз её стесняет вновь,

Со дня заветного, со дня миротворенья,

Ей хочется найти забытую любовь.

Но нет любви в земном обетованье,

И нет её в мятущихся сердцах,

И мучится душа бессмысленным терзаньем

И ищет счастье там, на небесах.

Июнь 2008 г.

**Однажды утром**

Однажды утром, у дубравы,

Харит я встретил молодых

В лучах и блеске яркой славы,

Весёлых, смелых, озорных.

Блистали очи их живые

Под шёлком трепетных ресниц,

И вились локоны златые

Вокруг прелестных милых лиц.

Глядел на них я с восхищеньем,

Ловил с восторгом каждый взгляд

И, упоённый песнопеньем,

Уж не искал иных наград.

О эти юные Хариты,

О это буйство красоты,

И Жозефины и Лолиты –

Их, верно, друг мой, помнишь ты.

Я рад той встрече несказанно,

Как встрече с юностью своей,

Она для сердца так желанна,

С ней жизнь становится светлей.

Пусть это каждый смертный знает,

Пусть в нашу жизнь любовь войдёт.

Любовь нас лечит и спасает,

И сердце сладкой мукой жжёт.

Июль 2008 г.

**Волны**

Вот дикий берег Иртыша,

Где я отроческой порою

Подолгу, молча, чуть дыша,

Следил за пенных волн игрою.

Всё мне казалось, что они

В своём движенье безудержном,

И своенравны, и вольны,

Стремились холм размыть прибрежный.

И, набегая на него,

Бурливо, яростно вскипали,

Но, не добившись своего,

С шипеньем грозным отступали.

Вот так и мы! Надежд полны,

Шумим, витийствуем, пророчим,

Но час придёт… утомлены,

В бессилье дни свои закончим.

Июль 2008 г.

**Плач Марии Магдалины**

Ты чашу скорби иссушил до дна,

Всё претерпев божественной душою,

Оставлена людьми среди невзгод одна,

Делю печаль и боль свою с Тобою.

Сгустилась тьма… Вечерняя звезда

Льёт тихий свет на сумрачные склоны,

Утихла арб неспешная езда,

Подков умолкли кованые звоны.

Все мысли, Равви, только о Тебе!

Хочу войти в небесную обитель;

Противясь грешной, суетной судьбе,

Тебе служить, мой Светоч, мой Учитель.

Хочу я вновь припасть к Твоим стопам

И в слабостях покаяться смиренно,

Хочу внимать звенящим голосам

Всех божьих ангелов, парящих во Вселенной.

И будут звёзды надо мной светить,

И будет время медленно струиться,

И сердце бедное тревожно будет биться,

И будет о Тебе душа моя скорбить.

Июль 2008 г.

**Вечерняя молитва**

Когда за горною грядой

Закат пылает утомленно,

Прошу тебя, прошу покорно:

«Явись, мой ангел, предо мной.

Прикрой меня крылом лучистым,

Ум ясной мыслью напитай,

Благой совет душе подай,

Пролейся светом ярким, чистым.

Сердец нестойких покровитель,

Предстань в сиянии своём,

Хочу войти в твой светлый дом,

В твою хрустальную обитель».

Хочу, но тщетен мой порыв,

Слова в туманной дымке тают

И там бесследно пропадают,

Мою мольбу в себе сокрыв.

О, как всё сумрачно и немо,

Душа в печаль погружена,

Быть хочет бабочкой она

В садах цветущего Эдема.

Быть хочет бабочкой она,

Но жить рабой принуждена.

Июль 2008 г.

**Мудрому Хайяму**

О великий, о славный, премудрый Хайям!

Я читаю твой стих, как Коран, по ночам,

Нахожу в нём премудрости вещее слово,

Что забыто давно, что неведомо нам.

Нахожу в нём созвездий мерцающий свет,

И восторги любви, и коварства навет,

Нахожу в нём свирели певучие звуки,

Нахожу в нём тебя, о бессмертный поэт.

Июль 2008 г.

**После грозы**

Гроза умолкла! Над землёю

Несутся тени лёгких туч,

В туманной дымке, за рекою,

Горит полдневный жгучий луч.

Порывы ветра затухают,

Уже притих сосновый лес,

И вот опять лазурь сверкает

В просторной храмине небес.

Всё враз вокруг преобразилось,

Всё засверкало хрусталём,

Земля усталая умылась

Июльским благостным дождём.

И на душе вдруг стало легче,

И воздух сделался свежей…

Так обними ж меня покрепче,

Покрепче, свет моих очей.

Так обними ж меня, Наташа,

И приголубь, и пожалей,

И жизнь покажется нам краше,

И «сердцу станет веселей».

Июль 2008 г.

**Родная земля**

*С каждой избою и тучею,*

*С громом, готовым упасть,*

*Чувствую самую жгучую,*

*Самую смертную связь.*

*Н. Рубцов*

Я люблю свою землю в цветении трав,

В лёгкой дымке осенних туманов,

В изумрудной листве вечно юных дубрав,

В ярких всполохах алых тюльпанов.

Я люблю свою землю за скромный пейзаж,

Что простёрся за окнами дома,

За речушку, что лижет подтопленный пляж,

За ложбинку, где дремлет истома.

Я люблю свою землю в венке майских роз,

В озерцах с родниковой водою,

В шелковистых одеждах плакучих берёз,

С непокорною, гордой душою.

Август 2008 г.

**Родное село**

Погожий вечер тихо догорает…

Ни ветерка. Спокойно всё вокруг,

Лишь где-то за рекой плывёт и замирает,

Щемящий душу, струнной стали звук.

Село сибирское, село моё родное

Свой устремило взор к бездонным небесам

И тихо дремлет в августовском зное,

Предавшись светлым, радужным мечтам.

Как отражается стихия океанов

И в ручейке, и в капельке росы,

Так и в тебе, край розовых туманов,

Я вижу лик Святой моей Руси.

Село сибирское! Частица мирозданья!

Своею добротой взрастившее всех нас,

Позволь вручить тебе сердечное признанье

В моей любви созвучьем лёгких фраз.

Август 2008 г.

**Сергею Есенину**

Сергей Есенин – отрок деревенский,

Воспевший сердцем Праведную Русь,

Её красу, её простор вселенский,

Очей её таинственную грусть.

Светловолосый, в ситцевой рубахе,

По поясу охвачен ремешком,

Стоишь ты данником на шаткой, скользкой плахе

И стих поёшь приглушенным баском.

Поёшь про ширь полей, про белые берёзы,

Про рыжий клён, что грезит под окном,

Про деревенский быт, про радости и слёзы,

И про бревенчатый родной отцовский дом.

Ты много претерпел. Ты буйствовал немало.

Встречал рассвет на окских берегах.

Душа твоя и пела, и страдала,

И плавилась в лирических стихах.

А жизнь неслась, как резвый жеребёнок,

Что силился догнать «железного коня»,

Не выдержав тех сумасшедших гонок,

Угасла на ветру, как слабый свет огня.

Угасла, словно луч далёкого светила,

Что некогда сиял над грешною землёй,

Угасла лишь на миг, чтоб вспыхнуть с новой силой

Теперь уже бессмертною строкой.

Август 2008 г.

**Мир природы**

Мир окружающий ритмами полн,

Всё в нём подвластно причудам природы:

И колебание пенистых волн,

И неуёмность капризов погоды.

И человек сменой ритмов живёт,

Всё в нём – наивный восторг ожиданий,

И бесконечных мечтаний полёт,

И безутешность душевных страданий.

Странен, изменчив, таинственен круг

Наших восторгов и наших печалей,

Долог любовных страданий недуг,

Труден подъём по житейским спиралям.

Тонет в зелёных одеждах лесов

Трепетный луч золотого заката,

Скор нескончаемый бег облаков,

Грустною думой природа объята.

Август 2008 г.

**Сельский пейзаж**

Блещет огненною сталью

Речки шумная струя,

За туманной серой далью

Скрылись отчие края.

На полях ещё дымится

Почернелое жнивьё,

Солнце ласково глядится

В отражение своё,

В отраженье, что пылает

В тихих заводях озёр,

Что лучами ослепляет

Устремлённый в выси взор.

Пахнет мёдом и душицей

Ветер свежий верховой,

Время мчится лёгкой птицей

Над притихшею землёй.

Солнце светит, солнце льётся

В голубые струи рек,

Для тебя мой стих поётся,

Славный сельский человек.

Август 2008 г.

**Вечерняя Москва**

Я бродил по вечерней Москве,

По широким тенистым бульварам,

По песчаным дорожкам, по жухлой траве,

Опалённой осенним пожаром.

Уж смеркалось. Закатный костёр догорал,

От реки потянуло прохладой,

Тени в небо ушли, город призраком стал,

Погрузившейся в сумрак громадой.

Потускнели литые решётки оград

И старинных усадеб колонны,

Над землёю кружил и кружил листопад,

Крася охрой прибрежные склоны.

И невольно я вспомнил иные края,

Перелески, заречные дали,

Где весёлое детство, где юность моя

Утро жизни с восторгом встречали.

Жаль, промчалось то время, как бешеный конь,

Непокорный, с распущенной гривой;

Высекая по камню лучистый огонь,

Ускакал, уносимый неведомой силой.

Я бродил по Москве, в сердце грусть хороня,

Ветви клёна под ветром качались,

Чуть приметные блики минувшего дня

В тихих водах беспечно плескались.

Сентябрь 2008 г.

**Подражание Генриху Гейне**

Зацелую тебя, заласкаю!

Ты сама ко мне нежно прильнёшь,

Но люблю ли тебя, я не знаю.

Да, и как это сразу поймёшь?

Зацелую тебя, заласкаю,

Опалю жгучим жаром уста,

Я давно уж, мой друг, примечаю,

Что душой ты, как ангел, чиста.

Зацелую тебя, заласкаю,

Обольщу, в тёмный сад заманя,

Здесь с тобою зарю повстречаю.

Приголубь же, малютка, меня!

Сентябрь 2008 г.

**Поиск счастья**

Сколько юных сердец похоронено здесь,

Сколько грешных и праведных – просто не счесть,

Все они пребывают отныне в покое,

Вот и ты свои силы старательно взвесь.

Нет бессмертья под сенью небесных светил,

Так тебя и меня мудрый Бог сотворил,

Но есть краткое счастье, веселья мгновенье,

Рок судьбы нам его для услад подарил.

Ты ищи это счастье и ночью, и днём,

Ты ищи его с факелом, с ярким огнём.

Если сыщешь однажды – хватай его смело,

Но со всеми людьми поделись им потом.

Сентябрь 2008 г.

**В Пушкинском музее**

Скажи, ходила ли ты в Пушкинский музей

И в зал его, что греческим зовётся?

Прошу, сходи, там время мирно льётся,

Там прошлое нам видится ясней.

Там всемогущий Зевс и царственная Гера

Пред нами предстают в величии своём,

Там Артемида в цель пускает стрелы,

Там Ника плещет трепетным крылом.

И там же юная красавица Даная

Свой омывает лик в потоке светлых вод,

Там грезит мирт, там жизнь течёт иная,

Там ярче солнце, чище неба свод.

Весь обойдя Олимп, себя приготовляю

Увидеть вновь образчик красоты,

И вот уже я взоры поднимаю

На светлый лик, на милые черты.

Смотрю на грудь, на чувственные плечи,

На чудное лицо, на локоны волос…

И снова рад я мимолётной встрече

С Кипридою из греческих Милос.

С роскошных чресл на землю ниспадает

Бесшумная волна покровов дорогих;

Всё совершенно в ней, всё праздный ум пленяет,

Всё просится в строку, в летучий звонкий стих.

Резец и молот, воля и терпенье –

И вот уж мрамор ожил под рукой,

В нём воплотились мысль, и пламень вдохновенья,

И красота, и… неземной покой.

Сентябрь 2008 г.

**Призвание поэта**

*Цель творчества – самоотдача…*

*Б. Пастернак*

Из вечности нас Бог призвал на краткий срок,

Чтоб образ мы Его в словах запечатлели,

Чтобы созвучием нам данных свыше строк,

В поэмах и стихах дела Его воспели.

Иного смысла в нашей жизни нет,

Лишь вера и любовь ей будут оправданьем.

И потому наполни жизнь, поэт,

Любовью жертвенной и к ближнему, и к дальним.

Сентябрь 2008 г.

**Константину Паустовскому**

Твои рассказы истинно прелестны,

Как вешний сад, как юная заря,

Как солнца луч, что падает отвесно

В зацветший пруд, алмазами горя.

В рассказах этих оживают травы,

Под ветром шелестит тревожно бор,

И колоколенка церквушки златоглавой

Крестом пронзает голубой простор.

Уж вижу я и топкие болотца,

И жимолость на мшистых берегах,

И слышу, как судачат у колодца

Девчата сельские о робких женихах.

С тобой вхожу я в жизнь совсем иную,

В ту жизнь, что люди раем нарекли,

В той жизни плещутся любви хмельные струи,

И море бороздят надежды корабли.

Сентябрь 2008 г.

**Закатное солнце**

Закатное солнце не греет,

Закатное солнце слепит,

На соснах стыдливо алеет,

Листву тополей золотит.

И, кажется, в дрёмном томленье

Природа уснула на срок,

И грезится ей в сновиденьях

Родимой земли уголок.

И снятся ей синие дали

И ширь необъятных полей,

И лёгкой воздушной вуали

Покров на головке твоей.

Сентябрь 2008 г.

**Девичьи припевки**

*Она на пальчики привстала*

*И подарила губы мне.*

*И. Северянин*

Опалила осень листья

И на поле, и в саду,

Не идёшь ко мне, Алёша,

Я сама к тебе приду.

Обниму тебя, родимый,

Моя радость и краса,

Заискрятся в небе звёзды,

Как на бусах бирюза.

Заласкаю, зацелую,

Пропадёшь со мной, мой свет.

Где найдёшь ещё такую?

Да, нигде такой и нет.

Сентябрь 2008 г.

**Угасли ночные светила**

Угасли ночные светила,

Холодная пала роса,

Заря, не спеша, распустила

Над миром свои паруса.

И сердце тревожно забилось,

И многое вспомнилось вдруг –

Минувшее снова явилось

Пред нами, мой ласковый друг.

И вспомнились синие дали,  
И рощ золотое руно,

И думалось с чувством печали:

«Как всё это было давно!»

Сентябрь 2008 г.

**Альберту в день рождения**

Герой Фокшан, Ельца, Полтавы,

Аншеф, казачий командир,

Кавалергард, урядник бравый,

Потешной роты бомбардир.

Громил ты турок в грозных сечах,

Француза гнал из-под Москвы,

Там был в сраженьях изувечен

И в плен попал затем, увы.

Бог милосерд! Ты – снова рядом,

Сидишь за праздничным столом;

Увит, как Бахус, виноградом,

Поёшь торжественный псалом.

Твой лик теперь не так ужасен,

Твой нрав стал чуточку добрей,

Но ты всё также громогласен,

Но ты всё тот же лицедей.

В твой день рожденья, друг мой милый,

Мы пьём за здравие твоё,

За твой характер незлобивый,

За славу, за каприз её.

Неси же дальше жизни бремя,

Гордись геройскою судьбой,

И пусть несётся вихрем время

Ещё столетье над тобой.

Октябрь 2008 г.

**Восточный стих**

Как мелодична ритмика стиха,

Рождённого поэзией восточной,

Звучат в нём слог и лёгкая строка

Инструментовкой мастерской и точной.

Мир пробуждается при звуках дивных строк:

Цветёт миндаль, благоухают розы,

Трепещет на ветру лаванды лепесток,

И над землёю полыхают грозы.

Вот уж тимпан негромко прозвенел,

Ему звезда далёкая внимает…

Положен ли стиху заведомый предел?

Как он возник? Куда он улетает?

Кто просветит меня? Кто даст простой ответ

На эти, вечностью рождённые вопросы?

Ищу суждений след, но их, похоже, нет

В людской толпе, толпе многоголосой.

Октябрь 2008 г.

**Осенний сон**

Задули холодные ветры,

Опавшие листья кружат,

Пурпурно-лиловые ветлы

В озёрные глади глядят.

Дорожки и узкие тропки

Теряются в кущах дубрав,

Луч солнца, неяркий и робкий,

Качается в зелени трав.

И сумрак, пропитанный влагой,

Колеблется с травами в такт,

Да где-то, вдали, за оврагом,

Грохочет дымящийся тракт.

Октябрь плывёт над землёю,

Пылает закатный костёр…

Любуюсь, мой ангел, тобою,

Ловлю твой загадочный взор.

Смотрю в твои очи живые,

Пытаюсь судьбу угадать…

Прелестны черты молодые,

Безмерна Небес благодать.

Октябрь 2008 г.

**На берегу реки**

Упало дерево под тяжестью листвы

И рано выпавшего снега,

Упало, словно бы с разбега

К реке с прибрежной высоты.

Упало… Ветвь ещё дрожала,

И ствол испуганно гудел…

Я подошёл. Мне грустно стало –

На сломе солнца луч алел.

Вершина в воду завалилась,

Поток подмокший лист трепал,

Река неспешно вниз катилась,

И лес в безмолвии стоял.

И думал я: «Как жизнь ранима!

Тревог бесчисленных полна,

Вчера судьбой была хранима,

Сегодня – в прах обращена».

А снег меж тем почти исчез,

Скатился с крутизны ручьями,

И под горячими лучами

Вознёсся к куполу небес.

Вознёсся лёгкой белой дымкой,

Алмазной в травы пал росой,

И то, что было мёртвой льдинкой

Вдруг стало капелькой живой.

Ноябрь 2008 г.

**Ожидание весеннего тепла**

Мутная влага сочится с небес,

Тонет в тумане берёзовый лес.

Грязь на дорогах. Темны облака.

Берег пологий накрыла река.

Бурный поток, извиваясь, шумит,

Треплет поникшие ветви ракит.

Сыро и зябко! Осенняя грусть!

Сердцем страдаю. Душою томлюсь.

Думаю: «Скоро ль настанет весна?

Скоро ль восстанет земля ото сна?

Скоро ли птаха в кустах защебечет?

Скоро ли сердце тревоги излечит?»

Ноябрь 2008 г.

**Мимолётность жизни**

*Все мы немного у жизни в гостях,*

*Жизнь – это только привычка.*

*А. Ахматова*

Жизнь, словно шумный водопад,

Резвится, и́скрится на солнце,

Но посмотри, мой друг, в оконце –

Уж рыжей хной окрашен сад.

Как неприметно превращенье,

Зелёных листьев в мёртвый прах, –

Один лишь вздох, одно мгновенье,

Одна лишь вспышка в небесах.

Как скоротечны дни недели,

Как безудержен жизни бег,

Как краток путь от колыбели

К твоей могиле, человек.

Декабрь 2008 г.

**Преодоление**

*Страдание и голод – вот резец,*

*Которым смерть ваяет человека.*

*М. Волошин*

Вся наша жизнь – преодоленье

Всех зол земного бытия:

Страстей, обид, ожесточенья,

Ну и, конечно же, – себя.

В преодолении всечасном

Забот и скуки праздных дней

Мы познаём характер властный

Судьбы изменчивой своей.

Пред ней, пред мрачною судьбиной,

Мы не способны устоять,

Она, как грозный сход лавины,

Нас мнёт и нудит смерть принять.

И потому с годами чаще

Наш взор стремится к небесам,

Туда, где бродит призрак счастья

По райским девственным лесам.

Декабрь 2008 г.

**Уильяму Вордсворту**

Промчалась жизнь,

И промысел свершился!

Жизнь коротка,

Она – всего лишь миг.

Ты тайну бытия

Душой своей постиг

И в мир поэзии

Строкой певучей влился.

Ты в сердце трепетном

Огонь любви хранил,

И тем бессмертен ты!

Ты время победил!

Декабрь 2008 г.

**В музейной тиши**

Ямщицкая Русь, отшумев стариною,

Исчезла в метелях февральского дня,

Валдайская медь не звенит под дугою,

Не слышно призывного ржанья коня.

И путник усталый в открытой повозке

Не стынет под ветром в холодной ночи,

Умолкли бесед путевых отголоски,

Не крикнет возница: «Бойчее скачи!»

Давно уж авто оседлали дороги,

По тракту огромные фуры снуют,

А сани, пролётки, кибитки и дроги

В музейной тиши посетителя ждут.

Декабрь 2008 г.

**Гимн слову**

*В начале было Слово,*

*И Слово было у Бога,*

*И Слово было Бог.*

*Иоанн Богослов*

Слова, слова! Сорвавшись с уст однажды,

Вы вечной жизнью жить обречены,

Вам нет нужды являть себя нам дважды:

Вы – наша плоть, мы вами рождены.

Слова ложатся аравийской вязью

На отбелённые столетьями холсты,

Всё – тайна в них, всё – цепь предвечных связей,

Всё – колдовство, всё – времени пласты.

В словах заключена живительная сила,

Она влечёт нас, радует, томит,

Слова зовут нас к жизни за могилой,

Словами чудными природа говорит.

Летучие слова «из пламени и света»,

Как притягателен ваш сокровенный смысл,

Звучавшие в устах пророка и поэта,

Вы нам доносите их чаянья и мысль.

И потому мы прославляем Слово!

С него всё началось, всё завершится им.

Живой огонь! Основ первооснова!

Мы вещим словом свято дорожим.

Январь 2009 г.

**С днём рождения**

Метёт метель. Кружится снег.

Заносит сад порошею.

Порывист нашей жизни бег,

Но много в ней хорошего.

Желаю Вам, мой друг, добра,

Желаю счастья вечного,

Желаю злата, серебра,

Желаю ветра встречного.

Желаю долгих, долгих лет,

Здоровья, смеха, радости,

Желаю, чтоб струился свет

Земной любви и благости.

Февраль 2009 г.

**Душечка**

Вызвездила ноченька

Долгий зимний путь.

Душечка! Красавица!

Мне звездою будь.

Обними поласковей,

Расцелуй в уста

Ради Спаса нашего –

Кроткого Христа.

Февраль 2009 г.

**Фёдору Тютчеву**

В который раз уж открываю

Потёртый том твоих стихов

И с тихой радостью впиваю

Звучанье мудрых, вещих слов.

Листаю бережно страницы,

Вникаю в смысл твоих речей,

И вот уж солнца луч искрится,

И блещет струями ручей.

И отмечаю, как всеславно,

Как беспредельно широко

Восходит мысль твоя державно

До апогея своего.

И этой мыслью поражённый,

Стою, как столп, прикрыв глаза,

И вижу мир преображённый,

Мир, устремлённый в Небеса.

И слышу робкое дыханье

Листвы вздремнувших тополей,

И шум грозы, и лепетанье  
Дриад в тиши ночных аллей.

Покорно голову склоняю

Перед тобой в тот миг, поэт,

И вновь невольно вспоминаю

Тобой оставленный сонет.

Март 2009 г.

**Май на исходе**

Развесила крапива колокольчики –

Пушистые, как белый снег, цветы,

Дрожат они в листве её узорчатой.

Их верно, друг мой, примечаешь ты?

Всё в них так необычно и так сказочно…

Неброские в своей земной красе,

Глядят на нас и скромно, и загадочно,

Купаясь в чистой утренней росе.

Май 2009 г.

**Пропавшим без вести**

Под Витебском идёт неравный бой,

Пехота немцев брошена в атаку,

Комвзвод наш – лейтенант Береговой

Сказал в сердцах: «Опять ввязались в драку!»

Мы залегли у стыка двух дорог,

У каждого бойца: винтовка, штык, граната,

Ну, а ещё – потёртый вещмешок.

Бойцов же всех – три молодых солдата.

Мы приняли тот скоротечный бой,

Тот смертный бой во мгле подслеповатой,

И вот уже убит комвзвод Береговой,

Убиты мы – безусые солдаты.

Теперь в местах тех дремлет тишина,

Да солнца луч пронизывает дали;

Для всех давно закончилась война,

Но не для нас – мы без вести пропали.

Май 2009 г.

**Ветераны**

Уходят от нас ветераны,

Герои Второй мировой,

Уходят залечивать раны

Сражений годины лихой.

Уходят они строй за строем

В колоннах своих полковых,

И падает снег слой за слоем

На стылую землю, на них.

Уходят они в край безвестный,

Где ветры усталые спят,

Где звёзды в просторах небесных

Мерцающим светом горят.

Уходят от нас ветераны

Поротно, в едином строю,

Уходят залечивать раны

В заоблачном светлом краю.

Май 2009 г.

**Сентенция**

Зачем у девы своенравной

Я снисхождения просил?

Зачем так глупо, так бездарно

На то свой дар употребил?

Она лукаво усмехнулась

И указала мне на дверь.

Злой шуткой дело обернулось,

Всё на круги свои вернулось:

Мужчина, женщине не верь!

Май 2009 г.

**Строкой старинного романса**

С мольбой сердечной пред тобой

Стою, как инок, пред божницей,

Душа-невольница стремится

К тебе, мой светоч неземной.

Скажи, в тебе какая сила,

Какая власть заключена?

Зачем она тебе дана? –

Поведай, ангел легкокрылый.

Молчишь, секрет души храня…

Тепло струится от камина,

Играет в зале пианино,

Звучит романс «На склоне дня».

С забытым чувством упоенья

Смотрю в любимые глаза, –

В них вновь алмазная слеза

Зажглась, как искра, на мгновенье.

Раскрыты двери в светлый зал,

Звучит романсовое пенье,

Трещат сосновые поленья –

Блаженный час любви настал.

То высших сил благоволенье

Сошло на нас, мой милый друг,

Замкнулся судеб наших круг,

Душа охвачена волненьем.

Бессчётны благости любви,

Бессчётны сердца воздыханья,

А у меня одно желанье –

Всю жизнь смотреть в глаза твои.

С мольбой сердечной пред тобой

Стою, как инок, у божницы,

Душа-невольница стремится

К тебе, мой светоч неземной.

Июнь 2009 г.

**Школьному другу**

Старинный друг, приятель добрый мой,

Мне пишут, что тебя постигли беды.

А помнишь, как мечтали мы с тобой

Над временем одерживать победы.

Да, изменилось всё: и быт, и города –

Всё в этом мире суетно и тленно…

Промчалась жизнь, в песок ушли года

Так неожиданно, так скоро, так мгновенно.

И вновь нам нужно превозмочь себя –

Молчание, мой друг, угодно Богу!

Терпи, пока не позовёт труба

В последний путь, в последнюю дорогу.

Июнь 2009 г.

**Крымская ночь**

*Я знаю было там сверканье*

*Звезды, лобзающей звезду.*

*Н. Гумилёв*

Над крымской степью искрится луна,

Спят тополя, торрей в прохладе дремлет,

У берега полощется волна,

Её шептанью свод небесный внемлет.

Какая ширь! Какая благодать!

Здесь, под покровом звёздной южной ночи,

Так хочется усталость с сердца снять

И заглянуть в загадочные очи.

Спокойно спит Земля в купели золотой.

Искрятся дали. Ветер с моря веет.

Душа пленённая нездешнею мечтой,

И не любить, и не страдать не смеет.

Июнь 2009 г.

**Афанасию Фету**

Размашист и лёгок рисунок стиха,

Широк, словно рек полноводных разливы

В ту пору, когда зацветает ольха,

И лист выпускают плакучие ивы.

Читаю с восторгом лирический стих,

Волнуюсь невольно волненьем поэта,

Стремлюсь уловить каждый пламенный штрих,

Когда-то рождённого в муках сонета.

Плывут звук за звуком в объятьях октав,

Свободная мысль чудной ритмикой бьётся,

Твой голос, поэт, самоценностью став,

К нам в душу мелодией солнечной льётся.

Пусть годы проходят. Пусть время летит.

Дух славной эпохи твой стих сохранит.

Июнь 2009 г.

**Зелёный шум**

*Есть что-то прекрасное в лете,*

*А с летом прекрасное в нас.*

*С. Есенин*

Люблю зелёный шум лесов

И краски солнечного света,

Когда земля, теплом согрета,

Несёт нам множество даров:

Черешню спелую, клубнику,

Редиса горьковатый плод,

С далёких пасек – сладкий мёд

И с гряд домашних – землянику.

Вершина года! Шумный пир!

Природы пышное явленье!

Животворящее движенье,

Преобразующее мир.

Люблю короткий праздник лета,

Люблю за бурной жизни всплеск,

За красоту, за яркий блеск,

За гамму всех оттенков света.

Шуми же, лето, надо мной,

Шуми зелёными лесами,

Пленяй цветущими лугами,

Дари мне мыслей шумный рой.

Июнь 2009 г.

**Холодное лето**

Холодное лето. Дожди непрестанны.

Короткие ночи темны и туманны.

Тускло мерцает фонарь на углу,

Мутные капли скользят по стеклу.

Так одиноко и так неуютно,

Кажется – счастье земное минутно.

Бурным потоком подтоплена гать,

Грустно!.. но нам не с руки горевать.

Знаю, родная, иссякнут дожди!

Свято надейся и лучшего жди.

Июнь 2009 г.

**Приют забвения**

Пусть не покажется вам странным, –

Люблю погостов тишину,

Люблю как сад благоуханный,

Как в небе томную луну.

Здесь жизнь когда-то трепетала

Под ярким солнцем в вешний день,

Но срок пришёл – её не стало –

Живое превратилось в тень.

Но мнится мне, что и поныне

Та тень в листве берёз сквозит,

И о былом, как о святыне,

С поникшей ветвью говорит.

Внимая этот говор странный,

Брожу неспешно меж могил,

Жасмин цветёт благоуханный –

Приют забвенья сердцу мил.

Июнь 2009 г.

**О свободе, равенстве и братстве**

*Не в первый раз, мечтая о свободе,*

*Мы строим новую тюрьму.*

*М. Волошин*

Свобода, равенство и братство –

Триада беспредметных слов,

Образчик лжи и святотатства,

Фетиш и вера дураков.

Скажи, встречал ли кто по жизни,

Чтоб люди равенство блюли?

Чтоб нас с тобой в чужой отчизне

Сестрой иль братом нарекли?

Поверь, триаде той нет места

Ни на земле, ни в небесах,

Она – гримаса мракобесья,

Игра лукавства на устах.

Июль 2009 г.

**Моей Музе**

Порою Муза ласкова со мной,

Порой язвительна иль, как дитя, капризна:

То явится с улыбкой озорной,

То взор обронит полный укоризны.

С ней, как с возлюбленной, внимаешь робко звук

Чуть слышного невнятного реченья

Или в плену животворящих мук,

Или в тисках бессилья и сомненья.

Владычица прелестная моя!

Являешься полночною звездою,

К тебе одной душой взываю я

И вновь прошу: «Побудь хоть миг со мною».

Сентябрь 2009 г.

**В автобусе**

Еду в автобусе… Плавно качаясь,

Старые липы плывут за окном.

Их рассмотреть я как будто пытаюсь,

Но засыпаю нечаянным сном.

Снятся знакомые, милые лица,

Дали окрестные, солнечный плёс,

Радужный луч, что горит и искрится,

Длинные косы плакучих берёз.

Мягкий автобус качает, качает…

С липкой дремотой уже не борюсь,

Шорох колёс сладкий сон навевает –

Между землёю и звёздами мчусь.

Сентябрь 2009 г.

**Ночной Ленинград**

Мосты. Свинцовый купол неба.

Литое кружево оград.

Притихший сад, где славит Феба

Семья загадочных дриад.

А над рекою ­– чудо-львицы

С лицом и грудью юных дев,

Во взорах их огонь таится,

Таится страсть, таится гнев.

Эпох минувших исполины,

Чем ваш рассудок возмущён?

Египта ль видите руины,

Иль к Риму взор ваш обращён?

Стою у лестничного спуска,

Стремлюсь ту тайну разгадать…

Фонарь во тьме мерцает тускло,

Ночь тщится миром управлять.

В каком-то судорожном бденье

Застыли в скверах тополя,

Летят крылатые мгновенья,

Дремотой скована земля.

Туман укутал пеленою

И Эрмитаж, и Летний сад,

Застыл, как призрак, над Невою

В ночь погружённый Ленинград.

Сентябрь 2009 г.

**Полине**

Полина, ангел мой! Ты дивно хороша!

Мне нравится в тебе характер беспокойный;

Приятны доброта, сердечность, нрав пристойный,

Но более всего – прекрасная душа.

Вокруг тебя сложилось всё чудесно:

Ты блещешь разумом, искришься красотой,

И, глядя на тебя, мне хочется порой

Сказать, что ты, как свет зари, прелестна.

Сказал… Но вот уж мысль пронзает праздный мозг.

Я говорю себе: «Природа неразумна,

Пройдёт короткий срок, она убьёт бездумно

И молодой задор, и нежной плоти лоск.

Не пощадит она и той мечты высокой,

Которую в тебя вложили Небеса,

Наступит зрелости суровой полоса

С её практичностью – разумной, но жестокой.

Таков закон земного бытия.

Его не изменить, над нами он довлеет,

Но помни, ангел мой: надежда сердце греет,

И потому тебе желаю счастья я.

Ну, а сейчас забудем все печали.

Пусть молодой задор в душе твоей парит,

Пусть времени поток без устали шумит,

И солнца луч пусть освещает дали!»

Сентябрь 2009 г.

**Утренний сон**

*Призрак старости манит рукою холодной:*

*Юным дням повторения нет.*

*К. Романов*

Утренний сон и недолог, и зыбок,

В нём не отыщешь ты милых улыбок

Тех, кто лелеем так нежно тобой,

Тех, кого любишь ты страстной душой.

В голову лезут обиды и ссоры,

Совести грешной немые укоры…

Вот что такое мой утренний сон –

Старости бренной предшественник он.

Только лишь в детстве легки сновиденья,

Всё в них – небес лучезарных паренье,

Всё в них – цветение вешних лугов,

Всё в них – беспечный полёт облаков.

Сентябрь 2009 г.

**Мелодия вечных разлук**

Исполнен тоски и печали,

Один по кладбищу бреду,

И, глядя в небесные дали,

С родными свидания жду.

Лучи над погостом сверкают,

Часовенки светится крест,

Над рощицей души летают,

Над полем плывёт благовест.

И думаешь: «Где же вы? Где вы,

Былого заветные дни?»

В ответ – только ветра напевы

Да тихие стоны одни.

Спокойно закат догорает,

Колышутся травы вокруг,

Им грустные сны навевает

Мелодия вечных разлук.

Сентябрь 2009 г.

**Ещё раз о музыке**

Бездарные певцы, продажные певички

Заполонили весь эфир собой,

Трещат без устали, как на помойке птички,

Виляют бёдрами и голою спиной.

Их песни обыватель слушает с восторгом,

Пускает слюни, радостно визжит,

Цена ж певца диктуется лишь торгом,

И песнь его лишь долларом звенит.

Искусство же любви, искусство вдохновенья

Придавлено разгулом злых страстей,

Уж только потому хочу хоть на мгновенье

Вновь повстречаться с юностью своей.

Когда поэт читал свой стих свободно,

Когда родная речь вокруг лилась,

И праведное слово было модно,

И музыкой мы наслаждались всласть.

Оболгано то время беспощадно,

Дешёвое искусство в массы прёт,

И всё вокруг так стало безотрадно…

Таков итог! Но сердце света ждёт.

Сентябрь 2009 г.

**Земной раёк**

Однажды мы с тобой

В земной раёк вошли,

Прижи́лись кое-как,

Друзей себе нашли.

Лишь успокоились –

Вдруг слышим

Голос Бога:

«А ну-ка, нечестивцы,

Вон пошли!»

Сентябрь 2009 г.

**Главная ценность**

Несметны богатства Отчизны моей,

Но главная ценность – прекрасные люди:

Русский, татарин, мордвин и эвенк,

Карелы – потомки приветливой чуди.

На юге – аварец, черкес и абхаз;

По центру – башкир, и бурят, и калмыки;

На Дальнем Востоке – охотник-коряк

И чукча – хозяин тайги смуглоликий.

И всё это – наше Отечество! Русь!

Народов любезных могучее братство,

Народов, которыми с детства горжусь,

Народов, не терпящих лжи и коварства.

Веками крепя наш священный союз,

Все эти народы державу хранили,

Для нас берегли её славу и честь,

Врагов сообща не единожды били.

Так пусть же и дальше родная земля

Нам будет заветным родительским домом,

Пусть летопись братской бессмертной любви

Пополнится новым объёмистым томом.

Сентябрь 2009 г.

**Осенний пейзаж**

Луч предзакатный пылает,

Золотом искрится плёс,

Свет угасающий тает

В кронах плакучих берёз.

Мир увядающий полон

Нежной, щемящей тоски,

Тайной предвечною скован,

Дремлет под звоны реки.

Ветви в закат простирая,

Клёны в раздумье стоят,

В травы листву проливая,

Словно о чём-то грустят.

Солнце скатилось за горы,

Тени плывут над землёй,

Дремлют родные просторы,

Жизнь обретает покой.

Сентябрь 2009 г.

**Потаённое желание**

Необъяснимо жгучее желанье,

Что посещает нас предутренней порой,

Томится дух неясным ожиданьем,

Какой-то светлою, загадочной мечтой.

Мы просыпаемся. Таинственные звуки

Взрывают радостью объятья тишины,

Душа поёт. Мир полон сладкой муки,

Дрожанья лёгкого серебряной струны.

И хочется, чтоб разом за спиною

Вдруг выросло два трепетных крыла,

Чтоб вознестись воздушною стезёю

Туда, туда, где тень твоя плыла.

Туда, туда, где пламенеют горы,

Где искрится на солнце белый снег,

Туда, туда, где стелются просторы

Обители небесных светлых нег.

Октябрь 2009 г.

**Наша жизнь**

*Дар напрасный, дар случайный,*

*Жизнь, зачем ты мне дана?*

*А. Пушкин*

Наша жизнь есть сцепление многих начал.

Это капелька счастья и горя фиал,

Это слабой надежды летучее пламя,

Это буря морская и ею разбитый причал.

Наша жизнь – это веры божественный свет,

Это близких друзей задушевный привет,

Это наших врагов славословие злое,

Это юной любви исчезающий след.

Октябрь 2009 г.

**Дни тянутся…**

*Пока душа кипит в горниле тела,*

*Она летит, куда несёт крыло.*

*А. Фет*

Дни тянутся унылой чередой,

Ни сна, ни отдыха, ни дельного занятья,

Как Арлекин, меняю лик и платья

На сцене жизни праздной и пустой.

Нахлынет вдруг душевное смятенье,

Иль луч надежды вспыхнет невзначай,

Я говорю себе: «Всё видь, всё примечай –

Летуче, словно сон, крылатое мгновенье».

О, жизни бесконечная страда!

Зачем ты нас соблазнами тревожишь?

Отрадных дней ты дать уже не можешь –

Недолгий срок горит твоя звезда.

И всё ж, взойди, заря! Откройся, поднебесье!

Явись ко мне, земная благодать!

Хочу, мой друг, надеяться и ждать,

Душой презрев оковы мракобесья.

И потому свободно вознесись,

Душа моя, в просторы обновленья.

На крыльях радости, любви и вдохновенья –

Вперёд, вперёд в заоблачную высь.

Душа моя свободно вознесись…

Декабрь 2009 г.

**О себе**

Я не менял

Своих ориентиров,

Я был с народом,

Родине служил.

Не возводил

В своей душе кумиров –

Работал честно

И достойно жил.

Январь 2010 г.

**Судьба**

Сподобил Бог меня с женой безумной жить,

Сносить её злословье и упрёки,

От безысходности, как пёс побитый, выть,

Терпеть судьбы жестокие уроки.

Душе приюта нет на горестной земле,

Душа стремится ввысь, в небесные покои.

Угас надежды свет, бреду в кромешной мгле,

Мой дух – развалина, остывший пепел Трои.

А жизнь по-прежнему всё также хороша:

Цветёт миндаль, благоухают розы…

В железной клетке мечется душа,

И жгут глаза непрошенные слёзы.

Февраль 2010 г.

**Одиночество**

Вечереет… Стою у окна

И с тревогой смотрю на дорогу,

Бьётся мысль: «Отчего я одна?

Отчего не угодна я богу?»

Догорает закатный огонь,

Дрёмный сумрак плывёт над землёю,

Где-то плачет и стонет гармонь,

Сердце полнится жгучей тоскою.

Придорожный бурьян... миражи...

Лёгкой грустью подёрнуты дали.

Отчего так тревожно? – скажи.

Отчего сердце тонет в печали?

Март 2010 г.

**На стихи Петра Вяземского**

**«Любить, молиться, петь…»**

Любить, молиться, петь – нам завещал поэт,

Молиться искренне, любить самозабвенно,

Всем сердцем петь легко, проникновенно

Пленяющий наш слух искрящийся сонет.

Петь красоту подруги молодой,

Манить и звать её волшебным песнопеньем,

В страданьях умирать, любовным жить волненьем

В союзе трепетном с неласковой судьбой.

Любить, молиться, петь – три образа деяний

Столь близких нам, столь сердцу дорогих,

Молиться искренне с восторгом упований,

Искать любви и петь приветный стих.

Апрель 2010 г.

**Мне хочется**

*О, как на склоне наших лет*

*Нежней мы любим и суеверней…*

*Ф. Тютчев*

Как светел миг, что Бог мне подарил

На склоне лет моих печальных,

Улыбкою твоей меня он наградил,

Тебя ко мне привёл из странствий дальних.

Твоё я имя не отдам толпе,

Не поделюсь им с самым верным другом,

Пусть прозвучит оно лишь в огненной строфе,

Лишь в ритме сердца гулком и упругом.

Нам важно знать, что мы ещё живём,

Что страсти нас ещё не миновали.

Мне хочется с тобою быть вдвоём,

С тобой делить восторги и печали.

Апрель 2010 г.

**Последняя просьба**

Друзья мои! Ни скорби, ни стенаний,

Ни горестных речей, ни запоздалых роз,

Быть может, – чуточку живых воспоминаний,

Быть может, – капельку душевных чистых слёз.

Иного не прошу! В туманностях вселенной

Шумит времён бурливая река,

Тот шум подобен тайне сокровенной,

Как всплеск волны, как звоны тростника.

Предав мой прах земле, о прошлом не грустите.

Смирившись с трудною, неласковой судьбой,

Живите будущим, дерзайте и любите

На Богом данной нам планете голубой.

А я с высот безоблачных и чистых

На вас остановлю свой ненасытный взор,

У неба вымолю луч света серебристый

И запалю вершины снежных гор.

Апрель 2010 г.

**Волшебная страна**

Любви волшебная страна,

Природы замысел сакральный,

Надежды робкой луч хрустальный,

Души поющая струна.

Желанна, призрачна, ранима,

Всегда чиста, свежа, юна,

Любовь!.. ты смертному дана,

Как взмахи крыльев херувиму.

Тропою чувственных услад

Ты нас ведёшь к желанной цели,

Вращая жизни карусели

С сердечной музыкою в лад.

Любовью полон мир огромный,

Она с небес слетает к нам…

Подобно солнечным лучам,

Дарует свет надежд влюблённым.

Любви волшебная страна,

Отрада жизни скоротечной,

Всё преходяще, всё конечно –

Бессмертна лишь любовь одна.

Май 2010 г.

**Капризы любви**

Любовь нам приятна,

Как в зной ветерок.

Ты видишь? – колеблет

Она твой цветок.

Встревожила сердце,

Коснулась груди,

И вот уж вспорхнула,

И вот уж в пути.

В полёте она,

Взмахи крыльев часты:

Любовь опыляет

И холит цветы.

Мани её взором

Иль сетью лови,

Всё будут напрасны

Усилья твои.

Но сроки настанут,

Она прилетит –

Любовь в себе много

Загадок таит.

Май 2010 г.

**Муза**

Зацвела черёмуха

В городском саду,

С милой незнакомкою

Вдоль тропы бреду.

С милой незнакомкою –

Музою моей,

Первою красавицей,

Что весны светлей.

Мы идём и шепчемся –

Вечер свеж и тих –

Вот уже затеплился

В сердце новый стих.

В нём слова сплетаются

В звучную строку,

В нём стрижи слетаются

К ночи под стреху.

Стих и птица вольная –

Души-близнецы,

Так лети ж раздольная,

Песнь, во все концы.

Май 2010 г.

**Родной дом**

Собираясь в дорогу, уйти не спеши –

Не отыщешь ты счастья в сибирской глуши.

Там найдёшь ты лишь беды и горькие слёзы,

Там найдёшь ты людей, чей достаток – гроши.

Так устроена родина наша с тобой,

Ей владеет чиновник и взяточник злой.

Только люди простые повсюду в убытке –

Всё придумано мудро бесстрастной судьбой.

Но дорогу свою ты пройди до конца,

Под искристой Венерой и ярким созвездьем Стрельца,

Повстречайся с родными, друзей навести,

Обними свою мать, поддержи добрым словом отца.

Всё проходит, и это однажды пройдёт,

Путник к дому родному дорогу найдёт,

Но найдёт ли он дом, что покинул надолго когда-то? –

Если да, то ему в сотый раз повезёт.

Май 2010 г.

**Пушкину**

Прощаясь с земною юдолью навек,

Горячее сердце ты бросил на снег.

Горячее сердце горит на снегу,

Мне путь освещая в метель и пургу.

Я сердце твоё в свои руки возьму

И к далям небесным его понесу.

Пусть жарко пылает оно в высоте,

Подобно далёкой искристой звезде.

Горячее сердце пылает, горит,

Зарницей стоокой над миром парит.

Парит и сверкает, как радужный свет,

Как стих о любви, что ещё не допет.

Июнь 2010 г.

**Огонь любви**

*Двадцать первое. Ночь. Понедельник.*

*Очертанье столицы во мгле.*

*Сочинил же какой-то бездельник,*

*Что бывает любовь на земле.*

*А. Ахматова*

Любовь, любовь – предел мечтаний,

Смятенье душ, слиянье уст,

И горечь чувственных терзаний,

И утолённой страсти грусть.

Любовь на миг с небес слетает

И сердце жаждою томит,

Границ не ведает, не знает –

На крыльях радости парит.

Огонь любви, огонь палящий,

Восторги юности хмельной,

Миг долгожданный, миг манящий,

Миг уводящий за собой.

Июнь 2010 г.

**Моя любовь**

*Я встретил вас – и всё былое*

*В отжившем сердце ожило.*

*Ф. Тютчев*

Моя любовь – свет грусти и печали,

Любовь коротких встреч и длительных разлук,

Такой любви ещё вы не встречали,

Мой дорогой, мой незабвенный друг.

Иду ль один я полем спозаранку,

Иль вдоль реки задумчиво брожу,

Везде ищу любовь свою – беглянку,

Ей вслед с тоской и нежностью гляжу.

Проходят годы спешной чередою,

Летят куда-то праздной жизни дни.

Мой милый друг, ты рядом, ты со мною,

Храни Господь! Храни тебя, храни!

Июнь 2010 г.

**Рассвет над Окою**

Забрезжил рассвет над Окою,

Туман вдоль овражка поплыл

И лёгкой воздушной фатою

Цветущие травы накрыл.

Прохладой и сыростью веет,

Луч солнца златит небеса,

Рябина у тропки алеет,

За полем чернеют леса.

Да где-то в соседней деревне

Задорно кричат петухи,

Горластое их песнопенье

Врывается в ткани строки.

И сердце в просторы стремится,

Туда, где плывут облака,

Где плёс перламутром искрится,

Где золотом блещет река.

Июнь 2010 г.

**Апокалипсис**

Где шпага Гамлета? – я спрашиваю Вас –

Где пафос тех времён? Где страсти? Где интриги?

Растаяли! Снял человек вериги –

Настал застоя и упадка час.

Всмотрись внимательно в тот мир, где мы живём:

Безжизненная степь раскинулась кругом,

Солончаки… Гуляет суховей,

Но нет жилищ, и нет вокруг людей.

И нет спасения! Уж солнце иссушило

Последний колосок земли родной,

И воля сломлена, и жизнь течёт уныло,

И ум «не увлечён заветною мечтой».

И дух поник, и взор устало бродит

По выжженной земле, по страждущим полям,

Но ничего живого не находит –

Всё бездыханно, всё пустынно там.

Июль 2010 г.

**И вновь я здесь**

И вновь я здесь, и вновь встречаюсь с вами,

Родимые края, где тишь и благодать,

Иду, как в юности, цветущими полями,

Душа поёт, и хочется летать.

Всё мило здесь, всё праздный ум волнует:

И скрипы школьного широкого крыльца,

И старый клуб, что обо мне тоскует,

И даль туманная без края, без конца.

И всё-таки чего-то не хватает,

Исчезло что-то, обратившись в тень,

Спрошу у ветра – он того не знает,

Иль отвечать ему, должно быть, просто лень.

Иду, как встарь, заветными местами,

Шумит ветвистый клён точёною листвой,

Да вдалеке, за низкими плетнями,

Подсолнух машет мне вихрастой головой.

О Родина! О Русь моя святая!

Что может быть прекраснее тебя?

Минувшее невольно вспоминая,

С далёкой юностью встречаюсь снова я.

Июль 2010 г.

**Вокзальная сцена**

Сумрачный вечер. Вокзал. Электричка.

Воздух прокуренный. Бранная речь.

Где-то вдали – поездов перекличка,

За день устал, поскорей бы прилечь.

Вот и посадка! Вагонные полки,

Тусклый светильник, мерцающий свет,

А за окном – суета барахолки –

Можно купить в путь-дорогу кларнет.

Тронулся поезд. Поплыли перроны.

Дым растворился в синеющей мгле…

Как эти сцены близки и знакомы

Всем, кто когда-либо жил на земле.

Июль 2010 г.

**Утренняя сказка**

Бежит ручей, звенит ручей,

И, словно бирюза,

Горит всё ярче и сильней

На листьях трав роса.

Прохладен воздух. Синь небес

Зависла над землёй,

И тихо дремлет сонный лес

Под утренней зарёй.

Восторгом полнится душа,

Благоухает луг…

И дерзок в высь полёт стрижа,

И взмах крыла упруг.

Июль 2010 г.

**Желание сердца**

*Бесследно всё – и так легко не быть!*

*При мне иль без меня – что нужды в том?*

*Всё будет то ж – и вьюга так же выть,*

*И тот же мрак, и та же степь кругом.*

*Ф. Тютчев*

Живём всю жизнь тревогой ожиданья.

Гонимые неласковой судьбой,

Бредём во мгле безликою толпой

Из детских лет в годину увяданья.

Зачем живём? – я спрашиваю вновь,

В чём тайный смысл несбыточного счастья?

Что есть оно – в людских делах участье?

Иль иллюзорная, как блик ночной, любовь?

Нет, всё не то! Единственно покой

Есть дух живой указанной дилеммы,

Всё остальное – вздор, надуманные схемы,

Больного разума плод праздный и пустой.

Покой! Покой! Нет ничего иного

Для сердца бедного и ближе, и милей.

О жизнь моя, надеждою согрей

И дай забыться мне от счастия земного.

Июль 2010 г.

**Вечная тайна**

Наш приход в этот мир есть случайностей ряд,

Убедись в этом сам, оглянувшись назад,

Там увидишь ты тень за тобою бегущую следом,

Эта тень – прошлой жизни цветастый наряд.

Весь багаж нажитой время съело давно,

Насмехается вволю над нами оно.

Но не будь и у времени служкой покорной –

Всё, что было и будет судьбой решено.

Не постичь, не понять нам законов Небес,

Те законы – вместилище многих чудес,

Жизнь нам душу порою тревогой терзает,

Как беда, как соблазн, как греховности бес.

Нет желанного счастья на грешной земле,

Бесконечно блуждаем мы в призрачной мгле,

Ищем славы забытой хмельную усладу,

Но она улетает на лёгком крыле.

Создал Бог нашу землю для райских утех,

Здесь звучать должен был только радостный смех,

Праотец наш грешил и за это жестоко наказан.

Но зачем эта кара ложится на всех?

Август 2010 г.

**Молитва**

Боже! Господи милосердный!

Чистой веры источник живой!

Наступает мой час последний –

Света истины удостой.

Отправляя с зарёй в дорогу,

Благодатию окропи,

Душу бедную взором добрым

И советами укрепи.

Мысль неверную и заблудшую,

Если можешь, мне, Отче, прости,

Прожил жизнь на земле я не лучшую –

Прегрешения отпусти.

Дай снести мне ожоги терний,

Зло с любовью навек разведи,

Бесконечен поток откровений,

Краток путь, что лежит впереди.

Боже праведный, милосердный!

Мир для будущих жатв сохрани.

Наступает мой час последний,

В горнем царстве меня помяни.

Август 2010 г.

**Признание**

Как часто в юности наедине с собой

Я предавался чарам пушкинского слога,

В поэте я обрёл наставника и бога,

И звонкого певца, что завладел душой.

Но годы шли, и вдруг увидел я

В своём избраннике живого человека,

Раба страстей, искателя успеха…

Таким, мои друзья, его увидел я.

Но тяга к Пушкину осталась неизменной!

Исчез лишь утренний переходящий свет,

И русский наш блистательный поэт

Предстал передо мной бескрайнею вселенной.

Люблю я Пушкина всем сердцем, всей душою,

Он светоч мой, он гений, он пророк,

Стихов его живительный поток

Ласкает душу мне бессмертною строкою.

Август 2010 г.

**Памяти Юрия Гуляева**

На Ваганьковском, справа от входа,

Есть святая могила одна,

Под покровом небесного свода

Средь других затерялась она.

Клён над нею главою склонился,

Воробьи притаились в листве,

Луч закатным огнём заискрился

На умытой дождями траве.

На граните – знакомое имя,

Позолотой горят письмена,

Каждый взор к ним с печалью поднимет,

В сердце горечь утраты храня.

Здесь любимый певец наш – Гуляев

Отыскал свой последний приют,

Его заново мир открывает,

Его песни с восторгом поют.

Эти песни, как звуки набата,

Над бескрайней Россией кружат…

А в лучах золотого заката

Росным пламенем травы горят.

Сентябрь 2010 г.

**Как краток срок…**

*Забыв любовь, надежду, злобу, страх,*

*Душа, чужда страстей, чужда волненья,*

*Очутится в неведомых краях,*

*Где век – что год, а год – одно мгновенье.*

*Дж. Байрон*

Как краток срок земного пребыванья,

Как много зол, что разум наш томят,

Обманчивы людские ожиданья,

Напрасен в будущее взгляд.

Поверьте мне, я это точно знаю:

Явился человек и странствует во мгле,

Бредёт, как тень, у бездности по краю,

И не находит счастья на земле.

И вот уж ангел призывает душу

Пред Небесами сущность обнажить,

Душа ж, как чёлн, что выброшен на сушу,

Не хочет смерти, хочет дальше плыть.

В своём бессилии она вдруг вновь припомнит

Ушедшие в безвременье года,

Объята страхом, от видений вздрогнет,

Как догоревшая во тьме ночной звезда.

Октябрь 2010 г.

**Осенний серый день**

Осенний серый день: заботы, утомлённость…

Сочится мелкий дождь, разверзлись небеса,

Гнетущая тоска, событий монотонность –

Нет золота лесов, ушла полей краса.

Вокруг докучный шум московских дымных улиц,

Прокуренная речь, интриги всех мастей.

Столичной жизни ритм подобен сотне кузниц –

Ревёт неистово всё громче и сильней.

И этот адский рёв сердцам передаётся,

Заблудший человек на муки обречён…

С тоскующих небес поток дождинок льётся,

И ядовитый чад ползёт со всех сторон.

И всё чего-то жаль, и дух томится прошлым,

Всё та же маета, всё прежняя тоска.

Рассудок побеждён обыденностью пошлой –

Уходит жизнь. Уж смерть недалека.

Октябрь 2010 г.

**Осеннее настроение**

Где-то всплакнула растроганно скрипка,

Мышь прошуршала в соседнем углу,

Ветер осенний, промозглый и липкий,

Плавно качает вечернюю мглу.

Слушаю стоны осеннего ветра,

В пламя камина с тревогой гляжу,

В памяти грешной под музыку «ретро»

Думы и чувства былые бужу.

Вот проплывает пред взором станица

Низко летящих на юг журавлей,

Вот шелестит за страницей страница

Повести жизни беспутной моей.

Сердце охвачено лёгкой печалью –

Суетность жизни не стоит гроша.

В вечной погоне за призрачной далью

Ты утомилась, больная душа.

Ты утомилась и ищешь покоя

Здесь, на земле, средь бесплодных равнин,

Ты позабыла, что счастье людское –

Только мираж, только ветер пустынь.

Октябрь 2010 г.

**Осенняя пора**

Осенняя тоскливая пора!

Ветров холодных времечко настало.

За зыбкой пеленой горят огни причала.

Сочится дождь. Сошла на нет жара.

Всё словно замерло. В тревоге беспокойства

Уходит в вечность будний серый день.

Как тучи грозовой кочующая тень,

Растёт в душе немое недовольство.

Что ждёт нас там, за призрачной чертой?

Душа в неведенье от скорби изнывает.

Не серый день – надежда умирает

В туманном мареве, за сеткой дождевой.

Октябрь 2010 г.

**Николаю Рубцову**

Затеплю печурку сухими поленьями,

Неспешно полы подмету,

И книгу Рубцова, печального гения,

Как прежде, с любовью прочту.

И вновь я увижу луга Вологодчины,

И старенькой церковки крест,

Неброский пейзаж нашей северной вотчины

С туманною дымкой окрест.

И вновь я услышу обозные скрипы,

И «оканье» сельских девчат,

И ветра над рощей унылые всхлипы,

И грай молодых сорочат.

И снова мне в душу польются рассказы

О жизни той дальней поры,

О шалостях, играх и милых проказах

Военных времён детворы.

Пройдут перед взором гривастые волны

Ревущих, мятежных морей,

И грустный поэт, вдохновения полный,

В поношенной куртке своей.

Октябрь 2010 г.

**Грусть одиночества**

На сердце лёгкая тоска,

Душа тревогою томится,

Закатный луч в листве искрится,

Устало плещется река.

Как непригляден день осенний,

Скучны и мрачны небеса,

Исчезла летняя краса,

Не слышно птичьих песнопений.

И не хватает мне тебя,

Твоих речей, улыбки милой…

Проходят дни чредой унылой,

Увижусь ли с тобою я?

Октябрь 2010 г.

**Чёрное море**

Зловещим ты, Чёрное море, бываешь

Осенней ненастной порой,

Свободою дышишь, валами играешь

Под мертвенно-бледной луной.

То бьёшься упрямо в прибрежные скалы,

То роешь упорно песок,

То воешь, как демон, то стонешь устало,

То в небо швыряешь челнок.

И нет на земле такой дерзостной силы

Чтоб страсти твои обуздать,

Причина тому – твой характер строптивый,

Твоя горделивая стать.

О Чёрное море! В минуту ненастья

Ты душу ласкаешь мою.

Бурливое море! Стихия всевластья!

Тебя я с восторгом пою.

Ноябрь 2010 г.

**Осенние слёзы**

И вновь родимые места:

Бесцветно небо, зябко, сыро,

Руина мельницы бескрылой

Стоит, по летним дням грустя.

Вдали, над стынущим болотом,

Плывёт гусей неровный клин,

Да за дорожным поворотом

Чернеет строй рябых осин.

Мир преисполнен ожиданья…

Под кровом трепетных теней

Страдает мукой увяданья

И грезит юностью своей.

И дух в сомнениях томится,

И что-то сердцу говорит,

Что счастье вновь не повторится,

Что всё пройдёт, всё отболит.

Ноябрь 2010 г.

**Сократ и его ученики**

Я знаю только то, что ничего не знаю, –

Сказал Сократ на склоне лет своих, –

Познания всю жизнь по крохам добываю,

Как рудокоп руду в хранилищах земных.

Но всё течёт, всё облик свой меняет:

И реки, и моря, и звёздный небосвод,

Всё сущее цветёт… и отмирает –

Шумит поток летийских бурных вод.

И разум наш свою теряет силу.

И потому лишь сонм учеников,

Лишь молодость не даст сойти в могилу

Ни чаяньям, ни знаньям стариков.

Лишь в молодых мы ищем утешенье,

Им мудрых знаний свет передаём,

Пусть станет этот свет искрою озаренья,

Когда пойдут они нетореным путём.

Тот чудный свет мильоны поколений

В душе своей сквозь годы пронесут…

Смерть есть уход в мир лёгких сновидений,

Бессмертье есть познаний вечный труд.

Декабрь 2010 г.

**Неразгаданная тайна**

Как в сердце зарождается любовь?

Зачем она всю боль души вместила?

Зачем, как пьяный хмель, волнует кровь

С такой неистовой, такой бесовской силой?

Ответа не найти… Любовь хранит в себе

Восторг, надежду, веру… и страданья…

И всё же я желаю, друг, тебе

С любимой женщиной приятного свиданья.

Декабрь 2010 г.

**Нелюбимая**

Вновь на себя негодую,

Ревность рассудок мутит,

Вновь и сержусь, и тоскую –

Сердце в разлуке болит.

Плачу, страдаю… Невольно

Полнится грустью душа,

Спросишь: «Ты чем недовольна?»

Скажешь: «Не стоит гроша».

Что же ответить? – не знаю,

Чем не угодна тебе?

Мучусь, скорблю, пропадаю –

Так, видно, нужно судьбе.

Декабрь 2010 г.

**Блаженство любви**

Любви благодать, словно речка, струится,

К её берегам нам нельзя не прибиться,

Нельзя не испить её влаги прохладной,

Нельзя не познать её тайны отрадной.

Любовь – это мука души, несомненно.

Мы жертвой становимся страсти мгновенно,

Рабом иль рабыней стихии всевластной,

Желанной, влекущей, безумной, опасной.

Любовью всечасно спешим насладиться,

С лучами её светозарными слиться.

Любовью живём мы, любовью томимся,

Любовью страдаем, любовью гордимся.

Декабрь 2010 г.

**Прелестная малютка**

Прелестная малютка,

Всех поровну любя,

Найди и мне минутку –

Хочу обнять тебя.

Хочу всмотреться в глазки

Весёлые твои,

Хочу немного ласки,

И ласки... и любви.

И под тенистым клёном

Я быть хочу с тобой

Иль олухом влюблённым,

Иль стонущей струной.

И к щёчке прикасаться,

И в ушко целовать,

И заново влюбляться,

И заново страдать.

Прелестная малютка,

Хочу с тобою быть,

Пойми, любовь – не шутка,

Мы с ней должны дружить!

Декабрь 2010 г.

**Девушка в белом**

Девушка в белом играла на флейте,

Музыка тихо плыла…

Вы мне поверьте, вы только поверьте,

Девушка феей была.

Юная, стройная, в ярком сиянии

Нежных весенних цветов,

Миру явила она обаяние

Утренних девичьих снов.

Девушка флейту к губам приложила

Лёгкой, изящной рукой,

Музыки чудной волшебная сила

Враз овладела душой.

Сильные, страстные, стройные звуки,

Словно бы звоны ручья,

Вы обрекли моё сердце на муки…

Чья это музыка?.. чья?

Звуки волшебные, звуки манящие

Медленно тают в ночи,

Чувства забытые, чувства палящие –

Слушай, страдай и молчи.

Девушка в белом играла на флейте,

Музыка тихо плыла…

Вы мне поверьте, вы только поверьте,

Девушка феей была.

Декабрь 2010 г.

**О любви без названия**

Как назвать нам любовь

Между Райнером –

Грустным австрийским поэтом

И русской Мариной,

Чьё яркое имя есть

Моря бескрайнего гулкая синь?

Нет у любви этой

В мире огромном названья,

Лишь в письменных знаках

Она нам являет свою красоту.

Но верю, была и другая любовь,

Любовь тяготения душ,

Расстояньем разъятых.

Но нам не постичь

Сокровенную тайну

Той краткой и нежной любви.

Лишь боль невозможного,

Острые муки бессилья

Несло это чувство влюблённым,

С ним и ушли они, за руки взявшись,

В холодные дали небесных пустынь.

Декабрь 2010 г.

**Моя звезда**

*И, как ребёнок после сна,*

*Дрожит звезда в огне денницы,*

*А ветер дует ей в ресницы,*

*Чтоб не закрыла их она.*

*И. Бунин*

Спокойно море. Волны плещут.

Искрится чёрная вода.

В ночных просторах звёзды блещут,

И среди них – моя звезда.

Моя звезда в семье созвездий

Горит искрящимся огнём,

Её лучи, как жала лезвий,

Блистают чистым серебром.

Моя звезда с морской стихией

С давнишних пор обручена,

Её природа – мимикрия:

Меняет взор и цвет она.

То вдруг заблещет ярко-ярко,

То потускнеет вдруг на миг,

И вот уж вновь пылает жарко,

И вот уж в дымке прячет лик.

Моя звезда – звезда печали,

Звезда находок и потерь.

Мою звезду вы повстречали,

Её вы знаете теперь.

Январь 2011 г.

**Заветный поворот**

Спешу туда, где зеленеют травы,

Где клён звенит янтарною листвой,

Где поле пахаря не ведает потравы,

Где благодать и девственный покой.

Тот край лежит за синими морями,

Ему название – земной манящий рай,

К нему спешу торóпкими шагами,

Спешу, мой друг, и ты не отставай.

Там, в небесах, парят большие птицы,

Там всякий зверь друг другу кровный брат,

Там луг цветёт, там нива колосится,

Там меж людьми царят и мир, и лад.

Пойдём, мой друг, пойдём туда скорее,

Рука в руке, как в юности, вдвоём.

Пойдём, пойдём, не прячась, не робея, –

Мы новое там счастье обретём.

Получим там глоток отдохновенья,

Освободимся враз от горя и невзгод.

Всего лишь шаг, всего одно мгновенье,

Всего один заветный поворот.

Январь 2011 г.

**Не ты**

Не ты, о мудрый Зевс, коснулся этой розы,

Не ты измял её узорчатый подол,

Не ты пленялся ей и лил над нею слёзы,

Не ты, не ты, а – ветреный Эол.

Не ты, о Царь царей, ей косы расплетал,

Не ты кололся острыми шипами,

Не ты в ночи её околдовал

Волшебными, томительными снами.

Не ты, Божественный, раскрыл её цветок,

Паря над ним на крыльях сладострастья,

Не ты хранил её заветный лепесток

Как дар любви, как знак былого счастья.

Январь 2011 г.

**Полемический разговор**

**с Петром Вяземским**

Любви и горечь, и блаженство

Нам испытать дано не раз,

Порою пара жгучих глаз

Нас увлечёт... Но минет час –

Былых пристрастий верховенство

Уступит место снам иным,

Неэкзотическим – земным,

Снам «благородного степенства».

Любовь находим мы тогда

В натуре скромной, величавой,

Не искушённой громкой славой,

Простой и преданной всегда.

Пред ней склоняем мы колени,

Её мы ищем теплоты,

И с нею юные мечты

Хороним в бездне сладкой лени.

В ней и любовницу, и друга

Находим мы в одном лице,

С ней в центре огненного круга

Живём, как в солнечном дворце.

Январь 2011 г.

**Калужские напевы**

Запасусь терпением,

Соберу манатки

И пойду за тернием,

За отравой сладкой.

За отравой сладкою

Заберусь на горку,

Там увижусь с милою

На вечерней зорьке.

Грудь восторгом полнится –

Лапушку ласкаю –

Лишь о ней я думаю,

Лишь о ней мечтаю.

Ах, судьба, судьбинушка –

И восторг и мука:

Краткое свидание,

Долгая разлука.

Запасусь терпением,

Соберу манатки

И пойду за тернием,

За отравой сладкой.

Январь 2011 г.

**Поэту**

*Сердце трепещет отрадно и больно,*

*Подняты очи, и руки воздеты,*

*Здесь на коленях я снова невольно,*

*Как и бывало, пред вами поэты.*

*А. Фет*

Куда зовёт он нас? Что спрашивать об этом?

Он говорит, а ты молчи и верь.

Родился он и бардом, и поэтом –

В бессчетные миры ему открыта дверь.

Он песнь поёт, он слушает Орфея,

Он мир творит из сладкозвучных строк,

Над жизнью всей, как дух свободный, вея,

Он с нами говорит как истины пророк.

Молчи, молчи, не пророни ни слова!

Вот он идёт, раздумьями томим,

Вот фразу обронил, вот стих явил нам новый.

Он – наш поэт, он музами любим!

Пройдут века, молва людей, быть может,

Взнесёт его на пышный пьедестал,

Ну, а сейчас пусть новый стих он сложит,

Пусть вам напишет звонкий мадригал.

Январь 2011 г.

**Давидова молитва**

Сауловым презрением гоним,

Давид свою мольбу возносит Богу:

«О Вседержитель мой! Ищу к Тебе дорогу –

Я в рвении своём неутомим.

Спаситель мой! Владыко Всемогущий!

Прости тщету моих никчёмных дел.

Всезнающий! Всегда во всём сведýщий!

Моим порокам положи предел.

Я преклоняю пред Тобой колени,

У ног Твоих, как смерд, лежу в пыли,

Продли мой род в десятках поколений,

Возвысь достойного, невежду истреби.

О Боже мой! Благой! Добросердечный!

Ты милосерд, ты мудр в речах своих,

Нет, не прошу я жизни бесконечной,

Но сделай так, чтоб мой закат был тих.

Заступник мой! Прими мою молитву!

Тобой живу, Тобой намерен жить…

С собой веду я нравственную битву –

Хочу врагов, как братьев, возлюбить».

Февраль 2011 г.

**Алёшка**

Русской песни щемящие звуки,

Русской яви безбрежный размах,

Бесконечная тяжесть разлуки

И любовь, растворенная в снах.

Заиграет ли в поле гармошка,

Или всхлипнет за рощей струна,

Выходи, погуляем, Алёшка, –

Жизнь волшебных загадок полна.

Не грусти! А окинь лучше взглядом

Чудный мир, что простёрся окрест.

Где-то в высях, совсем будто рядом,

В медных звонах плывёт благовест.

И печалиться больше не надо,

Вглубь минувшего зорче всмотрись,

Одолей все земные преграды,

В безмятежное детство вернись.

В детство солнечных бликов и ряби

На иртышской шумливой волне,

На подёрнутой ряскою хляби,

На намётанной кем-то копне.

Выше голову, друг мой Алёшка,

Видишь, зарево блещет вдали!..

Жизни нашей крутая дорожка,

Не петляй меж холмов, не пыли.

Март 2011 г.

**Весеннее преображение**

Март на исходе. Капель оглушительна.

Громче возня шустрых птиц под стрехой.

Дали прозрачны. Мечты упоительны.

Счастье хмельное парит над землёй.

В марте природа от сна пробуждается,

Тает за окнами снег,

Яркое солнце в лазури купается –

Жизнь набирает разбег.

В марте и ты, словно солнце весеннее,

Блещешь нетленной красой,

Взор твой – лучистые звёзды вселенной,

Пламень зари молодой.

Невозмутимо, спокойно и смело

Плавной походкой навстречу идёшь,

Словно богиня, легко и умело

Радость и счастье в улыбке несёшь.

Чудо! Волшебница! Грёза живая!

Как ты прелестна, как ликом светла!

Не потому ль, что весна озорная

В круг своих сверстниц тебя позвала?

Март 2011 г.

**Подарок**

*Ты прячешь губы в снег жасмина…*

*Б. Пастернак*

Милой, застенчиво-ласковой,

Эту строку я дарю,

Грусть отгоняю и радужной краскою

В небе рисую зарю.

Строгая, гордая, славная женщина,

Свижусь ли снова с тобой?

С ветром весенним судьбою повенчана,

Жизнью живёшь кочевой.

Припоминаю звучание голоса,

Куртку фасона «реглан»,

В косы сплетенные светлые волосы,

В узкой ладони – тюльпан.

Грустно и тягостно чувство разлуки,

Ревности тяжек недуг,

Как я хочу целовать твои руки,

Нежный мой, ласковый друг.

Март 2011 г.

**Универсальный закон**

Всемирный дух поведал мне однажды,

Что сроков бытия не продлевают дважды,

Что и во тьме горящая звезда

Роняет яркий свет на землю не всегда.

Всё сущее приходит лишь на миг,

Чтоб показать, чтоб обнажить свой лик.

Затем уходит в дали мирозданья,

Как жертва тихая на смертное закланье.

Таков закон! Незыблемый закон!

Ревнив, жесток и всеохватен он.

Но он и милосерд: всех смертью уравняет,

Иных законов нет, их человек не знает.

Апрель 2011 г.

**Эшафот**

Моя душа взойдет на эшафот,

Где чёрный человек над ней сломает шпагу.

И, утеряв на краткий миг отвагу,

Душа оплачет горестный исход.

Нож упадёт! И надвое делима,

Одною частью в ад она сойдёт,

Другую же неспешно уведёт

Небесный ангел с ликом херувима.

Той разобщённостью нелепой смущена,

Душа захочет вновь соединиться,

Порыв её недолго будет длиться –

Судьба несчастной Богом решена.

И потому оставь, душа, сомненья,

Смирись с законами небесных грозных сил,

От юности в холодный мрак могил

Идут за строем строй народов поколенья.

Смирись, душа, смирись с своей судьбой,

Что суждено – прими без слёз, как данность,

Реакцией пусть будет благодарность –

Ответ всем вызовам, и ясный и простой.

Апрель 2011 г.

**Шахматное сражение**

На шахматной доске идёт жестокий бой:

Король трусливо прячется за пешку,

Бегут войска, бегут в позорной спешке,

Взломав гвардейцев величавый строй.

Но правый фланг отчаянно дерётся,

Здесь бравый офицер ведёт в атаку полк.

Визжит картечь, под ветром знамя вьётся…

Да, этот офицер в сраженьях знает толк!

Что за храбрец! Как звать его? – скажите,

Что движет им? К чему стремится он?

Смотрите все, смотрите же, смотрите –

Он в бой повёл последний батальон.

Лишь Королеве дела нет до драки,

Она своей персоной занята.

Вокруг неё – лорнеты, букли, фраки,

Дворцовый шум, пустая суета.

Окончен бой! Король пленён врагами,

Под звёздами земля тревожно спит,

И офицера нет уже меж нами –

Он пулей роковой в сражении убит.

Май 2011 г.

**Зацвёл миндаль**

Зацвёл миндаль,

И белая акация

Простёрла ветви

К сонным небесам,

Весенних трав настой,

Берёзки юной грация…

Возрадуйся, душа,

Несметным чудесам.

Да, чудесам поры

Сей скоротечной

С её неброской

Нежной красотой…

Наш путь земной

Увы, мой друг, невечен,

Но вечен мир,

Простёртый над тобой.

Май 2011 г.

**Фарману Салманову**

Двадцатый век, век грандиозных строек,

Век ратных подвигов и трудовых побед,

Век роковых потерь, век подлых перекроек,

Век, что оставил в каждом сердце след.

Ему нет равных в памяти народа

(с петровскою эпохой, разве что, сравним),

Движенье к звёздам – вот его природа,

Своей особостью тот век неповторим.

Мы помним имена Гагарина, Титова,

Великих маршалов мы помним имена,

Их называя, проживаем снова

Неповторимые, как юность, времена.

Средь тех героев есть Фарман Салманов –

Зазнайства человеческого враг.

Десятки нефтяных искрящихся фонтанов

Поднял над тундрой он, как всемогущий маг.

Вся жизнь его – служение народу,

Во имя Родины – большой и славный труд,

Он одолел сомненья и невзгоды,

Он Уренгой открыл, он покорил Сургут.

Он вёл борьбу с чиновничьей рутиной,

Он рисковал, он брал всё на себя,

Прошёл суровый путь в строю едином

С друзьями верными, их всей душой любя.

Мы не забудем имени героя,

Пред ним склоняем голову свою,

Фарман Салманов – сердце золотое –

Как истинный боец по-прежнему в строю.

Май 2011 г.

**Уходя, уходи!**

Уходя, уходи!

Возвращаться не надо,

Не вернётся, мой друг,

К нам былая услада.

И любовь не придёт,

Как её не мани, –

Облетела листва

Опустевшего сада.

Но, быть может, весною

Распустится розовый куст,

Вновь увижу я алость

Доверчивых уст,

Вновь услышу

Любовную песнь на рассвете,

Вновь отведаю горечь

Восторженных чувств.

Май 2011 г.

**Идеал**

«Время бешеное мчится,

Дни за днями вдаль летят,

Бремя жизни вечно длится», –

Так индусы говорят.

А ещё они глаголят:

«Не стяжай плодов труда…»,

Потому нагими ходят

Эти чудо-господа.

Потому у чаеварен

День-деньской рядком сидят,

Дымом кормятся пекарен –

Хлеб насущный не едят.

Странен этот люд заморский

(деревенский в основном),

Ужин их – изюма горстка,

Тень чинары – отчий дом.

Созерцая мир огромный,

Жизнь проводят в полусне,

Их порядок быта скромный,

Признаюсь, приятен мне.

Под чинарой или пальмой

Я б хотел в тени лежать,

Мыслью движимый сакральной,

Древней веры дух впивать.

Но индусы не приемлют

В своём стане чужака,

День и ночь беспечно дремлют

Под журчанье ручейка.

Июнь 2011 г.

**Звёздный хоровод**

Мы плывём на ялике

По большой реке…

Друг мой, цветик аленький,

Что там вдалеке?

Там, подруга милая,

Звёздный хоровод

Блещет переливами

На просторах вод.

Блещет переливами

Редкой красоты,

Столь же притягательной,

Как, мой друг, и ты.

Июнь 2011 г.

**Предутренней порой**

Зачем, зачем, о друг мой милый,

Одна, предутренней порой

Бредёшь неспешно в сад унылый

Знакомой с юности тропой?

Зачем ты с клёна лист багряный

Срываешь слабою рукой?

Зачем впиваешь воздух пряный,

Что тихо веет над землёй?

Скажи, зачем с немой печалью

На полусонный мир глядишь?

Зачем, укутав плечи шалью,

В ответ на мой вопрос молчишь?

О, знаю я, что тайну эту

Ты не раскроешь никогда.

Она бесшумно канет в Лету,

Как в тьму – потухшая звезда.

Июнь 2011 г.

**Родимый край**

Золотые цветы стрелолиста,

Голубой огонёк василька,

Слева, в поле, – подсолнух огнистый,

А вверху, над землёй, – облака.

Выйду к роще иль тропкой витою

Вдоль овражистой поймы пойду,

Милый край мой, как в детстве, с тобою

Я беседу неспешно веду.

Ты мне мил в предосенней печали

И в восторге весеннего дня,

Принакрытый лазоревой шалью,

Тихой грустью ты ранишь меня.

Но тревоги и раны желанны,

Потому что их просит душа.

Все красоты твои несказанны,

Русь, Россия, как ты хороша!

Отчего же так гулко-тревожно

Бьётся сердце в усталой груди?

Оттого, что постичь невозможно,

Что же ждёт нас с тобой впереди.

Но пылают цветы стрелолиста,

Но горит голубой василёк,

Смотрит в небо подсолнух огнистый,

И поёт свою песнь ручеёк.

Июль 2011 г.

**В пути**

*Смеркается, и постепенно*

*Луна хоронит все следы*

*Под белой магиею пены*

*И чёрной магией воды.*

*Б. Пастернак*

Наш поезд мчится на восток,

Стучат колёса непрестанно,

В далёкий край, душе желанный,

Мы едем вместе… Путь далёк.

Мелькают сёла и станицы,

Овраги, избы деревень…

Как тихо гаснет летний день

Вдали от суетной столицы.

Закатный свет слепит глаза,

Диск солнца в озеро глядится,

В его лучах вода искрится,

Как тихой радости слеза.

И как немой судьбы упрёк,

На землю ночи тень нисходит…

Шум монотонный грусть наводит –

Стучат колёса… Путь далёк.

Июль 2011 г.

**Приход северной ночи**

Уж гаснет день,

И ночи тень сгустилась,

Темнеет небосвод,

Безмолвствуют поля,

За зыбкой пеленой

Речная заводь скрылась,

В синь стынущих небес

Глядятся тополя.

Уж первая звезда

Над рощицей восходит,

Едва колышется,

Зерном налившись рожь,

И всё вокруг о вечном

Мысль наводит.

И хочется сказать:

Как мир земной пригож!

Июль 2011 г.

**В окрестностях Поленово**

Безжизненны рощи. Темны небеса.

За синей Окою притихли леса.

И ветер умолк. Всё дремотой объято –

В том ранняя осень одна виновата.

Но вот из-за низких дымящихся туч

Блеснул робким светом полуденный луч,

И дали, и рощи мгновенно ожили,

И яркие блики листву окропили.

И всё засверкало жемчужной росой,

И лёгкий туман поднялся над землёй.

Сентябрь 2011 г.

**Сентябрьская ночь**

Темна сентябрьская ночь.

В высоком небе звёзды блещут.

Река волною в берег плещет

И в даль бежит от скуки прочь.

И ты, душа, тоской томима,

Спешишь вослед движенью вод,

Туда, где яркий небосвод

Ласкает взором стены Рима.

Там, за нагорною пустыней,

Лежит полночная страна,

Она давно влечёт меня

Своею щедрой благостыней.

Там пальмы стройные растут

Под небом солнечного юга,

Пойдём, пойдём туда, подруга,

Нас там покой и счастье ждут.

Пойдём, пойдём туда быстрее,

Ускорив шаг, рука в руке,

Без лишних сборов, налегке,

Там будет сердцу веселее.

Там мы с тобою отдохнём

От праздной скуки серых будней,

Мы там печаль свою забудем.

Пойдём, мой друг, скорей пойдём.

Сентябрь 2011 г.

**Не нужно**

Не нужно слов и вздохов о любви,

Не нужно слёз и ложного жеманства,

Земной закон, закон непостоянства

Живёт у нас с младенчества в крови.

Проходит всё, чтоб повториться вновь,

Но в новом качестве и в новых лицах.

Минувшее, увы, не возродится –

Изменчива капризная любовь.

Ночные звёзды блещут над Окой,

Окрестный лес под снежной вьюгой дремлет,

Мир окружающий повторов не приемлет –

Живёт, как встарь, обманчивой мечтой.

Себя, мой друг, укором не тревожь,

Живи и радуйся мгновеньям жизни бурной.

Всё отомрёт… Пред погребальной урной

Для нас едины праведность и ложь.

Сентябрь 2011 г.

**Краткое видение**

*Вторит хор ему… Но, боже!*

*Отчего и в нём*

*Та же скорбь и горе то же, –*

*Мука о земном.*

*И. Бунин*

Опадает листва с тополей и берёз,

Оголились шипы колких терний,

По тропинке лесной шёл сладчайший Христос,

Шёл, любуясь зарёю вечерней.

Птицы хором приветным встречали его,

Травы робко под ноги стелились,

В гулкой тверди небес, высоко-высоко,

Звёзды в медленном танце кружились.

Сумрак рощу прохладною тенью объял,

Ночь явилась в красе первозданной,

Лик Христа в серой мгле, словно луч, просиял

И исчез за завесой туманной.

И так грустно и тягостно стало вокруг,

Приутихли заречные дали,

Зашумел над землёй ветер вечных разлук,

Ветер скорби, тоски и печали.

Ноябрь 2011 г.

**Ночь под Псковом**

У храма древнего «Николы на песках»

Небесный ангел плыл под облаками

И лёгкими воздушными крылами

Взметнул волну в прибрежных камышах.

И тихим звоном дали огласились,

И закачались травы на лугах,

И в звёздах золотых, как в огненных очах,

И радость, и печаль на миг изобразились.

Ноябрь 2011 г.

**На театральной сцене**

*Ах, всё великое, земное безысходно…*

*Нет в мире радости светлее, чем печаль!*

*М. Волошин*

Зажёгся рампы свет, и яркий луч упал

В альковы тесные несчастной Дездемоны,

Пред нею мавр разгневанный стоял,

Изменою коварной уязвлённый.

Сверкнул кинжал (расчётлив был удар),

Угасла жизнь – небес волшебный дар.

Союз сердец разрушен был молвою –

Убийственная ложь всегда грозит бедою.

Ноябрь 2011 г.

**Досада**

Заметелило. Света не видно.

Только медленно катят авто.

Грустно, скверно, до боли обидно:

В этой жизни не ждёт нас никто.

Разбросала лихая судьбина

Нас по дальним медвежьим углам,

Неприглядная вышла картина –

В этой жизни не встретиться нам.

Километры дорог бесконечных

Между нами во тьме пролегли,

Скор мгновений поток быстротечный…

Годы, годы во мрак утекли.

Говорю себе: «Жалоб не надо,

Всё за нас злой судьбой решено»…

Мучит сердце немая досада,

Беспечально не бьётся оно.

Декабрь 2011 г.

**Дилемма**

Из века в век в печали пребывая,

Влачит житейский груз раб страсти, человек,

Равно еврей, аварец или грек –

Ведёт их в ад дороженька кривая.

В чём жизни смысл? Зачем она дана?

Дилемма та никем не решена.

Декабрь 2011 г.

**Бич Земли**

*Земли опустошитель, человек…*

*Дж. Байрон*

Как страшен человек. Как он порою гадок.

Вокруг себя он сеет смерть и зло.

Развратен ум его. Дух на интриги падок.

Язык – пустых речений помело.

Кем призван он? И почему поставлен

Властителем и суши, и морей?

Убийствами кровавыми прославлен,

Он злейший зверь среди других зверей.

О человек! О странное явленье!

Где ты пройдёшь, там – слёзы, стон и плач.

Божественной идеи извращенье,

Ты жизни на земле – безжалостный палач.

Но не тебе, паяц бесоподобный,

Дано остановить времён упорный бег,

В руках у вечности ты только слепок пробный,

Ты – раб страстей. Ты – только человек.

Январь 2012 г.

**Песня льётся**

Певец поёт, и песня льётся,

И сталь гитарная звенит,

Родной напев то в выси рвётся,

То плавно в воздухе кружит.

Звучат знакомые мотивы,

Поёт славянская душа,

Мелодий чудных переливы

Впиваю жадно, чуть дыша.

О, сила музыки живая –

Сцепленье звуков, чувств и фраз,

Твоя мелодия святая

Пьянит, чарует, мучит нас.

Тобой заслушавшись, вздыхаю

О пережитом всуе дне,

И вновь невольно вспоминаю

О милой сердцу старине.

Январь 2012 г.

**Люди бунтуют**

*Всё мимолётно – и скорби, и радость, и песни.*

*Вечен лишь бог. Он в ночной неземной тишине.*

*И. Бунин*

Душу России пронзили гвоздём,

Что вбит был когда-то в запястье Иисуса,

Жестокие люди, во власти искуса,

Творите вы мерзость всегда и во всём.

В холодных просторах пустыни небесной

Мерцает созвездье Тельца…

Душе бесприютной тоскливо и тесно –

Страданьям не видно конца.

Всё снятся ей ширь голубых океанов,

И злаки альпийских долин,

Пологие склоны могильных курганов,

И грозные сходы лавин.

Душа, исстрадавшись, на волю стремится

Сквозь марево дымных завес,

Туда, где палящее солнце искрится,

Где сонм ярких звёзд в вечном танце кружится

В просторах бездонных небес.

Те звёзды живые подобны надежде,

Всех греют, всем светят они…

Лишь жалкие люди бунтуют, как прежде,

Преступных соблазнов полны.

Февраль 2012 г.

**Приход русской зимы**

Настанет день, особый, говорят,

Поникнут крокусы, дейции догорят,

Уронят лепестки застенчивые розы,

И грянут первые нестойкие морозы.

И вслед за тем в высоких небесах

Свободно, празднично, в полуденных лучах

Дымы из труб печных начнут струиться,

И прорубь на реке – то меркнуть, то искриться.

Настанет день обыденных чудес:

Замрёт безмолвно луг, в снегах утонет лес,

И станем вновь свидетелями мы

Прихода русской матушки-зимы.

Хозяйкою войдёт она в российский дом,

И долы, и поля заблещут серебром,

Колючий вихрь над рощей пронесётся,

И сердце радостно в груди опять забьётся.

Февраль 2012 г.

**Свет надежды**

Что наша жизнь? – пустое решето,

Через себя она все беды пропустила,

Навеки не продлил её никто –

Её конец – разверстая могила.

Но помним мы, что есть Иисусов свет,

Он щедро нас и греет, и ласкает,

Подобного ему в подлунном мире нет,

Живущий на земле об этом твёрдо знает.

Живём мы этим светом с юных лет,

Его себе на помощь призываем,

Встречаем с ним и сумрак, и рассвет,

Ему судьбу и жизнь свою вверяем.

Февраль 2012 г.

**Изменчивость мира**

*А будут дни – угаснет и печаль,*

*И засинеет сон воспоминанья,*

*Где нет уже ни счастья, ни страданья,*

*А только всепрощающая даль.*

*И. Бунин*

Не повторит природа росчерк свой,

Не воссоздаст красы первоначальной,

Рукой ваятеля на глади вод хрустальной

Очертим лик, но лик, увы, не твой.

Не терпит жизнь слепого повторенья,

Всё сущее стремится к новизне,

В изломе, плавности, изящной кривизне

Находит вновь источник вдохновенья.

По узким лабиринтам бытия

Мир движется тропою обновленья…

Незыблемый закон, закон преображенья

Неумолим, как грозный судия.

Февраль 2012 г.

**В снежном поле**

Отчего так сердце ноет?

Отчего оно болит?

Оттого ль, что ветер воет?

Оттого ль, что снег валит.

Едем цугом в чистом поле:

Скрип полозьев, меди звон…

Жизнь и смерть – все в Божьей воле.

Слышит, видит ли нас Он?

Снежной вьюги говор строгий,

Колкий вихрь слепит глаза,

То овраг, то скат пологий,

То лесная полоса.

Долог путь! Под лепетанье

Лёгких звонов спит душа,

Это вечное скитанье

По излучьям Иртыша.

Это вечное скитанье,

Это вечная мольба…

Грозной бури завыванье,

Снежной вьюги ворожба.

Февраль 2012 г.

**Старые сибирские распевы**

С тобой, милая, повстречался я,

Повстречался я да осенним днём,

Днём ненастливым, да под сосенкой,

Да под сосенкой, под кудрявою.

Целовал тебя, обнимал тебя,

Всё смотрел, глядел в твои глазоньки,

Твои глазоньки, глазки чёрные.

Ох, сударушка, грусть-печаль моя,

Через сорок дней заберут меня,

Заберут меня в огонь-полымя,

В огонь-полымя, во солдатушки,

Во солдатушки, в службу ратную,

В службу ратную невозвратную.

Расстаюсь с тобой, ненаглядная,

Моя зоренька, свет души моей.

Знать не свижусь с тобой, моё солнышко…

Ох, ты доля моя горемычная.

Февраль 2012 г.

**Картины послевоенного детства**

Как много, как много вокруг инвалидов,

Как много израненных юных солдат,

Они, как мираж, пред зрачком объектива,

Толпой молчаливой в сторонке стоят.

А вот по тропинке, спускаясь с пригорка,

Идёт к нам навстречу искусный сапёр,

В обычной солдатской простой гимнастёрке,

Вихрастый мальчишка, безрукий майор.

Всего-то лет тридцать, а может быть, меньше,

Но сколько ощупано вражеских мин,

Спасавший дворцы в Будейовицах, в Пеште,

С боями вошедший в фашистский Берлин.

Как много, как много вокруг инвалидов,

Как много крещёных боями калек,

Несущих свой крест, как Христос, молчаливо,

Прославивших мужеством огненный век.

Март 2012 г.

**На смерть Александра Мачехина**

*Но не хочу, о други, умирать:*

*Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать.*

*А. Пушкин*

Болезнь и недуги сковали мукой плоть,

Лишь разум теплился до горестной кончины,

Не станем вновь искать трагедии причины,

Их знает только Он – Всевидящий Господь.

Угасла жизнь. Разверст покров земли.

К погосту тянутся размытые дороги.

Бессмысленны слова. Излишни монологи –

Минувшим дням, душа моя, внемли.

А жизнь кипит! Мир полон суеты!

Вокруг гудит разгульное веселье…

Последнее отметив новоселье,

О чём, друг, думаешь? Где пребываешь ты?

Полночный час! Во мгле зажглись Плеяды,

Рогатый месяц по небу плывёт,

Кукушка сонная годам подсчёт ведёт

В ключе ритмическом вийоновой баллады.

Природы властелин! Всесильный человек!

Как слаб и жалок ты в годину увяданья!

Болезни, нéдуги, душевные терзанья –

И вот уж жизни свет в твоих глазах поблек.

Март 2012 г.

**А дни летят…**

Дни летят, словно птицы, в бескрайнюю даль.

Этих дней нам с тобою, дружище, не жаль.

Всё спрессуется в скучные, серые годы,

Всё с собой унесут мрачной Леты бурливые воды.

Для чего мы живём? Кто на этот вопрос мне ответит?

Неужель для того, чтобы даты рожденья и смерти отметить?

Март 2012 г.

**Река жизни**

Всё бежит, бежит река

Нашей жизни скоротечной,

Чем, скажи, мой друг сердечный,

Бог снабдил нас на века?

Только беды, только муки

Нам дарованы судьбой,

Только встречи и разлуки –

Вот багаж наш нажитой.

Уходя же в край безвестный,

И того мы не возьмём,

Так что будем, друг прелестный,

Жизнь встречать, как встарь, вдвоём.

И щедрот искать не станем,

И судьбу не возмутим,

По утру с улыбкой встанем,

Вечер в праздник обратим.

Пусть шумит поток летучий

Говорливою волной,

Друг мой нежный, друг мой лучший,

Как я рад, что ты со мной!

Март 2012 г.

**Милой Полине**

У звонкого ручья, где с яблонь сходит свет

На заросли цветущего жасмина,

Тебе, мой друг, тебе, моя Полина,

Вручаю я игривый свой сонет.

О, как мне хочется восторга вдохновенья,

Как хочется в простор небесный взмыть,

Тебя, мой друг, мне хочется любить

Хотя б ещё короткое мгновенье.

Март 2012 г.

**Приветная страна**

За Окою, за светлою далью,

Есть приветная сердцу страна,

Принакрыта небесной вуалью,

В тихой дрёме почиет она.

Снятся ей голубые озёра

И холодные зыби морей,

Звёзд кочующих жадные взоры

Над раздольем ковыльных степей.

Снятся ей золотые восходы

И волшебное пенье дриад,

Снятся неба воздушные своды

И весенний заоблачный сад.

Есть такая страна, есть, я знаю, –

За лесами укрылась она,

И когда я о ней вспоминаю,

Рвётся сердца живая струна.

Апрель 2012 г.

**Апрель**

Вернулись холодные ветры,

Кружит над землёю метель,

Сибирских дорог километры

Весна... но не стоек апрель.

Лишь только пригреет, как тут же

Воротится злая зима,

Ремень подпоясывай туже –

Колюча пурги кутерьма.

Но солнце взбирается выше,

Но громче синиц пересвист,

Длиннее сосульки на крыше,

И воздух прозрачен и чист.

И сердце забилось сильнее,

И дух ожиданием полн,

И стало вдруг небо светлее,

И кончился тягостный сон.

Апрель 2012 г.

**Поздравление с днём рождения**

В изумрудной красе среднерусских равнин

Зацветают шиповник, сирень и жасмин,

Распускаются розы и алые маки,

Раскрывает бутон золотой георгин.

Все цветы на земле поздравляют тебя,

Смотрят жадно вослед, своих чувств не тая,

Смотрит пристально небо очами созвездий,

Безотчётно, тревожно, до боли любя.

Будь приветлива, милая Люба, всегда,

Будь, как в детстве, любезна, скромна и проста,

Пусть проносятся годы, меняя обличие мира,

Лучезарною будь, как ночная звезда.

Апрель 2012 г.

**Лунный блик**

Искрится лунный блик на глади тёмных вод.

Покой и тишина над южной степью веют.

Усыпан звёздами бездонный небосвод.

Горит Персей, Плеяды в дымке тлеют.

Как много чудного хранит подлунный мир,

Как много тайн в его глубинах скрыто.

Холодным серебром листва берёз покрыта.

Вдыхает грудь земли тягучий эликсир.

Летят над нами суетные годы.

Где мне искать тебя, мой несравненный друг?

Очерчен временем забот житейских круг,

Струятся медленно реки забвенья воды.

Лишь вспыхнет свет надежды вдалеке,

На крыльях радости душа к тебе стремится,

Без груза прошлого, свободно, налегке,

Чтоб встретиться… и заново проститься.

Апрель 2012 г.

**Сибирский край**

Скрипнут дощатые ставни,

Ветер погонит листву,

Топи, болотные плавни –

Всё предо мной наяву.

Роща, луга, перелески,

Старый тесовый забор,

Тонких ветвей арабески,

Речка, серебряный бор.

Всё это – край мой сибирский,

Ярких картин череда,

Жизни уклад монастырский,

Вечная в поле страда.

Но человек здесь не промах,

Знает он цену себе,

Вкус его исстари тонок,

Верит крылатой судьбе.

Он за работой с рассвета:

Сеет пшеницу и рожь,

Занят с весны и по лето –

Попусту парня не трожь.

Позже ему урожаем

Щедро земля воздаёт.

Он её солнечным раем

Сызмальства гордо зовёт.

Край мой богатый, сибирский –

Нив золотых череда,

Жизни уклад монастырский,

Вечная в поле страда.

Апрель 2012 г.

**Любите**

Не расставайтесь с милыми, любите

За красоту, за пламень жгучих глаз,

С сердцами их живую связь держите

И взглядом нежным, и звучаньем фраз.

Не расставайтесь с милыми, любите,

Стремитесь к ним восторженной душой,

Цветы им щедро круглый год дарите.

Любовь дается раз, и нет любви иной.

Май 2012 г.

**Гимн солнцу**

От восхода до захода

Солнце в водах серебрится,

Пригревает в поле травы,

Красит охрой хмеля листья.

А когда зайдёт за гору,

Нам привет прощальный шлёт,

Своей мощью огневою

Свет вечерний с неба льёт.

Чтоб мы делали без солнца,

Без его жемчужных слёз?

Без кипучего цветенья

Майских ландышей и роз?

Солнца огненное око!

Ты горишь в туманной мгле,

Начиная путь с востока,

Сеешь радость на земле.

Вот и я – сосуд скудельный,

Устремляя в выси взгляд,

Бесконечно, беспредельно

Новой встрече с солнцем рад.

Май 2012 г.

**Анне Ахматовой**

Ей снились сны. И сны являли миру

Бесчисленных поэм живые письмена,

Давидовы псалмы, Овидия сатиру

И Ариадны нить, сплетённую из льна.

Ей снились сны, а где-то на востоке

Пылал костёр закатного огня,

Над сонною землёй стихов звенели строки,

Мелодией нездешнею маня.

Ей снились сны о пристанях далёких,

О всех ушедших в море кораблях,

О дерзостных мечтах, о помыслах высоких,

О невозвратных юношеских днях.

Ей снились Крым, и алый цвет бегоний,

Морской прибой, и пенная волна…

Волшебный мир лежал в её ладонях,

И этим миром правила она.

Июнь 2012 г.

**О, как люблю я краски лета…**

О, как люблю я краски лета,

И шум дубрав, и шелест трав,

И блики солнечного света

На куполах церковных глав.

О, как люблю я гомон птичий

В зелёной кроне тальника  
И голос песенный девичий,

Плывущий к нам издалека.

Предгрозовое изумленье

В природе я, мой друг, люблю,

О ней свой стих, как откровенье,

С забытой радостью пою.

Пою про Сириус в зените,

Про старый клён и юный вяз,

Пою про всё, как по наитью,

И в этом вижу с жизнью связь.

Июль 2012 г.

**Памяти Павла К.**

Летят мгновения. Спешит за часом час.

Проходят дни чредою скоротечной.

Всё, что влекло, что волновало нас,

Нашло приют средь звёзд долины млечной.

Душа-невольница печалится, скорбит,

Ей тягостны житейские невзгоды,

Ничто не радует, ничто не веселит –

Река забвения во мрак уносит годы.

И мы уходим вслед своим годам,

Уходим в высь, где звёзды ярко блещут,

Где искрится на солнце Божий Храм,

Где яблоневый лист в ночи трепещет.

О жизнь превратная, зачем ты нам дана?

Зачем ты кровь остывшую волнуешь?..

Шумит и плещется летийская волна,

Всё позади… О чём, душа, тоскуешь?

А дни летят, друзей редеет строй,

Уходят годы жизни быстротечной,

А я ищу спасительный покой

В бездонных небесах, средь звёзд долины млечной.

Сентябрь 2012 г.

**Ты ушла**

Твой портрет я сегодня убрал со стола,

Для того, чтоб душа не страдала.

У любви только два серебристых крыла,

Ты ушла – и тех крыльев не стало.

Ты ушла в синеву тополиных вершин,

И тропу замело листопадом,

Та тропа пролегла вдоль цветущих долин,

Где-то там, за заброшенным садом.

Деревенские тишь, благодать и покой,

Щебетание птиц на рассвете…

Полыхает над рощей пожар золотой –

Осень грезит о солнечном лете.

Я портрет твой сегодня убрал со стола,

Чтоб душа о тебе не страдала.

У любви только два серебристых крыла,

Ты ушла – и тех крыльев не стало.

Октябрь 2012 г.

**Испытание жертвой**

«Наследника возьми, – сурово Бог сказал, –

И приведи его немедля на закланье».

На нож и вервие рукою указал

И месту умерщвленья дал названье.

Всё óбмерло в груди, но ревностный раввин

Не смел противиться Всевидящему Богу,

Собрал нехитрый скарб и вдоль речных долин

Отправился в нелёгкую дорогу.

Исаак всё спрашивал: «Куда же мы идём?

Где агнец тот, что так угоден Богу?»

Но Авраам молчал. Так шли они вдвоём,

Верша свой путь пустынный понемногу.

И вот пришли! Вдали текла река,

Луна холодный свет с небес струила…

Вознёсся нож, но дрогнула рука,

Боль жгучая запястье опалила.

«О Боже мой!» – воскликнул Авраам,

И Тот ответствовал: «Я здесь, перед тобою»,

И эхо прокатилось по холмам

Раскатистой волной предгрозовою.

«Не убивай его! Ты верой доказал

Свою мне преданность без страха и сомнений,

Тебя я жертвою великой испытал,

Твой род продлю в десятках поколений».

Октябрь 2012 г.

**У картины И.К. Айвазовского**

**«Чёрное море**

Пенятся, стонут и грозно рокочут

Волны твои, о безудержный Понт,

Камень прибрежный неистово точат,

Рвут по частям горизонт.

О, штормовое, всевластное море,

Гнев твой безумен и дик,

Множишь земное ты терпкое горе,

Грозен твой вещий язык.

Но даже и в этом слепом изъявленье

Ты моё сердце пленишь,

В вечном движении, в бурном кипенье

Буйство природы хранишь.

Чёрное море! Бурливое море!

Бездны грохочущий ад!

Встрече с тобою на вольном просторе

Вновь бесконечно я рад.

Ноябрь 2012 г.

**Картины осени печальной**

Непогодится. Ветер дурачится,

Гонит с воем сухую листву.

Призрак осени в сумерки прячется,

Загущая небес синеву.

Отчего так на сердце тоскливо?

Отчего веет грустью с полей?

Отчего так глядят сиротливо

В мир холодный глаза матерей?

Грусть трепещет крылом серебристым

Над просторами русской земли,

А в заоблачье, сером и мглистом,

Узким клином летят журавли.

Покидая родимые дали,

Прокурлычут прощальный привет.

И земля вечных слёз и печали

Отзовётся им эхом в ответ.

Ноябрь 2012 г.

**Как пишутся стихи**

Полночный час. Дождь с силой бьёт в стекло.

Грохочет гром. Мглу молнии пронзают.

Над дальним полем тучи нависают.

При всполохах в саду, как днём, светло.

Бессонница!.. Но мозг включён в работу:

Беру перо. Набрасываю стих.

Сварливый шум дождя на миг утих, –

Ум ищет нужную для новой песни ноту.

Перо скользит вслед за потоком слов,

Строка вплетается в живую ткань эклоги,

Рисуется пейзаж: размытые дороги,

Речушка узкая, извивы берегов.

А чуть вдали – цветущий куст жасмина,

И столь знакомый взору палисад…

Слова, как воины, встают послушно в ряд –

Земной идиллии рождается картина.

И снова дождь упорно в стёкла бьёт,

Под шум его работу завершаю…

Но как явился стих? Поверьте мне, не знаю,

Он вызрел сам, как райских кущей плод.

Ноябрь 2012 г.

1. Сенека Луций Аней (3 до н.э. – 65 н.э.), римский философ, писатель и государствен-ный деятель. [↑](#footnote-ref-1)
2. Аглая – одна из Харит (богинь женской красоты и радости). [↑](#footnote-ref-2)
3. Хосров Дехлеви Амир (1253-1325), персоязычный поэт Индии. [↑](#footnote-ref-3)
4. Газель (двустрочие) – одна из форм восточного стихосложения. [↑](#footnote-ref-4)
5. Саади Муслихиддин (1184-1291), персидский поэт. [↑](#footnote-ref-5)
6. Хариты – в древнегреческой мифологии богини красоты и радости. [↑](#footnote-ref-6)
7. Омар Хайям (1048-1123), выдающийся персидский учёный, философ и поэт. [↑](#footnote-ref-7)
8. Рубайят – одна из форм восточного стихосложения. [↑](#footnote-ref-8)
9. Хорасан – северо-восточная провинция Ирана. [↑](#footnote-ref-9)
10. Поток Кассотиды – один из священных источников вблизи храма Аполлона в Дельфах. [↑](#footnote-ref-10)
11. Ирида – богиня радуги, посредница между богами и людьми. [↑](#footnote-ref-11)
12. Фамагуста – портовый город в восточной части Кипра. [↑](#footnote-ref-12)